

LitRPG

Ник Магнус ✨

Орк

Сергей Кронидов

ДИНАСТИЯ ЛОХОВ

Annotation

Создали образ Эдема из Библии в виртуальной реальности и напиговали его Адамами всех возрастов и молоденькими Евами. Одежда была запрещена, а разнообразные следствия её отсутствия – нет. Всех пришлось подвергнуть принудительной изоляции в исправительных капсулах и никто до сих пор не реабилитирован, даже Евы! Сама возможность повторения подобного исключена конструктивными особенностями механизмов погружения в вирт и законодательно. Поэтому религиозные аспекты сценариев Арканны регламентированы строжайшим образом.

- [Кронидов Сергей](#)
 - [КНИГА 1 "ПАРИ НА ЛОХА"](#)
 - [КНИГА 2 "НАСЛЕДИЕ ГОРГОТА"](#)
 - [КНИГА 3 "РОЖДЕНИЕ ДИНАСТИИ"](#)
-

Кронидов Сергей
Династия Лохов

КНИГА 1 "ПАРИ НА ЛОХА"

Глава первая. КОНЕЦ СТАРОГО И НАЧАЛО НОВОГО

...Разделение на материки Арканны отличается от реальности только числом пять: Террион – это Европа, Сатурнин – Азия, Марсион – Северная Америка, Нептон – Южная Америка, Меркурионы – Антарктида безо льда и Австралия, и, наконец, Африка – это Плутон. Гайд по Арканне для «чайников».

Зал аренды игровых капсул Арканны.

«АРКАННА КАК НИКОГДА ЖЕЛАННА, АРКАННА ДЕРЖИТ НАС АРКАНОМ!»

Какой банальный слоган, как же раньше я этой банальности не замечал? Но теперь свобода, свобода, осталось только поставить последнюю точку... Кнопка «ВХОД», вызов меню настроек. Диалог машина-человек:

– Вы желаете удалить персонаж? Да? Нет?

– Да.

– Предупреждение: Все достижения будут потеряны, личные средства персонажа перевести на внешний банковский счет? Да? Нет?

– Да.

– Желаете произвести вывод денег со счета клана? Доступно G8354857 Ag98 Cu96. Да? Нет?

– Нет.

– Персонаж является главой клана и имеет ряд обязательств по содержанию Резиденции, обязательства закрыты, перераспределение обязанностей главы клана произведено полностью, задолженностей нет, обязательства отсутствуют, произвести полное стирание персонажа в игре? Да? Нет?

– Да.

– Корпорация имеет к Вам специальное предложение, желаете принять? Да? Нет?

– Нет.

А вот это уже нечто новенькое, однако пошли они все лесом – наигрался. Арканна игра, а не реальность, а я заигрался, подумать только, с НПС (буквальн с англ. - Non Player Charactere, то есть персонаж, сгенерированный системой, а не игрок) как с живыми людьми себя вел, но теперь чао.

– Персонаж удален, желаете создать новый персонаж?

Да? Нет?

– Нет.

– Корпорация предлагает Вам...

– Нет.

Нажимаю, не читая, что там предлагает корпорация, меня не кольшет – умерла так умерла. Так, меню деклараций о доходах на текущий год, графа «Поступления», раздел «Игровые деньги», подраздел «Арканна», опция «Снять налог авансом», так, что тут у нас:

– Со счета списано \$2532, остаток на счете \$14826, – да, негусто в сравнении со счетом клана, ну да ладно.

Почему клановые деньги не взял? Деньги – это связь, тем более клановые, связь с памятью о клане и так далее, невидимая, неосязаемая, но напрягать будет вечно – это уже не игровая интуиция, а жизненный опыт, так что если зовёте меня лох, то фамилия моя - Несс и я - чудовище! Мстить? А кому? И зачем? Создатели Арканны уверяют, что она мост в формировании предельно разносторонней и развитой личности, а я теперь знаю наверное, что подонок, он (она, оно) и в Африке подонок и неважно, где она, эта Африка, в Арканне или на Земле.Глава вторая. ИЗВЕСТНОЕ ВСЕМ, НО ДЛЯ ЧИТАТЕЛЯ ФУТУРОЛОГИЧЕСКОЕ

А ведь предупреждали мэтры научной фантастики – нельзя заменять реальность виртуальностью, особенно за пределами реалистичной. Образы бесформенных тушек человека разумного, упакованных в контейнеры с питательной смесью и живущего

напряженной внутренней жизнью в опустевшем внешнем мире появились в литературных мирах задолго до «Матрицы». В общем, дело стало за техникой, которая долго топталась на шлемах, костюмах и тому подобной ерундистике, пытаясь прорваться к рецепторам мозга. Действительно, если мозг универсальный инструмент по обработке информации, то достаточно подменить источник и новая реальность заменит «старую». Увы, все оказалось и сложнее, и проще для реализаций. Первые акулы будущего бизнеса иллюзорных реалий были подняты на смех, когда приняли к рассмотрению необычную гипотезу – мозг сам по себе не обрабатывает информацию, то есть не является «умом» в полном смысле этого слова. Он регистрирует внешнее, регулирует внутреннее, а интеллект – это комплексное психическое явление, непознаваемое до конца, как сама Вселенная. Пока научная общественность измывалась над теоретиками, практики применили самый надежный исследовательский метод, именуемый методом «научного тыка». Были приглашены добровольцы, соглашавшиеся на не совсем законное комплексное воздействие на свою психику новыми способами, число способов увеличивалось в арифметической прогрессии, число же добровольцев росло в прогрессии геометрической. Результат сразу же был реализован в капсулах, первые игровые сюжеты которых касались участия в эпохальных исторических событиях прошлого и это произвело необходимый благоприятный эффект в образовательных институтах общества. История человечества обрела предметность, новая методология впитывала в себя самые свежие идеи и главное, привлекала молодежный энтузиазм, сокращая затраты на разработку и отладку новых информационных технологий. Пока академическая научная мысль пыталась втиснуть высмеянные ею реалии в прокрустово ложе своих мирозерцаний, финансирование неуклонно смещалось в зону вероятности более скорых прибылей, нежели ожидание оных от освоения ближнего космоса и прочих глобальных исследований. Кого волнует экология медведей, когда можно поохотиться на них в пещерном виде за миллион лет до нашей эры, вдыхая идеально чистый воздух палеолита (автор приносит извинения за непроверенную информацию, вполне возможно, что «палеолит» и «миллион лет до н. э.» – вещи не очень совместные). Представьте себе серьезный космический институт, одна из лабораторий которого спроектировала надпространственный фотонный движок для ракет, провела серию сверхдорогих

подтверждающих теорию опытов, построила макет и даже завершила его стендовые испытания. После публикации научных статей звания академиков и докторов наук – как из рога изобилия и вот, наконец, встреча с полномочным представителем ракетно-космической отрасли, сулящая академии, институту и разработчикам проекта, как им кажется, немыслимые ранее финансовые блага.

– Наши лаборатории спроектировали двигатель, способный вывести человека в Дальний Космос!

– Надо же, это интересно, а каков принцип его действия?

– Двенадцать лет назад доктор Илона Харриер из Кембриджа выдвинула гипотезу...

– А, фотонно-магнитный дисперсионный, извините, ну кто сейчас на нем летает, мезонитовый надпространственник значительно экономичнее.

– Простите, я не понял...

– Да, а зачем вообще нам дальний космос?

– Новые ресурсы, полезные ископаемые, проблема транспортировки перестала существовать, можно организовать экспедицию на Альфа Центавра...

– Никто не добывает ресурсы на планетах, это слишком дорого, разве что зеки, как у корейцев или русских, но мы же не варвары. Ресурсы берутся со спутников планет, если это не мезонит, конечно, да что я вам тут объясняю, вы же в начальной школе тоже учились, разумеется. А Альфа Центавра для добычи ископаемых не годится, это же курортная зона, вы форумы «Планетона» почитайте, а потом уже приходите.

– Вы, кажется, не совсем понимаете...

– Что? Да как вы смеете! Мне! Такое! Говорить! Вон отсюда!

При всей абсурдности ситуации уполномоченный отыграл свою роль как и было задумано руководством не только корпорации, но и отрасли в целом, давно запустившей у себя процедуру реорганизации в сторону технического обеспечения виртуальной реальности игровой корпорации «Планетон». Увы, реальный космос уже не приносит столько прибыли, сколько виртуальный наркотик. Глава третья. ДИАЛОГИ С РАЗНЫМ РЕЗУЛЬТАТОМ

Три недели спустя выхода из игры:

– *Послушайте, вы же читали форумы...*

– *Не читал.*

– *То есть как, форумы Арканны, – и не читали?*

– *А это где?*

– *Что где?*

– *Ну, Арканна эта – где она, первый раз слышу.*

– *То есть Вы не бывший глава клана в игровом мире «Арканна»?*

– *Может быть, вы и правы, но я стер себе память за последний год. Абсолютно добровольно, вот заключение клиники, так что по всем вопросам моей прошлой жизни обращайтесь в корпорацию «Мемос», отдел претензий.*

– *Но у нас к вам нет претензий, речь идет о деньгах, которые вы теряете и я просто обязан известить Вас...*

– *Вы торгуете пылесосами?*

– *Нет, а при чем здесь...*

– *Отлично, я как раз торгую пылесосами и хотел воспользоваться вашей щедростью – продать для вашего уборщика хороший пылесос...*

– *Нет, я хочу предложить Вам...*

– *Знаете, вы напрасно так сразу отказываетесь, – у фирмы, которую я представляю, солидная репутация и прекрасный ассортимент, но только пылесосов. Желаете посмотреть каталог? Каков класс вашего домашнего уборщика?..*

Самый лучший способ избавиться от Дуремара – присосаться к нему как пиявка, улыбчивый господин в пиджаке (по счету уже четвертый), сбежал всего лишь на третьей минуте неназойливой рекламы, вот первый был покрепче, тот выдержал почти десять минут. И что обидно, никто из них пылесоса так и не купил, а я так старался... С пылесосами не моя идея. Есть такая фирма «Алиби», они за пять минут выдали мне пачку самых разных радужных красивых бумажек с печатями медучреждений и сценарии разговоров

на щекотливую тему. Что приятно, никаких личных вопросов, оплата налом по прейскуранту и порядок. Стирать память – это мне теперь не по карману.

Три месяца спустя после выхода из игры

– Да пошли вы все со своей Арканной, купите лучше у меня пылесосы.

– Ладно, считай что купил, сколько?

– Раритеты, тридцать тысяч евро штука. Деньги вечером сейчас, а пылесосы утром завтра. Покупка оптом, в партии сто штук, на партию скидка сто евро. С вас 2 миллиона 999 тысяч 900 евро. Прямо сейчас. Сто пылесосов утром. Завтра. Несите деньги, а то упустите скидку, она только сегодня действует.

Самое интересное, что фирма «Алиби» имеет особый склад, где на полном серьезе есть сто музейных экспонатов пылесосов середины XX – начала XXI века. И я имею право продавать их за любые суммы по специальной лицензии, без налога с продаж, только цирк интереснее торговли, жаль, если вдруг кто-нибудь их выкупит, польстившись на скидку.

– Круто ты здесь торгуешь, а говорили, что лох, так, полегче, без рук, я же покупатель, только вместо евро предлагаю пять миллионов золотых в Банке Арканной, полтора в золоте НПС, три с половиной в золоте игроков, оплата капсулы класса «Люксор» с соответствующим аккаунтом за мой счет на год вперед для непрерывной игры, впрочем, можно будет и в реал выйти, только на острове все равно деваться некуда.

– На каком еще острове?

– На нашем, конечно. Специальный автономный игровой бункер класса «Люксор» расположен на одном из островов Южного Шетландского архипелага. Это рядом с Антарктидой, природоохранная зона, неважно. Считай, что он вообще на Луне. По планам Антарктической Комиссии каждый год там будут калибровать метеооборудование, тебя заберет научно-исследовательское судно, если, конечно, не захочешь остаться еще на год, контрактом предусмотрено неограниченное продление. Официально ты наблюдатель метеослужбы с окладом в десять

тысяч в неделю, но это, как понимаешь, ширма для игорного контракта. По бумаге ты работаешь год, потом смена или еще год. Учти, что оплаты следующего срока игры нет, но продление аккаунта будет тебе уже по средствам, оклады АК на другом счете, консолидированном с твоим игровым.

– И в чем ваша выгода? И вы, мы, наши, собственно, это кто – Корпорация? Что я должен делать за такие деньги?

– Скажем так, я тот, кто попал на самый первый контракт и ищу себе преемника, не найду, сяду на него снова, передавать или не передавать контракт – моя прерогатива. Но я не корпорация, я – сама Игра. Кстати, у меня и справка есть, такая же, как у тебя из «Мемоса», только по другому профилю, вижу, что догадался сам, по какому. Поэтому все, что ты должен делать – жить в Игре год за ее, то есть за мой счет. А дальше, если пожелаешь, уже за свой или найдешь нового «лоха» на свое место на этих же условиях, мне все равно.

– Почему именно я? И Вы, случаем, не сам господин Сольди?

– Мне нравится стиль твоей Игры и я не желаю, чтобы он исчез из нее, я хочу изолировать тебя от всего мира Игрой, я как Игра у тебя в долгу...

– Это за что же?

– За все, что заставило тебя ее покинуть.

– Но ведь Игра – это игра, цифровые коды и не более, это же не жизнь.

– Поэтому вот реальный игровой контракт на три с половиной миллиона в реальной валюте плюс контракт на десять тысяч в неделю от АК сроком на один год с возможностью продления, – это ведь в жизни, в твоей жизни, при условии...

– Интересно узнать каком.

– Я беру взамен права на твои пылесосы. Согласен?

– Согласен, но с кем я все-таки заключаю сделку? Неужто с самим Создателем?

– У тебя будет год, чтобы поразмышлять на эту тему, но сам посуди, для чего Создателю твои пылесосы?

– Да, а зачем мне золото НПС, я же не могу им воспользоваться?

– Вдруг да пригодится, не свои же кровные тратить... А пока подпиши типовой контракт с Антарктической Комиссией, вот здесь. Остальные бумаги можешь подписать после тщательного прочтения, твои поправки будут учтены.

– Никогда не вчитывался в мелкий шрифт, а здесь, похоже, его и нет, так что просто честно ударим по рукам и я ставлю подпись. Идет?

– По рукам? Уд-дарим! Ну, удачи в Игре, «лох». Надеюсь, класс «Люксор» тебе понравится.

Кто же он такой на самом деле? Подписался на договоре как «Дьюри Отто», без регалий. Первый раз не только вижу, но и слышу. Или не первый? Подписывая бумаги, я не мог отделаться от назойливого как оса вопроса – действительно, для чего и зачем ему права на мои дурацкие пылесосы? Глава четвертая. ОБ ИГРЕ В ЕСТЕСТВЕННУЮ МОНОПОЛИЮ

Для успешной борьбы с конкурентами «Планетон» добился принятия закона об охране авторских прав на наименования базовых игровых объектов, запатентовав самые ходовые на себя. Никто не станет играть на континенте Ткалучиакольпа, кроме фанатов цивилизации ацтеков или инков, ну и, наверное, майя. Второй закон, напротив, отменил авторское право на производственные специальности, наименования рас, игровых классов, круг которых был не так уж и широк в техногенных мирах «Планетона». Третий закон носил рекомендательный характер, это даже не закон был, а средство распространения отраслевых стандартов «Планетона» на правила компоновки игрового аккаунта: в Игре обязателен Банк, имеющий корреспондентские счета в реале, счет в банке закрепляется за персонажем уникально, параметры персонажа должны были содержать хотя бы один базовый профессиональный навык, отношения пары раса-класс не должны быть случайны, а обязательно регламентированы, после чтения огромного числа подзаконных актов, в которых имя «Планетон» повторялось в ритме двадцать пятого кадра, зомбирование было успешно завершено: слова «эталон» и «Планетон» стали синонимами. Конкуренты стали превращаться в дочерние фирмы гиганта поистине космических

масштабов, наиболее ярко это проявилось при попытке господина Сольди, мультимиллионера и филантропа, создать ему конкуренцию, приобретя контрольный пакет акций выставившей себя на аукционные торги весьма популярной альтернативы «Планетону» – «Арканы». «Аркана» имела тот же уровень рейтингов, что и «Планетон», но, не выкупив у него вовремя права на наименования континентов, так и не сумела закрыть эту расширяющуюся финансовую брешь отступных и постепенно скатилась к банкротству, повторив судьбу прочих игорных корпораций, поглощенных космическим гигантом. «Планетон» победил Сольди и на торгах, заплатив три миллиарда евро за контрольный пакет «Арканы» и казалось, его доминированию уже ничто не воспрепятствует. Сольди организовал небольшую корпорацию, назвав ее похожим образом – «Арканна» и снабдив общеизвестным теперь слоганом об аркане. Стоимость абонентского годового обслуживания «под ключ» была так высока, что «Планетон» не считал нужным снизойти до противодействия и пропустил «карликового» конкурента на «свободный» рынок. Между тем все капсулы «Арканны» получили специальный сертификат Всемирной Организации Здравоохранения на предмет защиты от «психозависимости», в прессе же стал муссироваться вопрос о безопасности капсул для психического здоровья и случилась пандемия, которую потом определили мудреным названием «ступенчатый интерактивный синдром постигровой зависимости». Оказалось, что сомнение в безопасности игры для психики далеко не безобидно, первые случаи боязни покинуть игру в нормальный мир расценивались как курьезы, однако пользователи, которых определили «пациентами» и «вылечили», при возврате в игру вообще отказывались ее покидать, считая себя вне нее неполноценными с медицинской точки зрения. Проблема перешагнула все границы и была объявлена ВОЗ пандемией, несмотря на весьма скромные масштабы. «Планетон» объявил о процедуре сертификации своих капсул и не получил сертификата, – они не прошли ни одного из «независимых» тестов. Много лет спустя в своих мемуарах бывший шеф безопасности «Арканны» намекнул, что тесты для ВОЗ разрабатывались под руководством специалистов «Арканны» и намеренно были апробированы так, чтобы ни одна из игровых капсул конкурента не смогла их пройти. Падение колосса стало неизбежно, все капсулы «Планетона» были опломбированы, на государственном уровне началась «охота на ведьм» и «Планетон»

утонул в море судебных исков о возмещении ущерба здоровью нации, исходящих не только от смотрящих за ним компетентных и не очень органов, но и отдельных представителей самих наций непосредственно.

Акции «Планетона» и его дочерних новообразований рухнули вниз и кто-то скупил их все за бесценок, – угадайте кто? Господин Сольди, теперь уже мультимиллиардер, но по-прежнему филантроп. Глава пятая. НЕСС ЛОХ I, СИРЕЧЬ Я

Южные Шетландские острова, автономный бункер класса «Люксор»

Меню регистрации нового игрока.

Капсула класса «Люксор», номер контракта 3548.

Класс аккаунта:

«Люксор» с автоматической привязкой к банковскому счету. Форма оплаты: предоплата на 1 год игрового времени. Оплата принята, класс аккаунта «Люксор» установлен, желаем приятной игры!

– Вам требуется обучение в специальной локации? Да? Нет?

– Да.

А пущай обучают, я же лох.

Выберите стартовую локацию:

Опция «Континенты Арканны», значение по умолчанию: Террион. Да? Нет?

– Нет.

Выберите континент из предложенного списка:

Террион, Марсион, Сатурнин, Нептон, Меркурионы, Плутон.

– Меркурионы.

Никогда там не играл.

Предупреждение: В настоящее время большинство локаций континента «Меркурионы» не проработаны корпорацией в части сценариев, управление сценариями осуществляет Генератор

Сценариев ГС, возможны логические накладки, претензии рассматриваются также Генератором Претензий ГП, Вы подтверждаете выбор континента «Меркурионы»?

– Да.

Игра в игре, а Генератора абсурда в кубе ГА-ГА-ГА у них тут случайно нет?

Генерировать параметры персонажа автоматически?

Да? Нет?

– Нет.

Куда спешить-то, времени для экспериментов у меня полно.

Выберите пол персонажа:

Мужской расовый, Женский расовый, Определяемый особенностями расы.

– Мужской расовый.

Нет, экспериментировать с полом не стоит, а то разрешат деторождение и придется расовое потомство в среднем роде расы вынашивать...

Выберите расу:

– Вариативно к классу.

Выберите класс:

Сначала разберемся с классом, а с расой после, так, а это что за ранг – континентальные: классы, могущие быть установлены только на локации выбранного континента, посылаем в окно выбора критериев поиска, добавляем желаемые критерии развития: уровень роста по мане – предельно высокий, уровень роста по силе – средний, ограничение на штрафы – нет, ограничение на бонусы: только расовые, поиск... По результатам поиска класса найдено 1 совпадение по всем заданным критериям!

Рекомендованный класс: геомант (только для Меркурионов).

Рекомендованные расы класса геомант: лесной гном, горный тролль, дроу, кентавр, горгуль, фейри, радужный тритон, человек-полукровка.

Выберите расу:

– Человек.

Год радужного тритонства – это не моя радужная мечта. А вот кентавр Несс – это заманчиво... Было!

Установленный класс: геомант.

Выбранная раса: человек.

Предупреждение: раса «человек» может быть использована в классе «геомант» только в смешении с иными расами (полукровка), вы подтверждаете выбор не рекомендованной расы? Да? Нет?

– Да.

Ограничения по расовому признаку, равно как и любые другие, создают сложности при полном погружении игрока в выбранный класс, но Арканна не стала бы столь популярна, если бы не банальное, в общем, правило для алгоритмов: трудности в начале компенсируются преимуществами в финале, любой персонаж, намеренно обозначивший себе трудности на старте – штрафы на силу, ловкость, интеллект, броню компенсируются сценарием прохождения, развивающим альтернативные способности, сумма которых и есть игровой опыт – прекрасное противоядие читерам и мажорам. Поэтому я намеренно выбираю не рекомендованную расу для класса «геомант» – да, ведь я теперь с миллионом и тоже мажор...

Выберите базовую специальность:

– Назначить случайно.

Назначение произведено: Парфюмер.

Ну, это круто. Буду убивать молодых дев и собирать их запахи, не игра, а ужастик – запахи темных и светлых эльфиек не старше 350 лет корпускулярно соединить, принимать по три дозы в день после еды как средство от заворота мозгов...

Выберите имя:

– Несс Лох I.

Имя принято системой, желаете установить сокращение?

(опция только для аккаунтов класса «Люксор»):

– Несс.

Производится генерация персонажа, установите критерии внешности: Реальная, Прототип Реальной, Стандартная классовая.

– Стандартная классовая.

Где легче всего спрятать лист дерева? В лесу. Опция «Прототип Реальной» стала весьма популярна и все топовые кланы давно имеют список игроков, которые разрешили использовать свою внешность при генерации нового персонажа, не задаром, разумеется. Возможно, улыбчивые господа из Корпорации хотели заполучить и мое согласие на генерацию образа моего последнего героя Прототипом, но я все равно им отказал бы. А выбрал я самый часто употребляемый новичками вариант, единственное, что Система берет для него реального, это возраст и пол, остальное дорисовывает сама.

Производится генерация персонажа Несс

(Несс Лох I), континент Меркурионы, класс Геомант, раса Человек, базовая специальность Парфюмер, внешность стандартная классовая.

Вход! Ждите!

Время капсулы и игровое синхронизируются...

**«АРКАННА КАК НИКОГДА ЖЕЛАННА, АРКАННА
ДЕРЖИТ НАС АРКАНОМ!»**

Глава шестая. ОБУЧЕНИЕ

Пригорок. Красиво здесь, зеленые холмы, вигвамы-шалашики разбросаны так и этак: и под кронами небольших рощиц из деревьев, похожих на кипарисы, и недалеко от рыбацкой пристани. Как правило, природа учебной локации моделирует простейшие из возможных далее в реальной игре ландшафтов. И с чего начать? Самое удивительное – игроков не то, чтобы мало, их вообще нет: либо материк столь непопулярен, либо обучение. Тихо, шум ветра, плеск воды, запах кипарисовой смолы... А начнем мы (я и аккаунт) с просмотра кошелька:

На Вашем счету G3,500,000,

опция вывода денег на внешний счет заблокирована до перерегистрации счета в ближайшем отделении Всеобщего Банка Арканны, информация о специальном счете аккаунта «Люксор» – G1,500,000, обратитесь в Гномий Банк. Всего на счетах G5,000,000.

Желаете отображать детализацию учета серебряных и медных денег? Да? Нет?

– Нет.

Вот это новость – вместо Всеобщего Банка Арканны какой-то Гномий Банк – HELP – Гномий Банк основан в 410 году Верховным Королем Пригорием XIII, обслуживает коренных жителей и административные учреждения, в настоящее время функционирует на Меркурионах в тестовом режиме. Скорее всего, затея Генератора Сценариев, с другой стороны, я не коренной житель, а зайти предлагают, с оказией непременно наведуся.

– Дяденька, дяденька, скорей, помогите, Рожек в капкан попал, он маленький совсем, погибает...

Рожек оказался крупным жеребенком, угодившим не просто в капкан, а боевую систему уничтожения транспорта конных путников, – после срабатывания первого капкана бедное животное рухнуло на колени, в которые мертвой хваткой вцепились две железные пасти следующих, плюс морда животного была опутана невесть откуда взявшейся тонкой сеткой с крючьями, хорошо, что глаза целы...

Доступно задание... Освободите Рожека от...

Отмахиваюсь кнопкой «Принять» не читая, да я бы и так помог бы, жалко коняшку и его маленькую хозяйку, а может, и не хозяйку, просто случилась рядом девочка и побежала за помощью, а тут я тут как тут – тем и хороши учебные локации, задания сами тебя находят...

– За взрослыми беги, в деревню, а пока я здесь сам его постараюсь вытащить...

Гидрит твой ангидрит! Больно же! Потом посмотрю, что там в настройках с границами ощущений, но при распутывании сетки парастроенных рыболовных крючков крепко рванули трепетную плоть кисти основной моей руки – левой, а ведь так удачно удалось расклинить капканы при помощи оловянной миски из инвентаря, прочность предмета, правда, уполовинилась три раза и остановилась на пяти из сорока, да и внешний вид теперь шибко гнутый. Сначала Рожека освободим, а потом с рукой разберусь, – бедняга, вся морда в крови, теперь плюс еще и моей... А это нормально, что кровь не останавливается? Ни у него, ни у меня, не иначе намагичены чем-то крючья. У-фф! Готово.

Задание «Освободите Рожека» выполнено.

Репутация со всеми встреченными ранее фракциями +100. Репутация с торговцами деревни «Озерная Мгла» начальной локации +50. Примечание: встречена 1 фракция, Жители деревни «Озерная Мгла».

Выходит, репа с коренными жителями-торговцами деревни уже 150, держу пари, что таких здесь раз-два и обчелся, в любом случае, надо перекусить и...

Оповещение для игрока класса Геомант:

ваша кровь смешалась с кровью существа иной магической расы, доступно классовое умение «Кровь Темного Единорога», ранг 1. Штрафы за отсутствие ранга Полукровка расы Человек аннулируются, раса персонажа Несс изменена на смешанную расу: «Человек-полукровка», подкласс смешанной расы: «Темный Единорог».

Бонус аккаунта класса «Люксор»:

разрешен дополнительный подкласс смешанной расы «Человек-полукровка»

...Спас-с-сибо, человечек.

Еле слышный шепот возник внутри моей головы на уровне лба: «Только никому не говори, что я от Тьмы, нам здесь быть нельзя. Скор-р-о новолуние и я покину эти места...»

– *Поэтому тебя зовут Рожек – единорожек, а где же тогда рог? И почему ты здесь, когда вам нельзя? А мне-то можно, раз наша кровь смешана? И зови меня Несс, раз такие дела.*

Снова шепот в голове как ласковый ветерок:

«Прости, человек... Прости, Несс, моя кровь не самый лучший подарок для Светлых Земель, но в Диких и Темных Землях тебе будет проще, – кровь знает, кровь учит. Сюда возвращается Нея, моя будущая всадница, не говори с ней обо мне, еще не пришло ее время, а здесь я потому, что так велел Фатум, с ним особенно не поспоришь, рога же у Темных Единорогов нет, – то, что у Белых Рог, у нас Астральный Выступ...»

Забавно, мыслесвязь есть, а системные функции оповещения молчат, как рыбы, с другой стороны, полученная информация все равно, что оповещение, только неформальное – интересная здесь локация, и часа не прошло, а мое самоуправство с расой континентального класса уже ликвидировано, спасибо, хоть единорог, а то текла бы во мне рыбья кровь того же радужного тритона или, еще хлеще, каменного гоблина или горного, бр-р-р, тролля какого-нибудь. И как понять то, что мне разрешен еще один бонусный подкласс? Ну я и тупой – даже не посмотрел, а кем, собственно, я играю – HELP – «...геомант, континентальный класс материка Меркурионы. Примечание: ранг континентальных классов не рекомендован разработчикам сценариев, является резервной опцией, используется ГС (Генератором сценариев) в тестовом режиме, дополнительная информация заблокирована как недокументированная особенность континентальных классов...».

– *Внимание Администраторам Арканны, мне нужна Ваша помощь.*

– *Обращаюсь к Создателю Арканны, мне нужна твоя помощь.*

Никакой реакции, конечно, последнее было уже чересчур, но попробовать стоило. Приплыли. Зато ведь интересно же, а? Есть у меня подозрение, что спецдоступ на этот суперматерик без Всеобщего Банка Арканны есть только из «Люксора», а подписавшая со мной контракт сторона, скорее всего, некто из рода богатых

спорщиков-профессионалов. И сейчас она получила прекрасный повод для суперпари на тему – останусь ли я здесь или вернусь на привычный Марсион или Террион. Было бы у меня пять лишних миллионов и грусть-тоска в придачу, я и сам бы, наверное, сообразил нечто похожее, чтобы развеять скуку на год вперед. Наверняка есть возможность смотреть меня как сериал, логично? Пока все логично, теперь решаем – обломать гадам кайф с пари или нет? Разумеется, меня используют, но не бесплатно же, по-моему, все честно. А сколько стоит мой аккаунт, кстати? Неплохо, полтора миллиона в год под ключ, это с автономным бункером, а вот это сюрприз так сюрприз – «...в качестве оплаты могут быть приняты деньги НПС Арканны...» – какая красивая подстава на второй год Игры, ведь если девать эти деньги некуда будет, то не оставлять же, – земноводное не позволит, задушит! Вот, кстати, и повод для еще одного пари. Меня беспокоит только одно: как поведет себя проигрывающая сторона, если она будет иметь запрещенную по условиям спора возможность влиять на ситуацию в выгодную для себя сторону? Где и когда ждать своего мистера Фикса? Ну, однако, моя фантазия и разыгралась бурливо – решено: год играть продолжаю, а дальше, – в общем, как сказал слепой: «Побачим...». Даже если все здесь и подстава, то деньги метеослужбы вряд ли, и на том спасибо. Теперь проверим выход в реал. Надо поспать нормальным образом, да и поесть бы не мешало.

Желаете покинуть игру? Да? Нет?

– Да.

Прекрасно, выход из игры работает, оборудование метеостанции в норме, параметры состояния бункера в норме, выйти погулять, что-ли, проветриться на минус 5 по Цельсию, это здесь лето такое. Острова эти называют еще Антарктическим ожерельем, романтика, это я люблю...Глава седьмая. ДЕРЕВНЯ «ОЗЕРНАЯ МГЛА»

– А это почему?

– Девяносто.

– И за что девяносто? Даю пятьдесят.

– Не, теперь сто.

Торговаться я никогда не умел и все торговцы это откуда-то знают, поэтому и ведут себя так нагло. Предметом обсуждения стоимости являлась тонкая трость с набалдашником в форме головы дракона, изящная, легкая, но сто золотых за деревяшку – не смешите мои деньги. Несмотря на плюсы в репутации, заданий не было, все ответы односложные, лица равнодушные, хотя и вежливые. Починка миски превратилась в итоге в ее замену на медную с доплатой в пять золотых, новая медная здесь стоит десять. Теперь я понимаю, почему учет медных и серебряных денег мне не нужен – они здесь не в обороте. Горелая каша в трактире – два золотых, чаша для воды – два золотых, вместе с водой – три золотых, в общем, ничего меньше одного золотого. Это когда продать что-то мне, а купить что-то у меня – один золотой за все сразу, включая одежду. Ну ничего, прорвемся, привычки радовать торговцев покупками у меня и не было никогда, принцип у меня тогда был такой – брать все боем. Набор Парфюмера обошелся в сто золотых, открытие специальности еще двести. А рецепты? Есть один за пятьсот, только я отказался пока – земноводное (четыре буквы, начинается на "ж") бдит, не дремлет! Целый день одни минусы, а плюсы? Рассказываю по порядку. При прогулке вдоль озера научился распознавать запах речных водорослей и слышать силу ветра.

– Ветер, ветер, ты могуч, ты гоняешь стаи туч.

Внимание! Активирована способность геоманта:

«Знакомство с Воздухом», текущий уровень репутации 150. До следующего уровня классовой способности осталось 1850.

Бонус аккаунта «Люксор»: +1000 репутации

к первой открытой классовой способности. Текущий уровень репутации 1150. До следующего уровня классовой способности осталось 850!

– Ты волнуешь сине море, всюду веешь на просторе.

Получено +50 к репутации способности геоманта

«Знакомство с Воздухом», текущий уровень репутации 1200, до следующего уровня способности осталось 800!

Мало, с морем у моего Воздуха свои счета, наверное.

– *Ты над озером паришь, лодкам всем пристать велишь.*

Получено +150 к репутации способности геоманта

«Знакомство с Воздухом», текущий уровень репутации 1350, до следующего уровня способности осталось 650!

Пока все просто. Я декламирую примитивные стихи о ветре и скармливаю их озеру, а репутация ползет вверх. С каких это пор рост способности связан с репутацией? Генератор ничего не попутал? И как предъявлять претензии Генератору их рассмотрения ГП? Но вот, наконец, последний опус и следующая ступень сверхстранный способности:

Получено +50 к репутации способности геоманта

«Знакомство с Воздухом», текущий уровень репутации 2000, до следующего уровня способности осталось 4000! Способность «Знакомство с Воздухом» изменена на способность «Дружба с Воздухом». Теперь Вы можете слышать, как сильно дует ветер.

Мне бы такую способность на метеостанцию – никакого оборудования калибровать уже и не надо. Интересно, как способность слышать, насколько сильно дует ветер, поможет в бою с каким-нибудь зомби? Но я не злюсь, я притворяюсь, что злюсь.

– *А что, парниша, ветер-то сегодня будет? Выходить в море или не выходить?*

Рыбак. Зовут Рыбарь. Натуральный такой дядька. А морем он что называет, интересно. –

А выходи, дядько. Через пару часов крепчать начнет, а дальше

все тише будет, но обернуться успеешь.

Внимание! Вы применили классовую способность

«Дружба с Воздухом»: + 10 к Мане, +1 к Интеллекту. Репутация с рыбаками деревни «Озерная мгла» +50.

Это приятно, но куда мне ману расходовать? В меню пустота, только список базовых параметров, Сила 1, Ловкость 1, Бодрость 100, Интеллект 2, Жизнь 50, Мана 210. Может, работу какую поискать?

– А что, дядько, может тебе помочь с ловлей рыб? С сетью там или еще с чем-нибудь?

– Рулевой у меня загулял, пожалуй, возьму тебя с собой, только переодеть тебя надо.

Получено предметов 1: Комплект Рыбаря.

И все? Ну ладно, ловись, рыбка, большая и малая... К вечеру я был никакой – физическая усталость, обветренное и обгорелое на солнце лицо, соленый пот по спине и целых пять штук рыб за работу. Зато в таверне обменял их на уху без какой-либо доплаты и первый раз поел с удовольствием. Знать, какой будет ветер, понадобилось и мельнику (мешок муки за 10 часов каторжного труда), и травнице – этой нужно для какого-то там зелья безветрие (нож травника за день сортировки мешков с травами), и жене корчмаря, сушившей белье (новая прочная веревка за работу енотом-полоскуном). Мана подросла до 540, интеллект до пяти. Сила за все дни работ, начиная с рыбака, до 10. А вот опыт где? Но я установил себе стратегию – минимум самостоятельности, плыть по течению и ждать у «моря» погоды. Чтобы дальше поднять Силу, купил Кузнечное Мастерство и Горняцкое Дело, Кулинарное Искусство на всякий случай, Портняжное Искусство для развития Ловкости, только опять без рецептов – жаба разрешения на пять сотен за штуку не дает. В Гномьем Банке мне подтвердили счет на полтора миллиона и предложили проценты по вкладу, я согласился, жаба тоже. Счет на

три с половиной миллиона игровых денег оказался тоже здесь вместе с первым как часть мультивалютного, проценты на него не полагаются. Случайно изготовил Аромат водорослей – Запах Мглистого Озера. А делать особенно ничего и не надо было, изучал набор Парфюмера на берегу озера, там двадцать белых ватных шариков и два стеклянных, – нет, один все-таки хрустальный, – фиала с каким-то маслом, а топора нет! Чем запахи измерять? В общем, запах водорослей напомнил одну романтическую прогулку, – бац, сообщение ТАСС:

Внимание!

Вам доступна новая способность базовой специальности Парфюмер: «Распознавание запахов», текущий уровень 1.

Бонус аккаунта «Люксор»:

+1 к базовой специальности при открытии ее первой способности. Текущий уровень специальности Парфюмер $0+1=1$.

И тут стеклянный фиал вдруг позеленел на секунду, а на ладони возник ставший травяного цвета шарик из набора (осталось 19 из 20) с ароматом сырости озера.

Вы создали Аромат: «Запах Мглистого Озера».

Парфюмер $1+1=2$.

Для чего нужен? Оказалось, для поиска подземных ключей, где он есть, шарик усиливал запах, пара ударов киркой – и забил хрустальной чистоты ключ. Никаких оповещений в свойствах Аромата при этом не было, просто заметил в лесу усиление запаха, предположил, что дело в подземных водах и проверил киркой. После того, как попробовал воду на вкус, прочитал сообщение:

Внимание! Активирована способность геоманта

«Знакомство с Водой»: текущий уровень 150. До следующего уровня классовой способности осталось 1850.

Бонус аккаунта «Люксор»:

+500 к репутации ко второй открытой классовой способности. Текущий уровень репутации 650. До следующего уровня классовой способности осталось 1350!

– Ты волна моя волна...

Стихи Пушкина и их несложные вариации Генератору Сценариев явно по душе, еще несколько импровизаций и репутация доползла до нужной мне отметки 2000 плюс 100 сверху.

Получено +150 к репутации способности Геоманта

«Знакомство с Водой». Текущий уровень репутации 2100. Способность «Знакомство с Водой» изменена на способность «Дружба с Водой». До следующего уровня классовой способности осталось 3900! Теперь Вы можете слышать, как сильно течет вода.

Кажется, надо вносить в стратегию коррективы – рост способностей моего персонажа происходит только после проявления личной инициативы, даже изменение расы на подрасу произошло вследствие нарушения предложенных правил, косвенно, но по моей воле. И еще – моя базовая специальность в развитии стимулирует и классовые способности. Иду в лавку, предлагаю учителю обмен рецептами: Запах Мглистого Озера на неизвестный мне рецепт Аромата стоимостью 500 золотых, – соглашается! Патриот, наверное. Я, к примеру, и без Аромата сырость этого озера ощущаю. Жаба, разумеется, с нами полностью солидарна, поэтому сделка заключена с согласия всех трех участвующих в ней сторон. Заодно открыл и Торговлю, текущее значение 1. Вряд ли увеличу.

«Розовый микст». Аромат.

Лепестки трех различных роз, рассвет, горечь утраты. Требуется 2 уровень специальности Парфюмер.

Мне начинает нравиться этот странный мир. Я устал от монстров и дележа добычи, простота и изящество начертания рецепта меня очаровали. Наповал. Новолуние. Когда Рожек покинул деревню, Нея так плакала... Три лепестка роз – дикий шиповник, белая чайная и обычная розовая. Откуда я знаю, что нельзя красный лепесток? Наконец рассвет. Память смотрит глазами плачущей девчушки и спрашивает меня ее тоненьким голоском:

– Дяденька, а Рожек вернется?

Хладную ночь пронзает сияние багровых лучей, хрустальный фиал мерцает в них искрами отблесков, запах трех роз окутывает мою голову туманом, лепестки в нем растворяются и медленно проявляются алым как заря шариком из набора, только наощупь жестким, даже колючим немного, ну надо же:

Вы воссоздали рецепт Легендарного уровня Ароматов

«Розового Микста» – «Укол Шипа Разлуки».

Всадница и Единорог расстались, чтобы соединиться в легенде. За расставанием нужна встреча! Ищи и не бойся! Самая черная печаль отступает перед надеждой на встречу с Другом.

Иммунитет к проклятиям Отчаяния. Очищение от ментальных ядов. Парфюмер $2+1=3$.

Если бы у меня была вставная челюсть, она бы точно сейчас выпала, и вообще, хорошо-то как! И еще этот непередаваемый аромат раннего солнечного утра с моими лепестками роз! Солнце, солнце-солнышко, здравствуй:

– Встала из мрака молодая с перстами пурпурными Эос...

Внимание! Активирована способность геоманта:

«Знакомство с Огнем», текущий уровень репутации 150. До следующего уровня классовой способности осталось 1850.

Бонус аккаунта «Люксор»:

+250 к репутации к третьей открытой классовой способности. Итого 400. До следующего уровня классовой способности осталось 1600!

Пришлось попотеть, вспоминая стихи про огонь любви, пожар в крови и прочее, триста очков за шесть опусов. Итого 700 баллов из 2000. Маловато будет. Теперь попробую спеть – щас так спою, чтобы репу хотя бы до тысячи довести: «Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло...

Гори, гори ярче –

Лето будет жарче,

А зима теплее,

А весна милее.

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло!»

Получено +6000 к репутации способности Геоманта

«Знакомство с Огнем», текущее значение 6700, до следующего уровня способности осталось 5300! Способность «Знакомство с Огнем» изменена на «Братство Огня». Вам доступен контроль над силой стихии Огня.

Это что сейчас такое было? Стихи из детской сказки про огонь новогоднего костра, которые благословляют следующий год.

Прозвучав здесь, они дали скачок классовой способности. Бонус от Генератора Сценариев – случайно или с целью?

Ваши действия в целом удовлетворяют требованиям,

предъявляемых к выбранному Вами классу. Получен первый уровень класса «Геомант», шкала роста опыта сформирована. Текущий уровень опыта 0, до следующего второго уровня осталось 25 баллов!

Поздравляем! Ваше обучение завершено!

Доступна информация о способностях континентального класса «Геомант», желаете прочесть? Да? Нет?

– Да!

То-то у меня шкала опыта отсутствовала! Я, правда, не обращал на это внимания, считая это особенностью локации обучения. Так-то оно так, но, оказывается, обучение это было совсем не тем как я, игрок с семилетним уже, наверное, стажем, понимаю Игру, а тем, как она в лице Генератора Сценариев понимает меня. Куда я попал? Это точно Арканна? Мало того, что форма и информативность оповещений, мягко говоря, произвольная и зависит от прихоти искина ГС в данный момент времени, плюс еще способность класса стала фракцией, представляющей Природу в целом, название само себе меняет, что там теперь после Братства? Супружество? Нет, так дело не пойдет, прежде чем продолжать, надо успокоиться, осмыслить происходящее. В бункере где-то коньяк был французский...

– Желаете покинуть игру? Да? Нет?

– Да.

Глава восьмая. О ГЕОМАНТАХ

Я вспомнил, кто-такой Отто Дьюри. Разработчик Арканны, один из первых, был уволен из-за скандала с какими-то игровыми капсулами. С какими-то? Как раз в этой капсуле я и сижу по контракту, а точнее, лежу и мне все это начинает нравиться больше и больше! В обычной игре суeta сплошная да монстры пачками на

убой, кланы, политика, а оно мне надо было? Мне сама игра нравилась, путешествия, а то все порталы да порталы, скачешь, как блоха на сковородке, спасаешь кого-то или сам спасаешься, чтобы вернуться и добить гада. И так бесконечно, как это мне все раньше не обрыдло, не понимаю. Впрочем, видимо обрыдло, если ушел, хотя и по другим причинам. Личного характера. А теперь начинаю понимать, что это для души повод был для перемен... Класс геомант. Родство с Землей по умолчанию. Я могу слышать силу Земли, знаю, как велика эта сила, у меня полный контроль над ней, как над ее величиной, так и за ее направлением. Контроль над направлением силы других стихий открывается на 12000 репутации с Природой для каждой из четырех, но с ростом «репы» все неоднозначно, этот рост как премия за личные качества. Какие? Неизвестно. Пока оценивалось мое романтическое отношение к ветру, воде, солнцу, дальше не ведаю, что и как. Следствие Родства с Землей – неуязвимость к магии, практически полный иммунитет, удар по мне уходит в землю, а она большая, все может принять. Может и отразить, если я потрачу ману на Зеркальный Щит, а не обычный, мана восстанавливается медленно, но затраты невелики, просто надо следить за резервом. Да, этап «Братство» у Земли и Воды звучит как «Сестринство», это умиляет. Навыки друидов и эльфов мне недоступны, но если меня опутает лоза, я могу приказать Земле ее иссушить и произойдет это мгновенно. Я могу добавить силы плодородия земле, где что-либо растет, но приказать расти не смогу, не моя зона ответственности. Классов, аналогичных моему, но с умолчаниями Родства по Огню, Воздуху и Воде нет, элементали и все, относящееся к Духам или их Теням, мне не подвластно до того момента, пока воздействие на меня с их стороны не перешло на физический уровень. Допустим, элементаль начинает меня жечь – бесполезно, потому что я контролирую силу действия производимого им огня, а невещественный огонь ему недоступен. Но даже Драконов Огонь, Астральный Огонь или Демоническое Пламя не причинят мне вреда из-за температурного контроля на контактной моему телу поверхности, а глотать чужое пламя мне вряд ли захочется. Извергать пламя я тоже не могу, но могу бросить горящий факел и приказать ему гореть с силой Везувия. Из оружия ничего, кроме посоха, мне не нужно, да и посох так, – бутафория. Кроме создания Щитов я могу приказывать Земле стать твердой и гладкой, как натертый паркет или провалить недруга в яму глубиной до бездны, в зависимости от настроения, в общем, воевать со мной невыгодно, – нет, если я

нападаю, монстры не удирают, некоторые бросаются камнями, другие плюются огнем или ядом, а к ядам у меня иммунитет пока частичный (из-за свойств «Укола шипа разлуки»), но если овладею Родством с Водой, будет полный – чаша воды уже противоядие от всего, ведь можно будет приказать крови, которая тоже жидкость, перенести яд и отдать его воде. Вопросов у меня здесь немало, но так написано в свойствах Родства с Водой. Пока же обхожусь зельями противоядий, которых накопил про запас после нешуточной борьбы с амфибией-душителем. Я в мажоре или где? Братство с Воздухом должно защищать от стрел, а Родство с ним направлять стрелы в пославших их в меня врагов, с полным контролем всех стихий я практически неуязвим, только вот доступен он ли? Выполняя в деревне мелкие поручения, особенно в кузнице, поднял свой уровень до третьего, заставил жабу раскошелиться на рецепты Кузнечного Мастерства, но оно меня не привлекает. Спросил Учителя о парфюмерных шариках – дефицит, но можно купить второй набор про запас, только первый куда выбрасывать? Загадка. Не таскать же за собой наборы, надо искать рецепт шарика из набора, только в какой специальности? Вот так и провожу игровое время, пропуская его как песок через пальцы, тренирую геомантовы защитные щиты, упражняюсь с посохом. Посох выменял у кузнеца на шарик с ароматом озера. Тоже патриот, только шариков все меньше, один подарил Нее, стала задумываться – не сбежала бы, молода еще. Попытался выяснить, кто капкан на Рожека ставил, но детектив из меня еще хуже, чем торговец, выходит, что никто, а так не бывает. Основавший Гномий Банк Верховный король Пригорий XIII здесь такая же легендарная личность, как Первый Император Терриона, староста деревни сам по себе, налогов никому не платит, а что собирает, то в общий котел, кому что когда надо, тот оттуда и берет под проценты, Гномий Банк это регулирует за свои небольшие отступные и все довольны. Может, где-то и по другому, но карт никаких нет, а соваться в свободные земли без карты... Приобрел за 50000 гномий самострел, зажигательные шарики к нему и отправился в свое первое подземелье. Подземелье оказалось вампирское. Час регулирования силы огня и от обитателей с боссом прах и пепел, средний уровень мобов здесь 25, у босса 30, у меня же 3. При укусе здешний вампир использует ментальный яд на паралич, а у меня иммунитет, да и попробовать себя на вкус я им всем не дал, прошелся с арбалетом как с напалмом, собрал лут. Мелочь продам, а кольцо и сапоги, выпавшие с босса, определять здесь некому – одел

сам – не жмут и ладно. Уровень подскочил сразу до 8, но у него влияние только на число единиц жизни и маны, характеристики не растут, кроме Бодрости, конечно. Кстати, у бодрости геоманта прирост целых 2 единицы за уровень. Больше без задания в подземелья не полезу, даже вампиров жаль, они же не виноваты, что я тут тренируюсь. Первое такое задание получил у травницы. Узнав, что я пожег вампиров, предложила освободить от нечисти Подземелье Оракула, которое уже лет двадцать как недоступно. Оракулом оказался серый валун, поросший каким-то лишайником. От босса достался Костяной Жезл и Кольцо Умертвий с бесполезными для меня свойствами, оставил все жабе на продажу. Мелкий лут не собирал, для чего мне различные кости – берцовая левая, кисть правая: знал бы анатомию, собрал бы себе полный комплект скелета, наверное. Получил новый девятый уровень и немного баллов сверху. Оракул не вещал, а то была у меня задумка спросить у него насчет рецепта парфюмерных шариков, то-то бы он удивился. Ого, а лишайник ведь тоже с запахом, только слабым очень...

Вам доступен новый уровень способности

базовой специальности Парфюмер: «Распознавание запахов», текущий уровень 2.

Да я и забыл про эту способность, ее влияния я не ощущаю. А что, если запахи – это как кулинарные ингредиенты, только смешивать их надо не числом, а умением, умением именно распознавать запахи. Например, лишайник этот не сочетается ни с розой, ни с водорослями, но если силу запаха сырости убавить вдвое, нет, валун-то практически сухой, еще вдвое, нет, не выходит, значит, степень убавления зависит от уровня распознавания. А если степень разбавления не двойка? Есть же еще такое интересное неперовое число e , эталон функции степенного изменения, в первой степени оно примерно 2,7182, теперь начнем представлять степень уменьшения запаха водорослей не в два с половиной и не в три раза, а посередине ближе к двум с половиной, теперь еще примерно также, соединяем снова со слабым запахом лишайника... После пятой попытки представить себе деление силы запаха сырости на иррациональное число мне пришла в голову бредовая идея одновременно навстречу усилить в это же число раз силу запаха

лишайника, эффект был непередаваем, – оба фиала из набора стали первый коричневым, второй зеленым, потом наоборот, потом оба бурыми и в воздухе запахло древнейшей из сыростей – затхлостью, запах проникал внутрь тончайшими иголками, он требовал больше и больше воздуха, не насыщая дыхания, я уже начал задыхаться от желания вдохнуть весь воздух подземелья, насыщенный все ускользающим и ускользающим от меня запахом времени, и все вдруг вокруг застыло в стеклянной хрупкой тишине:

Вы открыли способность Парфюмера

«Ассоциация Ароматов», способность не имеет уровня по шкале силы. Текущий уровень по шкале качества 1. Вы можете соединять Ароматов: до 3.

Вы создали новый класс Ароматов:

«Плач Времени Камня». Вы создали первый Аромат этого класса: «Слеза Оракула» Будущее для Оракула подобно прошлому, оно уже произошло в его памяти и он оплакивает его дольше, чем мы оплакиваем свое. Парфюмер $3+3=6$. Иммунитет к проклятиям замедления. – 25 % скорости движения противнику. +25 % к вашей скорости бега.

Зря, я, в общем, надрывался с этим числом е, можно было бы с любого числа так сделать, но по-другому теперь не смогу, я уже так горжусь своей ученостью, что уверен, без числа е ничего бы не вышло, в конце концов, важнее здесь результат, а он вот. А мудреная информация по «качеству» шкалы роста расшифровывается просто: рост способности определяет число смешиваемых ароматов не напрямую, – пока это число три, а когда и что будет дальше, будет видно по мере реализации. Может, при уровне Ассоциации 10 число смешиваемых ингредиентов станет сразу шесть, а может и нет. Только смешивать три аромата мне уже сейчас не пойми как, а если можно будет девять? А плюшка у Аромата классная, чтобы удирать, никакая тварь не догонит, меня не замедлит, сама же замедлится. Пригодится. Скачок в классах геоманта не заставил себя ждать. Просто я решил наращивать рецептуру нового класса Ароматов, используя все подходящие на вид камни, используя запах роз,

лишайника или сырости озера. Мое тупое усердие по перебору всех возможных составляющих сработало на гигантском куске скалы, где уже бил открытый мною ранее ключ, познакомивший меня с Водой:

Вы создали новый Аромат класса

«Плач Времени Камня» – «Радость пробуждения наяды»:

Колдовство рассеялось, когда брат освободил сестру от векового сна.

Парфюмер $6+2=8$. Иммуитет ко всем проклятиям Сна.

Получено +4000 к репутации способности Геоманта

«Дружба с Водой», итого 6100, до следующего уровня способности осталось 5900. Способность «Дружба с Водой» заменена на способность «Сестринство Воды». Вам доступен контроль над силой стихии Воды.

В итоге первая открытая классовая способность теперь последняя, но форсировать события незачем, и так весь плюшевый, плюшка на плюшке. Вообще-то Арканна не приветствует тупые однообразные действия с целью прокачки, баллы она, конечно, дает, но и тупизну в придачу тоже оставляет как привычку, далеко на этом коньке не уедешь и тем не менее все крупные кланы имеют тренажерные комплексы по прокачке тупизны, тупизны в квадрате и так далее, – сам когда-то на них тупил, иначе было нельзя, а вот здесь можно. Правда, здесь и кланов нет. А за ключ с водой я, получается, два раза прокачался, сначала открыл способность – это явно, а потом через Аромат – это косвенно. Хотя я ведь не аромат, я целый класс ароматов создал. Ну и что? Где же здесь подсказка? Так, когда брат освободил сестру, стоп. Сестринство Воды. Совпадение слов описания аромата и названия характеристики. Совпадение. Резонанс. Вспомнил! Отто Дьюри: «Концептуальные основы теории резонансных алгоритмов в программировании» – полная нереализованных идей концепция саморазвития искусственного интеллекта игровых капсул. А вот здесь пожалуйста, еще как реализовано! И я – объект для испытаний приемлемости теории! Попал так попал! Это же все непредсказуемо работает! Против всей

логики принятых незыблемыми правил. Но раз так, посмотрим, как повысить Дружбу с Воздухом. К числу распознанных запахов добавил смолу кипариса и несколько цветочных. С кипарисом получилось. Правда, соединять три запаха в Аромат не выходило, пока не догадался мысленно запараллелить операции со средним запахом, разделив его как бы пополам. В полдень особенно жаркого летнего дня ветер стих, крылья мельницы остановились, запах нагретого солнцем дерева соединился с озером и смолой, собственно, здесь в основном и пахнет то одним, то другим, фиалы исполнили сложную трехцветную гамму и на ладони возник серый шарик незнакомого класса:

Вы соединили предельно возможное для Вас

число запахов. Вы создали трехсоставной Аромат: «Ожидание ветра». Класс Ароматов: «Солнечный простой».

Когда нужен ветер, ищи его в поле.

Парфюмер $8+3=11$.

В поле был тот же зной, жужжание слепней, а ветра не было. Достал два созданных ранее шарика: Наяды и Ветра и попытался представить себе из их Ароматов общий. Оба шарика исчезли с громким хлопком, подарив мне в итоге Братство Воздуха. Но не просто так, информации к размышлению я получил немало:

Вам доступна новая способность специальности

Парфюмер: «Разрушение Ароматов», уровень 1. Число уничтожаемых одновременно Ароматов: 2. Вы создали астральное отрицание аромата «Ожидание ветра». Духи Стихии Воздуха дарят ветер, отрицание поглощено. +4000 репутации с Воздухом, итого 6000/12000. Способность «Дружба с Воздухом» изменена на «Братство Воздуха». Вы можете контролировать силу стихии Воздуха. +500 к Опыту. Вы перешли на 11 уровень, до следующего 12 уровня осталось 275 баллов!

Духи Воздуха, кстати, одарили ураганом, мощь которого я

тотчас убавил до нужного для помола уровня. Надо уходить из деревни, а то буду то крылья мельничные вертеть, то на лодке Рыбаря парусом и течением работать. С другой стороны, спешить особо и некуда, потружусь на общее благо. Интересно было наблюдать изменение отношения ко мне в процессе эксплуатации: сначала недоверие, потом удивление, далее восторг, потом привычка и, наконец, подай-принеси. Как только наступила последняя степень: раб должен всем, а ему никто, я сразу оставил деревню, «одолжив» одну из лодок. На том берегу озера вытащил ее на песок – найдут, если захотят вернуть обратно и углубился в чащу незнакомого леса. Мое движение по новой Арканне началось и единственное, чего не довелось испытать при обучении, так это смерти с возрождением. Но я не настаиваю. Глава девятая. НЕИЗВЕСТНОЕ НЕССУ, ОТСТУПЛЕНИЕ ПЕРВОЕ

...Таким образом, ущерб, причиненный господином Отто Дьюри корпорации господина Сольди «Арканна», составляет около \$2,000,000,000, в эту сумму уже входит стоимость произведенных кристаллитовых капсул класса «Люксор», а также суммы неустоек, уже выплаченные корпорацией г. Сольди будущим пользователям аккаунта класса «Люксор», внесших предоплату, равно как и все затраты по разработке и внедрение проекта «Люксор», затраты на закрытие проекта корпорация берет на себя...

Из выступления истца на закрытом судебном процессе.

...При разработке сценариев запрещается использовать логику, приводящую к концепции множественности миров Арканны, отражений реальности миров Арканны, существование Вселенной Арканн в космическом аспекте, а также концепцию размножения реальностей мира Арканны при перемещениях в прошлое во времени.

Из свода должностных инструкций корпорации «Арканна». Разработка сценариев. Общие положения.

– А кто такой этот Отто Дьюри и где он сейчас? В тюрьме? – Долг в два миллиарда отработать в заключении? В корпорации ведь не идиоты сидят. Да и потом он ученый, который заиклился на своих идеях резонансных алгоритмов, даже заключил с корпорацией пари на сумму долга и нашел спонсора для его реализации плюс еще взял полмиллиарда на развитие «Люксора». – У кого, у конкурентов? – У «Арканны» сейчас нет конкурентов,

только друзья и соратники по бизнесу. Деньги на развитие проекта «Люксор» под личным руководством Дьюри дал Всеобщий Банк Арканны, точнее, один из его визави в реале. Если корпорация проиграет пари, Дьюри получает контрольный пакет Сольди и руководство корпорацией. – А если корпорация выиграет? – Она же уже вернула потерянные два миллиарда за проваленный с ее точки зрения проект, так что никаких личных требований к Дьюри по этому пари не выставлено, для Сольди это пари – синица в руках против журавля в небе. – Но Банку же он остался должен? Два с половиной миллиарда и проценты. – Дьюри раскрутил «Люксор» так, что он очень уважаемый успешный человек сейчас и входит в Совет Директоров Банка с решающим правом голоса. – Раскрутил на бракованных капсулах? Как это? И почему никто и ничего о них не слышал? Ты вот откуда все это знаешь? – Вообще-то он – мой двоюродный дядя, а почему не слышала? Ну, ты же не член клуба «Пари на миллиард», откуда тебе знать! Кстати, там сейчас раскручивается новая цепочка суперпари на одного лоха. – Почему лоха? А ты что, миллиардер? – Да нет, дядя предоставил мне свой миллион, три пари я заключил, правда, обычные, один к одному, а не на миллиард, первое даже выиграл, но теперь уже и не миллионер. Почему лоха? Потому что повелся на бабки, которые никогда не увидит, невозможно это, его мир – параллельный к реальной Арканне, что-то вроде прямого зеркального отражения, это особенности капсулы, а никакой не брак. Впрочем, без денег не останется, у него там еще официально подработка какая-то, в клубе же не звери... – А если он прорвется в реал, деньги его? – Не знаю, но в этом случае дядя Дьюри выиграет пари, только не прорвется он никак, у ГС амбиций человеческого разума по определению нет, а Генераторы там такие же, как и везде. Почти... – Почти? Что значит почти? – Да я и сам не в курсах, просто некоторые алгоритмы включаются только при совпадении с работой других и это при отсутствии их прямой программной зависимости, я же говорил, теория резонансных алгоритмов – одна из великих дядиных идей-фикс для проекта «Люксор», только восьмилетнее наблюдение не показало отличий в работе модернизированных Генераторов от обычных, но это уже конфиденциальная информация. Слушай, а ты сегодня вечером свободна, а? Можно будет пойти куда-нибудь, а потом ко мне... – А в этом вашем клубе можно тем, кто без миллиона, просто посидеть? – Да без проблем. – А какие ставки, что этот ваш лох

выйдет в реал? – Обычные, 1000:1. – Давай поставим миллиончик и получим ма-аленький такой миллиардик... – С ума сошла? Вот на таких как ты, любые долги и отбиваются...

Из беседы тет-а-тет в одном из офисов корпорации.

3548. Несс Лох I. Количество принятых ставок 1000:1
1. (ставка фиксированная, один миллион евро, по установившейся традиции первая ставка сделана Президентом Клуба господином О. Дьюри).

Статистика клуба «Пари на миллиард».

Глава десятая. ПОДЗЕМЕЛЬЯ ГОРГОТА

У этого подземелья почему-то нет завершения. Уровень за уровнем. Костяные Гробницы. Экономлю напалм, использую Силу Воздуха и Земли, если не упокаиваю нечисть, то хороню глубоко. Предметов повыпадало не унести, поэтому игнорирую все, кроме цепочек и колечек. Но и их скоро некуда паковать будет. На девятом цикле однообразных действий жертвую парой шариков, создаю отрицание ветра и смотрю, куда потек вихрь – повезло, вперед. Добавляю вихрю силы сколько могу и иду за ним сразу после сообщения системы:

Поздравляем! Вы выполнили скрытое задание

«Подземелья Горгота». +8000 опыта, вы перешли на 27 уровень, число баллов текущего уровня 200, до следующего 28 уровня осталось 475 баллов!

Вихрь, скорее всего, снес и границы уровней Подземелья, после получасового продвижения по грудам костей вижу останки босса, череп только разможило о стены так, что понять, была ли эта нежить драконом, трудно. Из предметов досталась только одна вещица со странным названием: «Зов Смерти». Костяная брошь с черным глазом из камня посередине. Надавливаю на камень иссиня-черного цвета, в воздухе открывается портал и высовывается голова демона. В очках. Потом вылезает худощавое тело, ноги на копытах и

хвост. Все ярко-рыжее, кроме очков в черепаховой оправе – ну и пижон! Крыльев нет, ручки маленькие. Демон-маг, наверное, потому что черное облачко срывается с его лап-ладошек и устремляется ко мне, автора волшбы совершенно не интересует моя банальная участь, он шагает обратно в закрывающийся портал, куда вслед за ним возвращается и отраженное моим зеркальным щитом облако. Обычно для отражения надо 10–15 маны, а тут аж 850. Хорошо, что многократное применение способностей геоманта на озере и мельнице подняло ману до 1000 с хвостом, теперь точно знаю, с каким – 150. Надавливаю камень еще раз, теперь воздух конденсируется в призрак очкастого демона. Как и положено мертвым, он фосфоресцирует трупной зеленью.

– Это черное облако тебя так ухайдакало?

– Облако? Это была моя демоническая магосущность, Черное Возмездие, выпило бы из тебя все соки и сделало бы новым Повелителем Горготом.

– Ты это, извиняй тогда, что развоплотил, я дарю тебе это Подземелье, сам здесь царем будешь, а мне это до лампы.

– А что такое лампа?

– Светильник на потолке, до лампы – образное выражение, в переводе означает «мне все равно» или «мне по барабану», так, барабан – это тоже образное, ну, прощевай, брошку я забираю.

– Это не брошка, а камень душ, только пустой. Ни одной души за тыщу лет, все камни давно уже наполнены, по слухам, последний пустой есть у царя джиннов, но джинны те еще вруны! Ты либо оставь его, либо со мной забирай, я только в нем или рядом с ним здесь быть могу.

– Ну, тогда оставляю.

– Слышь, это, а возьми его с собой, ты же здесь первая живая душа, сколько мне тут следующей ждать?

– А мне это зачем?

– Незачем, я же призрак, магии нет, навыков нет, а поболтать люблю, оставишь меня здесь призраком, тебе стыдно будет, а мне скучно.

– Давай я провалю тебя в бездну, там подземный огонь магмы,

все как-то уютнее, привычнее, чем со мной шляться по поверхности. Саламандры, наверное, есть, с ними и поболтаешь.

– Ты это, как там тебя, Несс, не шути так, что я, саламандр или огня не видел? Ладно, согласен, пусть я буду у тебя в услужении.

– Ты же призрак, магии нет, навыков нет, на что ты мне сдался?

– А ум? У меня его палаты, я все советы знаю. Вот спроси: «Что у меня», – в смысле у тебя, за сапоги?

– Без надобности знать, не жмут и довольно. Вампирские были, стали мои. Неужели скороходы?

– Змей отпугивают. Хоть в змеином рву ходи, даже за руку не укусят. Редкая вещь не вампирской работы. А кольцо их так себе, восстанавливает жизнь на одну пятидесятую часть от урона противнику, «Малый Перстень Крови с Рубином» называется. Медленно, но восстанавливает. Правда, есть необычный аспект – если восстанавливать жизнь некуда, оно собирает урон в камень, в данном случае в рубин, а это резерв на 1000 единиц, странно – такой объем на такую скорость.

– А остальное?

– Все, что ты здесь насобирал, выбрось, мусор он и есть мусор, золото, серебро, мифрил, камни, магия, для чего это геоманту?

– Продам.

– Обменяешь на другой мусор?

– Не твое дело, но ладно, пожалуй, отсюда я тебя с брошью забираю, умник, – будешь Советом, это теперь имя у тебя такое новое, старое мне по барабану, понял?

– Это вообще-то не брошь, а фибула называется, а что такое есть барабан?

– А что такое есть фибула?

– Не знаю, нам, демонам, одежда и примочки к ней всякие ни к чему, а призраку тем более. Вроде застежка для чего-то.

– А замок где у застежки?

– Магический.

– Так, сейчас топает обратно, увидишь что ценное вроде сапог, говори, только без фокусов.

– А что такое есть фокус?

– В данном случае что-то вредное для меня.

Ни вредного, ни полезного для геомантов из магии не нашлось, впрочем, идентифицированные призраком предметы сразу изменились в описании, несмотря на отсутствие у меня характеристики Знание, она вообще-то у магов только, то есть призрак мага, не имеющий якобы способностей, успешно применяет их на предметах, открывая их свойства. Проверил, не появятся ли в наборе Парфюмера новые шарики, – когда старые закончились, новые 20 не появились.

– Совет, а где новые шарики для набора парфюмера взять?

– Нашел кого спрашивать, но вообще-то можно птичий пух попробовать, тоже мягкий.

Ну, птицу я бить не стал, а вот по гнездам изрядно полазал, точнее, по деревьям с гнездами, пух был не везде, но 10 шариков скатал, попробовал – получилось, но хуже, чем на «фирменных» шариках, значит, нужен хлопок или вата из него. А вот отрицание при уничтожении аромата ничем не отличалось от обычного – ураган и сразу. Сойдут для боя. Я составил из сушеных мхов и трав смеси, вспыхивающие от малейшей искры цветным пламенем, даже синее есть. Набор для добычи огня из кремня, кусочка железной руды и сушеной губки, именуемый огнивом, трудностей не доставил, при необходимости смогу усилить ураган силой огня, бросив в него травы и искру, надо подумать, как это упростить для боя, высекать искру в момент атаки противника сложновато будет. Глава одиннадцатая. ДРОГМТАР, ГОРОД ДВОРФОВ

Встретил приветливо. Не палились на человека, пальцем не показывали, правда, и торжественной встречи тоже не было. Как будто люди здесь дело обыкновенное, а я вот никого здесь не увидел. Из эльфов или орков тоже никого. Дрогмтар – город дворфов. В шахты вежливо не пустили, зато наставника по Картографии нашел, обживаюсь потихоньку в непривычной пока еще Арканне. Одежду сменил полностью, остановившись на рабочей для алхимиков: фартук из упрочненной кожи, защита от ядов и так далее. Ненужные цепочки

да колечки продал в Гномий Банк, запасся зельями, в оружейной лавке приобрел простой деревянный щит с перевязью, чтобы носить на спине, порасспрашивал о хлопке – никто не знает здесь про вату или шарики из нее. Учитель парфюмерного дела предложил купить новый набор – это я и сам догадался, только нецелесообразно это, так и сказал, учитель удивился и попросил разъяснить новое слово... Парфюмер, я так понял, специальность непредсказуемая, вот к примеру новый рецепт (жаба уже была в обмороке от моих предыдущих трат):

Рецепт «Вдохновение Мастера»

Полынь степная, материал мастера, память о любви. Добавляет случайные бонусы случайного уровня к изготавливаемому мастером предмету. Ограничение по уровню специальности: 10.

Трудность здесь не в траве «полынь степная», ее я достал или, точнее, купил, а в памяти о любви – какая это любовь: здесь произошедшая или из Шекспира тоже сойдет? Так, берем мягкий пуховый шарик, запах разогретого дерева (с помощью щита), запах смолы кипариса, запах озерной сырости, – все это во время безветрия, немного полыни, четыре запаха сочетать не умею, зато уже привычно сочетаю три в Ожидание Ветра, представляя одновременно степь с запахом полыни, – учтите, это все на узких городских улочках, – и проникаюсь ассоциативной со стихами классика памятью эмоций: «Я вас любил, любовь еще быть может, В моей душе угасла не совсем, Но пусть она вас больше не тревожит...». Прорекламировать последнюю строчку я не успел, фиалы стали янтарными, хрустальный потемнее, а стеклянный посветлее, в воздухе разлилось благоухание какого-то из сортов вермута, но не «Мартини» точно, что-то более простое, без изысков, а на ладони буквально засветился янтарной же смолой шарик. Свет солнца играл на ее (смолы) густоте, растекаясь по его (шарика) поверхности.

Вы создали новый Аромат

либо класса «Солнечный композитарный», либо класса «Лунный простой». Выберите класс для идентификации Аромата

рецепта «Вдохновение Парфюмера».

– Совет, что выбрать?

– Ты же творец, тебе и решать, но вообще-то я сторонник ночных аспектов.

– Мне тоже кажется, что простое будет яснее:

– Лунный простой!

Вы создали уникальный Аромат

«Вдохновение Парфюмера» класса «Лунный простой», +6000 репутации с одной из ранее встреченных фракций (уникально). Вам доступны фракции...

– Братство Воздуха.

Способность геоманта «Братство Воздуха»

изменена на «Родство с Воздухом». Вам доступен контроль над силой и направлением Воздуха. Парфюмер 11+10=21 (уникально).

Вы можете улучшить экипировку (1 предмет):

Простой Деревянный Щит, Одеяние Алхимика, Малое Кольцо Крови с Рубином, Сапоги из шкуры Виверны...

– Сапоги из шкуры Виверны.

Улучшать так лучшее!

Добавлена новая особенность предмета

«Сапоги из шкуры Виверны»: Орнамент Гролха.

Гролх был безногим сапожником, но его глаза и руки прославили профессию.

«Сапоги из шкуры Виверны с орнаментом Гролха»

Защита от змей и иммунитет к их ядам. Скорость передвижения +25 %, прочность +2 x № уровня.

Ух ты, масштабирующаяся вещь! Полный же контроль над стихией Воздуха означает ноль дистанционного урона от стрел, вместе с нулем от магического урона я теперь спокоен за свою жизнь вне городских стен. Но каково? Игра идет по своим правилам, уровни растут медленно, а способности вне связи с ними! Глава двенадцатая. НЕИЗВЕСТНОЕ НЕССУ, ОТСТУПЛЕНИЕ ВТОРОЕ

– В Клубе новый объект для изучения логики капсул «Люксор». – Только один? – Только он в этом месяце выбрал нужный континент и один из его классов. Но нам это ничем не грозит, «Люксоры» же не связаны с серверами Арканны. – Не совсем так, они связаны только в одну сторону, – все, что происходило и происходит в Арканне с момента ее основания, отражается в ячейках памяти Генераторов Капсулы. И обрабатывается ими. Кстати, сколько их там? – По документам проекта «Люксор» один, в техническом задании на капсулу два, а по факту неизвестно. – Шефу моей безопасности и неизвестно? – Вы же помните, тогда я еще не был шефом Вашей безопасности, а мой предшественник не посчитал важным хранение данных по аннулированному корпорацией Проекту. Аналитический отдел дал заключение об абсолютной невозможности прибыли по результатам тестов капсул и все запрыгали от радости, когда предъявленные к иску счета, а туда вписали все сопутствующие проекту расходы, причем без предоставления какой-либо, включая и бухгалтерскую, отчетности, – были оплачены партнерским Банком под личные обязательства Отто Дьюри и ваше согласие на Пари. – А сколько стоил Проект реально? – По оценкам моих парней около 850 миллионов, остальное приписки. – Больше миллиарда приписок? Материалы готовил наш восточный филиал – они, наверное, включили туда всю недоимку по выплаченной Золотой Орде Киевской Русью дани за все годы ига с процентами до нашего времени. – Только не делайте вид, что Вы были не в теме. – Да в теме был я. Поэтому и пошел на Пари. Предоставленная мне вашим предшественником цифра расходов по Проекту «Люксор» тогда была чуть выше, миллиард сто миллионов с хвостиком, уже не помню точно. Проиграть такое пари теоретически почти невозможно, так что

отказываться от такой сделки было глупо. – Но Дьюри так не считал? – Я жалею только о его уходе, его затея с клубом «Пари на миллиард» гениальна, что только для гения обыденная вещь. Если бы он остался, Арканна была бы сейчас иной. – Отражения и множественность вариантов, но ведь это запрещено Правилами. – Потому и запрещено, что за этим будущее. Каждому пользователю – своя Арканна без накладок при логическом взаимодействии всех игроков – это не только мечта Отто, но и моя, и всех, кто был у истоков. Без этой мечты Арканна бы не состоялась не только как Игра, но и как Корпорация. – Но разве такое возможно? – При автоматически согласованной автоматической же генерации всех сценариев возможно, только тогда разработчики сценариев переквалифицируются в сторожей. Наблюдателей. И будут получать деньги за квалификацию сторожа, а не программиста корпорации. Или будут уволены. Дьюри должны были убрать, он слишком близко подошел к воплощению нашей с ним когда-то общей мечты. – И вы позволили ему уйти? – Иначе его устранили бы физически, а сейчас это стало никому не выгодно, деньги от клуба «Пари на миллиард» капают всем, даже мне. И капли эти невесомы только для меня. – Какие будут распоряжения? – Поставьте на парня миллион, но как бы не от моего имени, у вас же есть такая возможность? – Безусловно. Не вы первый обращаетесь ко мне с подобной просьбой... – Да, интересно, и сколько всего уже ставок? – Из тех, которые проводил я, ваша тринадцатая. – Несчастливое число. Если дело так пойдет и дальше, а парень пройдет свой квест, одним Банком-партнером Арканны станет меньше. – И вы оставите свой пост? – Я получу взамен другой пост, почетный и номинальный, как будто он теперь не таков! Корпорация раздулась так, что я почти ничего по сути дела не решаю. Плюс миллиард. Пожалуй, увеличьте мою ставку в десять, нет, в сто раз. Сто миллиардов ведь больше, чем один...

Из беседы в кабинете господина Сольди.

...Таким образом, в случае выхода игрока Несс в реальное пространство Арканны мы должны будем выплатить Клубу сумму в размере не менее ста тридцати шести миллиардов, что уже превышает наши активы примерно на 6 процентов...

Из доклада службы безопасности Банка.

Глава тринадцатая. ГОРОД ДВОРФОВ ОТ ЗАКАТА ДО

РАССВЕТА

Обошел потихоньку все лавки, подыскивая что-нибудь специфическое для геомантов. Дворфы пожимали плечами, в итоге остановился на тонком и гибком посохе из орешника, обменял его на Кольцо Умертвий, от костяного же жезла избавился, еще когда покупал рецепты. Странно, но чем ближе к ночи, тем пустынней становились улочки, двери домов одевались замками и засовами, поинтересовался между делом, в чем причина, ответ был предельно краток: хочешь выжить – прячься. Город боялся оборотней. Огромные, косматые, глаза светятся красным – ну, тупо напали всей стаей сразу, сначала увязли в грязи, потом по очереди сгорели от выстрелов огненных шариков, уровень каждого не определялся, последний из гигантов умудрился высвободиться из земляной ловушки и вместо того, чтобы тикать на все четыре лапы, бросился на меня – уважаю храбрость, только мощный вихрь поднял зверя на высоту выше ратуши и жестко впечатал в землю, крутанув пару раз туловище, и в завершение трюка – очередной костер. Вожак стаи возник предо мною как раз тогда, когда я посчитал дело уже оконченным, его бросок из невидимости был стремителен и внезапен, но... Прыжок в сторону и бег в сапогах-скороходах плюс замедление врага от одного из ароматов, – все это вкупе выровняло ситуацию довольно скоро и вот, когда я уже снова нацелил арбалет для решающего выстрела, Совет подал голос:

– *Погодь, хозяин, этак мы все шкуры у задания спалим, провали его по плечи в землю.*

– *А дальше что?*

– *Дождется рассвета.*

Оборотень трансформировался в ражего детину, который сразу осыпал меня проклятиями и угрозами мести своего покровителя, архидемона Варга. Совет вздохнул и посетовал, что стал призраком, ибо грозный «архидемон» был по статусу кем-то вроде курьера, видно, нашел на путях доставки себе племя идиотов и царствует в нем. Таких царьков надо наказывать, ибо действия, нарушающие равновесие, дают право противоположной стороне законный повод для вмешательства. Поэтому, сдав вожака страже (+1000 репутации с городом, +50 опыта), мы отправились бороться за равновесие, только борьбы не получилось. Варг сразу обрушил на

меня саламандрово пламя, которое не принесло мне вреда, а вот его, отразившись от моего щита, сожгло мгновенно.

– Изгнал ты его, а не спалил, иначе бы погорел еще, теперь не вернется, не сможет. Кольцо подбери, тебе оно неподвластно, а вот со мною можно: говори, куда пламя кидать, сделаю, мне для магии предметность нужна, вещички твои или кольцо это. Где это интересно он его стырил? Если у босса нашего, то лучше бы здесь догорал.

Тут же раздался хлопок портала и предо мною возник пресловутый босс, второй хлопок явил светлую сущность того же ранга, пастушка-эльфа, и, пока взрослые спорили о своем, ребенок, сиречь я, сел прямо на землю и устремил взор в лазурную высь. Когда эльф исчез, Темный заговорил уже вполне понятным мне языком, только скрипуче-режущим по нервам голосом:

– Твое счастье, что я не могу тебя убить, презренный червь, вертай кольцо мне и разойдемся миром.

– Совет, малое пламя в его сторону, закольцуй вокруг цели.

Теперь прикажем ему гореть с силой аналога, в данном случае аналог – мартеновская печь.

– А сильнее можешь?

Вот нахал, так, что там у нас сильнее? Пожалуй, плазма водородной бомбы, огонь звезд... И еще есть такая смешная теория Большого Взрыва. Интересно, какова там была стартовая температура? Пламя вокруг босса исчезло, он насмешливо так на меня посмотрел и добавил уже по делу:

– А от местности после такого пламени что-нибудь останется? Ладно, можешь оставить мое кольцо себе во владение, уникум, но учти, что саламандров огонь лучше не кольцевать, пока не овладеешь степенью родства с ним, а то потечет от центра и всему хана. Я (многозначительная пауза) тебя (снова пауза) предупредил.

– Благодарствую, конечно, да ни к чему оно мне, человек я вспыльчивый, вдруг и взаправду спалю тут все?

– Первый раз вижу, чтоб отказывались от мощи моих колец, впрочем, не настаиваю. Фатум, награждай его сам, я исчезаю. Кольцо с пальца исчезло при этом тоже. Предо мной воссияло

облако с контуром небожителя-эльфа и уже ласковый, а не скрипучий голос, спросил почти как в сказке о рыбаке и рыбке: «Чего тебе надобно, сын этой земли?»

– Я бы не отказался от в меру моих заслуг, коих я, увы, не вижу, подробной ее карты.

Карта оказалась ничего себе, леса и реки, пустыни, горы, открытые ранее подземелья, город дворфов, деревенька Озерная Мгла, так, а это что за точка? Крепость Мастеров. Интересно.

– Лучше бы кольцо взял, саламандров огонь есть заклинание, труднодоступное магам и надежной защиты от него нет ни у них, ни у кого-нибудь еще, кроме тебя. Не хочешь завладеть миром?

– Видишь эту карту, умник? Через полгода моего «владения миром» она показывала бы одну местность – Горелые Пустоши. Мало кто своей волей полез бы ко мне под ярмо, а недовольных пришлось бы сжечь.

– Таких лохов как ты...

– Знаю, но перевоспитывать уже поздно, что выросло, то выросло.

Глава четырнадцатая. ЛЕСОВИКИ-НИБЕЛУНГИ

Они напали подло. Может, эльфы, а может, орки. Две стрелы проткнули щит на спине и ткнулись в тело, наделяя меня ядом, две таких же ударили по ногам, – боль адская, жизнь в ноль, – выручай, кольцо вампирское! Когда внезапность кончилась, новые стрелы полетели обратно в стрелков, стало полегче, восстановил себя зельями, наложил целебные повязки на ноги, швырнул десяток воздушных стен на все четыре стороны, поджег рощу, где могли бы сидеть в засаде секреты, и, судя по жутким воплям оттуда, они действительно там сидели, потом сгоряча обратил в пепел выскочившего на меня из горячей рощи древнего старика с корявым посохом, а прах его развеял небольшим ураганчиком, – в общем, разошелся я в гневе не на шутку.

– Это Дети Леса, ты убил их Жреца и Вождя, сжег священную для них Рощу, осквернил своим присутствием их Землю, – так это выглядит их глазами. Совет сочувственно вздохнул. Кстати, Дух Жреца сейчас завершает какой-то странный ритуал, рекомендую

захватить его в Камень Душ.

– А как это сделать?

– Нажми на камень и призови его туда с новым именем.

– Нарекаю Тебя Глупцом, напрасно уничтоживший свое племя безумец, иди в Камень на веки вечные, владеющий Камнем да владеет тобой и твоими умениями до конца времен. Да сбудется сказанное истинно.

– Ну ты даешь, хозяин, уж скажешь как отрежешь, призрак жреца сразу перекорезило, ритуала своего он не довершил и теперь в отключке валяется рядом со мною, если не притворяется. А воняет от него как! Разве чистый лесной дух может так вонять?

– Видеть эту тварь не хочу, вот ведь гад, на путников в спину нападать, кабы не колечко с резервом, сидел бы я сейчас на точке возрождения, а здесь она где? Еще неизвестно, есть ли она у меня вообще.

Есть умное правило на войне – врагов за спиной не оставлять. Вот Наполеон разбил пруссаков и не добил, маршалу доверил, а пруссаки маршала того обошли и решили исход битвы при Ватерлоо, поэтому я подавил любопытство разобраться в причинах грязного нападения лесовиков и устроил небольшое аутодафе близлежащей местности, аккуратно сплетая и направляя потоки воздуха, одновременно регулируя силу огня внутри них, пока предо мной не предстала пустая и выжженная дотла земля на дневной переход вперед. Никаких следов смерти или жизни, горелая пустошь, однако и угрызений совести никаких.

Получено -6000 к репутации способности Геоманта

«Знакомство с Огнем», текущее значение 700, до следующего уровня способности осталось 1300. Способность «Братство Огня» изменена на «Знакомство с Огнем».

– А за воздем в камень весь его народ притащился, двести с лишком душ, – обрадовал мою совесть Совет, куда прикажешь их разместить?

– Отправь всех в преисподнюю.

– А невинных?

– Среди них невинных нет. С момента атаки на меня нет. Я могу пощадить убийцу, но не в случае удара в спину, который пережил ему вопреки. Всех в преисподнюю, если это возможно.

– Увы, такой власти у камня душ нет и у меня тоже.

– Зато есть у меня, – архидемон появился из воздуха, как будто никуда и не уходил раньше.

– Хорошая сделка. Двести двадцать три души, убиенные в пламени, на светлой стороне получают слишком большое величие, чтобы я отказался. Проси что хочешь.

– Родство с Огнем и твое Кольцо, причем сразу, ибо по отдельности нет никакого смысла.

– Не делай этого, Несс, – альтернативная сторона тут же возникла рядом, – с помощью Камня Душ ты сейчас властен совершить страшную сделку, но они виновны в нападении на тебя по ошибке, – приняли за вора, – не лишай их заслуженного мукой посмертия. Можешь оставить себе жреца, на котором вся вина за выбор...

– Жрец теперь раб камня по уже произнесенному мной приговору и менять его участь не в моей власти, ведь я ее уже употребил на нем, что же до остальных, они зря отдали себя ей. Я буду безжалостен.

– Они пошли за вождем, неужели их верность... К тому же Архидемон не даст тебе Родства с Огнем, это вне его возможностей здесь.

– Да, я не могу дать тебе Родство с Огнем, но дарю просто так мое Кольцо Саламандр и предлагаю сделку на 230 тысяч в драгресурсах – любые камни, любые металлы. За каждые 10 душ – 23 тысячи. Я не тороплю с ответом, Несс, но терять такие возможности глупо даже для лоха.

Архидемон исчез, эльфенок тоже.

– Совет, ты там заснул? Твой бывший босс предлагает выгодную сделку – души подлецов в обмен на хорошие деньги, такое возможно?

– Сам знаешь, что нет. Ни один из нас не делает ничего себе в

убыток и платить из своего кармана не станет. Тут где-то внизу должна быть их сокровищница, своим ритуалом жрец хотел закрыть туда доступ, принеся в жертву свою душу. Думаю, теперь ты знаешь все необходимое.

– Так, была у нас одна легенда про сокровища, попробую я ее и с ними: «Нарекаю ваше безумное племя нибелунгами и лишаю любого из посмертий, кроме предписанного мною посредством Суда Истины: если я прав, охраняйте свои полные сокровищ подвалы вечно, все 223 души, мужские, женские и детские, да не будет вам покоя от страха потерять свои богатства, давно уже съевшие ваши души, ибо подлинное богатство, утраченное вами по собственной воле – радость обыкновенной жизни».

– Сработало, хозяин! Моментально исчезли в свое подземелье, куда ты их и заточил. Тебе бы в оракулы податься, босс!

– Ни к чему здесь богатство, «нибелунгам» здешним оно, к примеру, дало позорную смерть и не менее муторное посмертие, нашли себе занятие – над золотом чахнуть. Жрецу-вонючке слова не давать никогда, я запрещаю ему говорить, Глупец не достоин этой чести, а его силы и умения бери себе и пользуй мне на благо...

– Да умения у него мне не с руки, да и тебе тоже, Друид он. Высший. Дерево расти заговорить может или зелья всякие там сварить, ну и прочая дребедень.

– И то верно, не с руки. Но приказа тебе никто не отменял, надо будет зелье сварганить, сделаешь. Рецепт бери у него из памяти, не спрашивая. Я разрешаю.

– Да как сделаю? У меня и рук-то нет.

– Ладно, руки мои, рецепты ваши. Есть там у него в памяти что ценное?

– Белый эльфов мох. Реликт редкий. Тебе для шариков сгодиться должен. Только семена его у них в шалашах были, а ты пожег все.

До места, где шалашики стояли, добрались быстро. Под ногами пепел, ветру я дуть пока не разрешаю. Теперь берем воду из фляги...

– Совет, прикажи Глупцу растить мох, если семена живы.

Мох хорош тем, что ему нужна только вода. И приказ Глупца

свою роль сыграл, и то, что семена его не все погорели, какая-то их часть все же с пеплом смешалась. Шарики из белого мха действительно как вата из набора, даже лучше, а видом неказистые, будто самоделки мои прежние из птичьего пуха. Не удержался, чтобы проверить, попробовал смешать дух горелой пустоши, убавив его аромат мысленно дважды, потом добавил сырость, память о боли от стрел лесовиков, мысленно соединив все в шарике мха, как лучи в фокусе линзы:

Вы создали Уникальный аромат

класса «Солнечный простой»: «Горечь Победы».

Победа одержана, но досталась она ценой невосполнимой утраты.

Парфюмер $21+2=23$.

А интересно, повышение способностей парфюмера повторять получится? Пробую еще раз создать аромат в новый шарик, не тут-то было, память отказывается воспроизводить боль, да и запах горелой пустоши разбавлению поддаваться перестал, наверное, надо еще что-нибудь пожечь – сейчас оденем кольцо Архидемона...

Вы овладели самым сильным родом пламени.

Пока кольцо надето, +12000 репутации геоманта «Знакомство с Огнем». Получено граничное значение репутации способности Геоманта «Знакомство с Огнем», способность изменена на «Родство с Огнем». Вы можете контролировать силу и направление Огня.

Так, дурака учат не только кнутом, но и пряником. Сначала сбросили репутацию к началу, чтобы не зарывался с пожарами друидам, а потом вернули с прибытком, чтобы себя и континент не спалил по глупости, а вот отберут или не отберут репутацию после применения саламандрова огня – на усмотрение ГС, один раз, конечно, можно посвоевольничать, а потом как? Сбросят репутацию в минус до граничной отрицательной с Огнем, вдруг здесь и такая припасена фишка, – и первый костер после этого меня же и спалит,

небось до костей обуглит. При снятии кольца получалось минус 12000 репутации, текущее значение опять 700 баллов. Придется теперь все время таскать это колечко – обручился я с Огнем. А поднять способности на халяву не вышло – воспроизведение этого уникального аромата оказалось не под силу, что-то исчезло из главного компонента – духа горелой пустоши, может, оттого он и уникален? Тем не менее всякий, даже сизифов труд, оказывается, может быть здесь вознагражден – перебрав в памяти все оттенки горелого запаха, я вдруг как бы выпал из восприятия реальности, запах обрел цвет, точнее, свет – белесая такая муть, которая зарябила цветными пятнами и расплескалась радугой – только в радуге все полосы равные примерно, а здесь пятна, не полосы, меняли то интенсивность цвета, то размер, фиолетового было больше всего, при самой яркой интенсивности площадь пятна была больше, чем все прочие вместе взятые, желтого же, самого слабого цвета, и не видно почти. А что если мысленно выровнять площади по самому слабому из цветов, растянув его в круг предельно большой? Тогда интенсивность цвета кругов равной ему площади выразит соотношение частей радуги хоть как-то сходно друг дружке... Получился радужный столбик кружков, вот только желтый на грани исчезновения, его круг стал почти прозрачным. Представляю себе прозрачными остальные круги и вдруг теряю ману, – 500 единиц сразу, – и запах гари исчезает! Полностью! А что это такое было вообще?

Вы обрели новую способность базовой специальности

Парфюмер – Диссоциация Ароматов. Вы произвели Диссоциацию части аромата «Горечь Победы», желаете дать ей имя? Да? Нет? В случае отказа будет присвоено имя «Горелая пустошь Друида».

– Нет.

Вы диссоциировали элементарный аромат

«Горелая пустошь Друида» рецепта Уникального аромата «Горечь победы». Уникальный класс аромата изменен на Эпический.

Вы создали Эпический Аромат

класса «Солнечный простой»: «Горечь Победы над Друидом»:

Победа одержана, но досталась она ценой невозполнимой утраты – последний из Высших Друидов Меркурионов пал.

Парфюмер $23+10=33$ (уникально). Иммуниет к урону от созданий магии Жизни. Диссоциация +1 (открытие способности).

Теперь я могу заменять память о запахе гари визуальным образом радужного столбика – и палить ничего не надо, аромат легко воспроизвелся на новом шарике, причем эмоциональную часть рецепта, память о боли от стрел, – вспоминать уже не надо, видимо, она стала компонентом диссоциированной части. Похоже, моя специальность растет не столько количеством баллов уровня имеющихся способностей, сколько новыми качествами обретаемых, что очень необычно. А что у меня вообще обычно здесь? Глава пятнадцатая. НЕИЗВЕСТНОЕ НЕССУ, ОТСТУПЛЕНИЕ ТРЕТЬЕ

Отделу разработки специальностей Арканны

Прошу Вас разъяснить, почему специальности с нелинейным развитием по шкале качества до сих пор не задействованы в Арканне, требования «Общих Положений...» в этой части оказались доступны машинной логике Генератора Сценариев проекта «Люксор», Ваши же сотрудники не удосужились даже ознакомиться с обязательными к исполнению положениями внутренних должностных инструкций корпорации по разработке и внедрению нелинейных по шкале роста специальностей... Вынужден применить к Вашему отделу штрафные санкции согласно п. 3.5 «Положения о внутренних штрафах...»

Президент корпорации «Арканна» Сольди.

– Несс Лох I, отчет о прохождении... Что это вы тут мне принесли? – Я обязан Вас информировать о... – Об этом дурацком проекте со ставками? Мы давно вернули назад наши деньги, дураков, надеющихся на миллиард, хватило, теперь получим еще 136 миллионов прибыли как минимум, что вас так смущает? – Но если... – Ваши «если» излишни. Капсулы изготавливались под моим руководством, генератор, управляющий сценариями, в силу

некоторых добавленных в последний момент модификаций стал неспособен согласовывать даже свои собственные сценарии, что тесты и показали во всей неприглядности, а подключиться в реальное, – тьфу, да какое же оно реальное-то, – пространство-время теперешней Арканны... – Но ведь с вами эти модификации ставил сам Дьюри, что же он, во вред себе, что-ли, творил? – Вот если пари будет выиграно, это явно ему во вред. Он ушел весь в ореоле романтических мечт о счастье человеческом, а под сияние ореола создал себе беспроигрышное казино для простаков и имеет сейчас помимо денег почет и уважение, в том числе и мое, и Сольди. Вы купились на мишуру романтики, дружище, не ожидал от вас! – Но у нас же был даже особый план на случай... – Был и сейчас есть. Уничтожение нужного бункера ракетой воздух-земля. Только тот бункер в Антарктике и тактической ядерной боеголовкой не возьмешь, а доступа к стратегическим уже нет – всеобщее разоружение. Послушайте, ну допустим, пари выиграно, счастливые миллионеры приходят за миллиардами и... – Их нет? –

Правильно, денег нет и нас тоже. Пусть страховые компании платят миллиарды, их ведь для того и держат. – Тут такое дело, есть информация, что сто ставок сделал сам Сольди. Шутки ради или на случай проигрыша пари, неизвестно. – Болван, с этого и надо было начинать, всю дальнейшую информацию о прохождении Игры мне на стол первому. Ясно? – Так точно, ясно, что-нибудь еще? –

Сделайте через подставных лиц мою ставку в клубе. – Но по правилам договора это категорически... – Да, Дьюри можно, а нам с Сольди нельзя. Не забывайте, я сам помогал тогда составлять этот договор, я же сказал: через подставных лиц. Пусть это будут совершенно посторонние люди... – Все понял, сколько? – Пока поставьте сто сорок миллионов, надо же чем-то расплачиваться будет, если что, а там добавляйте потихоньку, но моя ставка должна превышать общую на эти четыре миллиона, нет, пусть будет на четырнадцать, ставьте сейчас ровно сто пятьдесят!

Из беседы «лорда Мейза» с «мистером Фиксом».

...Я вынужден уведомить Вас, господин Дьюри, о нарушении Договора, игрок Несс играет не по Правилам Арканны, специальности «Парфюмер» в Арканне нет...

Из переписки Банка с Клубом, уведомление Банка.

...Правилами Арканны не предусмотрена фиксация списка как основных, так и прочих специальностей, Генератор Сценариев использовал алгоритм создания новой специальности в соответствии с «Общими требованиями положений о специальностях»... в части подраздела «Нелинейные специализации». В случае выявления отклонений в характеристиках специальности «Парфюмер» от указанных «Общих требований...» мы готовы рассмотреть вопрос о пересмотре положений Договора, однако ввиду того, что отклонения не выявлены, Ваши претензии не могут быть нами приняты к сведению.

Из переписки Клуба с Банком, ответ на уведомление Банка.

3548. Несс Лох I. Количество принятых ставок 1000:1
286. (ставка фиксированная, один миллион евро)

Статистика клуба «Пари на миллиард».

– ...смотри, сколько уже поставили, давай и мы! – Отстань, где я тебе возьму этот миллиончик? – Ну у дяди одолжи, ему что, жалко? – Ладно, поговорю с ним завтра, а вдруг действительно одолжит?

Из беседы за столиком кафе клуба «Пари на миллиард».

Глава шестнадцатая. КРЕПОСТЬ МАСТЕРОВ

Руины с нежитью. И нечистью. Зачищаю лабиринты остатков каких-то строений огнем, барахла не поднимаю, потому что его нету. Это странно. Боссов тоже нету. Еще одна странность, нежить ведь вот она. С нечистью. Откуда? Лоб начинает жечь изнутри. Больно. Неужели ослеп? Ничего не вижу, только бесформенные контуры во тьме. Очерченные серебряными искрами, они выются надо мной, растекаясь амебами по моим щитам Земли. Уровень маны начинает медленно падать. Стоп. Рожек. Астральный выступ. Эти «амебы» атакуют меня из недоступной мне области Духов, Астрала, поэтому ничего и не вижу, точнее, ощущаю визуально ровно столько, сколько дает родство с единорогами. Магические атаки не пропускают Щиты Земли. Обозначаю мысленно контур одной из амеб и поджигаю его

кольцом. Ноль результата. Неужели это... Тени Стихийных Духов. Извращения духовной реальности Арканны. Ну вот откуда они тут взялись, спрашивается? Я их действительно видеть не должен, это жреческое свойство, да маги еще обретают необходимое качество зрения путем использования невообразимо редкого эликсира. Боль во лбу становится невыносима, направляю ее в несгораемую «амебу», представляя себя бегущим в воздухе Рожеком и что есть силы бью невидимым «рогом» в невидимку. Мана падает еще на две сотни, но, во-первых, жжение во лбу исчезло и, во-вторых, Тень Духа Воздуха рассеялась. Не уничтожилась, уничтожить ее невозможно, нет, но изгнать, вернуть в предшествующую бою фазу существования, наверное, получилось. Вместе с этой «амебой» исчезли и остальные, но они, скорее всего, просто дали деру, я ведь их не трогал. Ну, и как приз, нежить с нечистью как испарились!

Вы сняли проклятие с локации

«Крепость Мастеров». Вы применили расовое умение «Кровь Темного Единорога», ранг способности «Кровь Темного Единорога» увеличен с 1 до 2. Сила Астрального Выступа $1+2=3$. Степень вашего родства с расой «Темный Единорог» увеличена с 0 до 1. Скорость бега +5 %.

Бонус аккаунта «Люксор»:

$1+1=2$ к Родству с расой «Темный Единорог». Скорость бега $5+5=+10$ %. Опыт +10000, вы перешли на 39 уровень, число баллов опыта текущего уровня 200, до следующего 40 уровня осталось 775 баллов!

Чем меня радует система, так это разнообразием формы оповещений о достижениях и их внезапностью.

– Мастер, тут к тебе бывший коллега по цеху, Авенар. Призрак главы Гильдии Парфюмеров Крепости. Благодарит за избавление от проклятия и просит принять дар. Ты только с Камнем Душ его не связывай, мне здесь и этого душного козла-друида хватает.

Разговор с боссом гильдии происходил посредством Совета:

– Мое уважение Гильдии, Авенар. Я не достоин ваших даров, все

произошло само собою, случайно.

– Я знаю, что ты, Несс Лох I, первый из Парфюмеров Меркурионов, кто несомненно получил бы звание Мастера нашей Гильдии, если бы Крепость не была разрушена, поэтому ты и только ты достоин знания гильдии о цветных фиалах. Фиалы твоего Набора прозрачны, но их можно наделять качествами других, более ценных. Мастера Крепости не знали секрет изготовления этих драгоценных сосудов, но у нас была легенда – в незапамятные времена, когда мир был юным и его переполняла энергия творчества мастеров своего дела, неизвестным парфюмером были сотворены шесть драгоценных фиалов: рубиновый, он красный, аметистовый, он фиолетовый, опаловый, он оранжевый, изумрудный, он зеленый, сапфировый, он синий, алмазный, он прозрачный. Любой из ароматов, воспроизводимый на паре этих фиалов, давал владельцу преимущества столь огромной силы, что делало его равным Аватарам Стихий, еще не покинувших наши земли, поэтому они вмешались и уничтожили фиалы, но мастер создал два новых, один из аквамарина, другой из александрита. Не знаю как, но свойства уничтоженных фиалов были скрыты в новых так, что передавали их разовое применение в паре с обычными. Сначала мастер творил аромат в паре стеклянного с аквамаринovým, потом тот же аромат в паре хрустального с александритовым, при этом стеклянный и хрустальный фиалы приобретали качества пары из уничтоженных. Какие именно, неизвестно, и только на два раза и когда, неизвестно тоже. Но сила шести была сохранена таким вот странным способом, более того, если те наделяли владельца аромата сверхсвойствами ненадолго, не более суток, то теперь уже навсегда.

– И что, эта сила принесла Крепости благо?

– Нет, не принесла. Владеющие силой Аватаров не были ими и не имели бессмертия, новые фиалы, должны наделять сверхсилой, не спешили ее отдавать, а когда наступило время разрушений, крепость уничтожили, Парфюмеров умертвили, их фиалы разбили, а мастеров иных гильдий продали в рабство. Один из жрецов победителей, призвав неведомые никому силы, проклял это место и о нем забыли, ибо всякий, приходящий сюда, обретал смерть и становился нежитью, охраняющей его от живых.

– А где сейчас эти победители?

– Больше полутысячи лет утекло с тех пор и мне неведомы их судьбы. Люди, гномы, эльфы, дворфы, маги-друиды, всех не упомнишь...

– Так, все это, конечно, интересно, но что именно гильдия хочет мне предложить?

– Когда началась осада, я совершил святотатство, подменив легендарные фиалы их точнейшими копиями, может быть, именно это и стало причиной нашего поражения. Когда оно стало неизбежным, мои братья-хранители принесли в жертву свои души, уничтожив залу с фиалами демоническим пламенем, и они не достались врагу, посчитавшему их уничтоженными, однако они целы и невредимы, именно они и держат меня здесь, не давая покоя. Я уже и не надеялся на избавление, но теперь свободен, если ты возьмешь их у меня.

Так, тема духов, хранящих сокровища, становится назойливо популярной в игре. Братъ или не братъ, вот в чем вопрос? Если не взять, этот Авенар поселится в Камне Душ и будет изводить меня темой нерастраченного могущества каждый день плюс ночное время, а оно мне надо?

– Я принимаю твой дар, Мастер Авенар, ты свободен, но следовать за фиалами ты больше не сможешь, это против моей воли.

– Мастер Несс, у меня и в мыслях не было оставаться здесь, место моего тайника теперь есть на твоей карте, прощай.

– Исчез, кстати, Мастер, тут вонючка издергался весь, мычит, руками машет...

– Ну так утихомирь его.

– А если что ценное знает, он же ветхий, наверняка дед его или прадед на той войне были.

– Совет, ты вроде демон был не мелкий, неужели не знаешь, как пишется история войн победителями? А мы имеем на руках версию проигравших, полагаю, что истины в ней побольше. Тем более, что вряд ли фиалы, обладающие качеством легендарных, были разбиты. Не сомневаюсь, что они стали собственностью победивших и много поспособствовали падению их царств в будущем, которое у нас теперь далекое прошлое. Не будем его ворошить, так что

утихомирь Глупца, говорить ему запрещено на веки вечные и пусть смирится с этим.

– Слушаюсь, Хозяин. Может, приказать ему обратиться зверушкой, друиды это могут.

– А какой у него был облик? Впрочем, угадать нетрудно – хорь, судя по подлому характеру.

– Точно, хорьком был, вон как скукожился от страха.

– Ну и отлично. За назойливость приказываю призраку Высшего Друида Глупцу принять свой истинный облик хорька и в призрачном мире.

– Готово, хозяин. Только он теперь кусается, зараза.

– Ну так выбей ему все зубы, жевать-то ему теперь уже и не надо ведь.

– Не, он теперь плакать стал, жалостливо очень...

– Хоть какая-то от него польза, слеза призрака наверняка входит в какое-нибудь из его высших зелий, проверь, затем доложишь. А слезы собери, куда – не мое дело, – исполнять!

Вообще-то я уже остыл к этому болвану-друиду. Но марку строгого хозяина держать надо, полезно и для него, и для демона. Пусть тоже опасается, я до сих пор не могу уяснить, чего он за мной увязался. Насчет его рабства камню душ не верю, все вполне может быть и враньем с далеко идущими за мной его целями, но какими? Да и не бывает призраков у демонов, на то они и демоны. И еще фактик – призраков я не вижу, не слышу, а Совета и слышу, и увидеть смог в первый раз. До тайника дошел спокойно, фиалы действительно были там вместе с беспорядочно сваленными в груды рецептами ароматов для Парфюмеров 300 уровня, совершенно бесполезных для моего 33-го уровня мастерства.

Вы обрели Легендарные Фиалы Парфюмеров,

пока Фиалы с вами, Парфюмер $33+10=43$. Все открытые способности Парфюмера +5. Первая открытая способность +5.

Теперь 43-ий, но ведь фиалам это все равно. Сотворив два

аромата Озера, зарядил легендарностью обычные фиалы из своего набора, а потом стал скучно и обыденно творить Ожидание ветра, которое при уничтожении всегда выручало меня ураганом, первые 25 шариков вышли обычными, а вот 26-ой получился особенным:

Вы создали Легендарный Аромат класса

«Солнечный простой»: «Буря ожиданий»: Ветер перемен приносит встречи с судьбой. Парфюмер $43+50=93$ (уникально). +6000 репутации с одной из ранее встреченных фракций (уникально). Вам доступны фракции...

– *Сестринство Воды.*

Получено граничное значение репутации

«Сестринство Воды», способность геоманта изменена на «Родство с Водой». Вам доступен контроль над силой и направлением Воды.

Поздравляем! Вы обладаете Родством Геоманта

со всеми Стихиями, бонус +200000 опыта. Вы перешли на 131 уровень, число баллов опыта текущего уровня 2400, до следующего 132 уровня осталось 875!

Если учесть, сколько здесь заданий, – всего ничего, то рост опыта таким образом, через бонус класса, наводит меня на мысль, что игра куда-то меня тащит, но куда? У моего земноводного от радости шок, а мне теперь надо быть ой-как начеку, это ж-ж-ж, как говаривал один охочий до меда медвежонок, неспроста. И подожду я пока со второй легендаркой от фиалов, а то и у меня наступит шок от моря халявы, так и утонуть в ней недолго, растеряв все мозги.

– *Хозяин, к нам скачет кто-то, скоро будет здесь.*

А ведь это наверняка Нея. И Рожек. И их легенда в придачу. Причем в момент, когда Родство со стихиями стало полным и я стал неуязвим к последнему из возможных для меня видов урона – ядам. Я могу приказать воде взять их из крови или крови отдать их воде и

теперь защищен в противоборстве с любым противником –
совпадение? Резонанс!Глава семнадцатая. НЕИЗВЕСТНОЕ НЕССУ,
ОТСТУПЛЕНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ

– ...и зачем тебе столько? Шерше ля фам? – Да я уже ее нашел, рассказал ей про тебя, про Клуб, теперь не отстанет, пока не сделаю эту ставку, интуиция у меня, – говорит, что мы выиграем миллиард, а какая у нее интуиция? Женская. – Ну, а кроме интуиции у нее еще что-нибудь есть? – Все у нее как надо, и подходит она мне идеально, это уже моя не интуиция, а память общения, вот только боюсь, бросит она меня без этой ставки. – Сэкономишь миллион. Ладно, сделаем так, я передаю тебе мои права на свою открытую ставку, но только как подарок на вашу будущую свадьбу. Сразу после регистрации брака. Надо же мне использовать ситуацию и избавиться, наконец, от твоей опеки, в смысле, от опеки над тобой. Никаких возражений, сам только что сказал, что она подходит тебе и-де-аль-но. Или я не так услышал? – А если она не согласится? – Пусть ищет тогда себе другого будущего миллиардера, так ей и передай. И еще кое-что. Организуй мне еще приватным образом двести ставок. – ??? – В игру вступили акулы, а я с твоей помощью сыграю дельфином, только невесте своей ни звука, всяко разное бывает, она, конечно, не Мата Хари, но подстраховаться стоит. – Дядя, даже если бы она и была Матой Хари, ты бы это как-нибудь использовал, – я согласен, но мой процент здесь микроскопически мал, одна двухсотая и жена в придачу, ее кормить надо, одевать... – Идеально подходящая тебе жена, сам сказал. Ладно, двести десять, всего тебе выходит здесь одиннадцать миллиардов шкур не убитых медведей. – Лучше всего пятнадцать, дядя, я даже не настаиваю на шестнадцати. – Хорошо, двести четырнадцать, но через год у меня должны быть племянники. Внучатые, понял? Я иду тебе навстречу только ради семьи, ясно? – Неужели все так серьезно с этим Нессом? Лох как лох. – Сейчас уже нет и если он начнет так двигаться и дальше, вероятность успеха будет расти, подожди, я не закончил – расти быстрее, чем это будет казаться, он уже сейчас прошел несколько особых точек сценария. До него никто ни одной особой точки вообще не касался. Кстати, сделай милость, оформи пять из моих двухсот ставок на его имя, но так, чтобы юридически было не к чему придраться. – А откуда ты знаешь, как он будет двигаться? – Сейчас попробую объяснить. Эти особые точки лежат как бы на склоне горы, вершина которой – старт, они ниже, а не выше старта, я назвал их «каплями слез смирения». Остальные точки на том же уровне, но не в воздухе же, они как бы сразу перемещают к другим горам. Все предыдущие кандидаты стали покорителями соседних вершин, а надо было начать

спускаться с первой горы. Он уже начал движение по склону вниз и до следующей точки его поведет склон, улавливаешь? Это знаю не один я, знает это и мой соперник по пари. Мы с ним вместе когда-то сотворили эту тезу и он хоть примерно, но все же представляет, как она реализована в «Люксоре», иначе не поставил бы сейчас в Клубе сразу сто ставок. На сто миллиардов ему плевать, на сто миллионов тем более, он хочет получить удовлетворение от реализации лучшей альтернативной концепции своего детища – Арканны. – Но почему ты сам или он сам раньше не реализовали эту концепцию, раз она так хорошо Вам известна? – Рылом не вышли, здесь нужен истинный, искренний лох, реализация такой концепции есть Предназначение Лохов, но только один, первый среди равных, станет как Меч Предназначения для новой Арканны. И сколь обыденным или банальным не будет этот спуск с горы, прошедший его займет первое место в Летописях Героев и не превзойдет его уже никто и никогда!

Из беседы Отто Дьюри с племянником.

– Мой дядя согласился и разрешил мне просить твоей руки, ты выйдешь за меня? – А если бы дядя не согласился? – Я бы все равно попросил тебя стать моей женой! – Если я скажу «да», как ты узнаешь, что это не по расчету? – Мне кажется, ты не такая! – А я могу подумать? – Нет! – Тогда я согласна, дорогой... – А ты не поможешь своему будущему мужу в одном деликатном семейном деле со ставками?

За столиком кафе Клуба «Пари на миллиард».

3548. Несс Лох I. Количество принятых ставок 1000:1 500. (ставка фиксированная, один миллион евро) Игрок Несс Лох I в книге рекордов Клуба на первом месте.

Статистика клуба «Пари на миллиард».

Глава восемнадцатая. ЕДИНОРОГ И ЕГО ВСАДНИК

Единорог оказался светлым, а всадник уж точно не Нея. Потому что эльф, точнее, темный эльф, дроу. Интересно, что светлые расы разъезжают здесь на темных единорогах, а темные, наоборот, на светлых. Но этот заносчивый тип мне не понравился сразу. Я имею в виду не единорога, хотя последний меня игнорировал полностью, наверное, из-за родства с противоположностью, – и это объяснимо. А вот напыщенность Эалиреля – так выговаривалось

его имя в наиболее краткой интерпретации, меня откровенно забавляла – и то, как он морщился, выговаривая слова необременительной для нас обеих беседы, и отказ присесть на удобно поваленный ствол дерева со сверхзабавным для меня объяснением – оно еще живое, в общем, так и подмывало выкинуть какую-нибудь шутейную штуку в его адрес. Но, памятуя о судьбе не угодивших мне нибелунгов, решил с шутками пока повременить. Между тем просьба дроу была на первый взгляд вполне обыкновенной – земля, где проживал его народ, почти не давала силы и это не давало возможности развиваться, мне же как геоманту предлагалось это все исправить, а по поводу цены вопроса – это к старейшинам и после.

В процессе уяснения этой нехитрой просьбы у меня сложилось стойкое впечатление, что поработать на дроу – высшая для меня награда и без оплаты вовсе. Но прежде чем адекватно отреагировать на подобное хамство, я решил прикинуться ошарашенным донельзя и согласился на дальнюю дорогу. К моему удивлению, на меня потратили целое порталное заклинание и дальней дороги не получилось. Поселение дроу оказалось далеко на запад от Крепости Мастеров, и жители здесь были куда как добры – отобрали вещи и под конвоем из шести стражей повели к старейшинам, связав локти за спиной знаменитой эльфовой веревкой, которую не всякий ножик и разрежет. Попытка снять с меня кольцо успеха не принесла, палец рубить не стали, полагая исполнить все это на моем трупе, наверное. Условия сделки со старейшинами просты – я возвращаю земле силу и меня отпускают на все четыре стороны. Что ж, применим здесь принцип Золотой антилопы, дадим не просто много, а так много, что мало уже никогда не покажется. Приняв испуганный вид, якобы бормочу слова заклятий, а на самом деле мысленно прошу Мать Землю помочь мне, ее непутевому сыну, в этой опасной для меня игре. Ну и еще прошу у нее прощения за безмозглый народ, истощивший здесь ее силу. Завершаю же свое прошение помыслом отрешения от результата – воля Матери не моя воля, моя здесь только просьба. – Да умножается же твоя сила каждый день, – завершаю я свое неотчетливое бормотание громким и понятным всем возгласом.

Через пару дней меня действительно отпускают при помощи портала, вернув сумку, посох и сапоги и даже развязав руки. Как я питался со связанными руками эти два дня? Просто сидел в яме без пищи и воды, пока не вытащили. Думаю, меня непременно убили бы, но благословляющий землю может ведь и проклясть ее обратно, особенно во время умерщвления, поэтому

решили просто отпустить, а не убить. Наверное, вы думаете, что мои руки здорово затекли за время заточения? Затекли бы, но Совет колданул и развязал. А перед тем, как мне вылезать, колданул да завязал обратно. Вот уж кто проел бы мою плешь за эти два дня, был бы я постарше лет этак на сорок. Как будто это над ним измывались, а не надо мной. Пришлось даже поинтересоваться, откуда вообще магия у призрака, только после этого демон примолк – обиделся, поди.

Для моего «возвращения» был использован хаотичный портал – место назначения произвольно. Так даже лучше, ведь я благодаря карте знаю, где и кому нагадил, а меня они теперь вряд ли найдут. Оказывается, геомант виден поисковому магу как на ладони, только если не закрыт особым щитом от подобного внимания. Щита не было – меня отыскиали, а теперь дудки, щит как шапка-невидимка постоянно на мне.

А искать начнут обязательно, думаю, даже раньше того, как поспеет десятый или двадцатый за месяц урожай, причем новый будет появляться на месте старого практически мгновенно из осыпавшихся зерен, а убирать будет уже некуда. И лесные заросли станут непроходимы ни для кого и начнут наступать на поля и дома, луговые же травы станут высотой в два-три дроусских роста и перестанут скашиваться, вырастая за ночь наново. И вся сила магов будет уходить на сдерживание умножающейся ежедневно силы земли, только земля всегда будет посильнее магов. И хлынут на это изобилие пищи полчища мышей, крыс и прочей живности, занимая своей биомассой место обитания мудрого эльфийского племени дроу Эалиреля. А кто приказывал всему расти соответственно силе плодородия? Мой молчаливый раб-друид, конечно. Пришлось, правда, вернуть ему нормальный облик, но не все Совету масленица, потерпит. Тот, правда, устроил скандал по поводу моих очередных намеков на его якобы отсутствующие магические способности. Не бывает, говорит, магии у призраков, а у него с друидом есть, потому что я у них есть. И камень душ припелл как способствующий магии артефакт. Получается, что если я захвачу камнем еще и жреца, шамана, демонолога, паладина и так далее, то превращусь в универсального солдата всех родов магии, игнорируя базовые правила игры.

– Не превратишься, балда. Чтобы моя или чья-то еще магия сработала, нужен консенсус интересов. А со жрецом у меня его никогда не будет. Так что даже и не пытайся.

– А друид? Он же раб камня, сделает, что прикажут.

– Не забывай, что ты сам отдал этот эксклюзив мне в подчинение, он еще и мой раб, так что без моего одобрения его магия на тебя не заработает. И я не раб камня, а, скорее, гость по условиям моего добровольного согласия послужить тебе, но могу ведь и передумать – развоплотиться, когда захочу. А сделать рабами камня шамана, жреца, паладина и так далее, как ты говоришь, – можешь попробовать, конечно, но господство над миром тебя вроде не привлекало, а? Или что-то изменилось? Демоны могут тебе посодействовать за известную цену, разумеется... Ну что, зовем старшего?

– Думаешь, нового Фауста нашел? Обойдемся без Мефистофеля. И искушать меня впредь не рекомендую, могу ведь попробовать силу камня душ и на твоём гостевом статусе, выдумки и красноречия у меня хватит.

– Да что я, ты сам первый эту тему начал, босс – уже молчу, молчу, не надо выдумки, не надо красноречия, ошибся я, не так понял, с кем не бывает?

– Ну то-то! Кстати, а что это за место – Долина Средоточия Ясности? По карте мы стоим прямо перед ней.

– Это место обитания Фатума, Кормчего Судеб, Покровителя Темного и Светлого Стад. В его владениях Камень Душ Инферно не имеет власти. Спустишься в долину, там есть источник, увеличивающий жизненную силу.

Голос принадлежал рабу, которому говорить было запрещено «на веки вечные». Глупцу. Последнему Высшему Друиду Меркурионов, а точнее, его призраку. Глава девятнадцатая. ФАТУМ

– Ушел, гад. Вернется к своему племени, не иначе. Фатум может ему это устроить.

– Гладкой ему дороги скатертью! Или тебе приятно было его общество?

– Даже в образе хорька крайне неприятно, был бы он друидкой, лучше не скажешь – баба с возу, кобыле легче!

Долину пересекала речка, совершенно не похожая на Стикс. Источник бил рядом из расщелины в скале, вода была вкусная и полезная – базовое число 50 единиц жизни выросло сразу на сто.

Жизнь у меня растет на пятерку за десять уровней, поэтому добавка внушительная. Наполняю флягу в превосходном расположении духа, которое мне тотчас же испортили:

– Фатум велел мне идти с тобой. Твой приговор признан справедливым, но рабом я у тебя не буду, если что нужно, проси, и если сочту нужным, помогу.

– Глупец, я оставляю тебя с собой только из уважения к Фатуму. Если честно, единственный прок от тебя – эльфов мох и помощь с дреу, такими же глупцами, как ты и твоё племя. Я ни секунды не жалею об их жалкой участи, разве что смерть для вас стала слишком быстрой, знал бы как, сделал бы её такой же долгой, как вся ваша бесполезная жизнь. И не делай вид, что в ней была польза, я тебя все равно не вижу. Ты стал пустотой, потому что давно уже был ею, только по гонору своему не замечал. Слышу по голосу – гонор у тебя остался, поэтому постарайся не встречать с ним в мои беседы с Советом, надо будет, тебя спросят. Ты просто не достоин беседы даже с демоном, а Фатум, наверное, невероятно милостивое существо, если снизошел до разговоров с тобой, я же его великодушием не обладаю, Совет тем паче, короче, иди с нами, как тебе и было велено, но по возможности молча, не досаждая нам своими безумными беседами, хорек.

– Да как ты смеешь, молокосос, так со мной разговаривать? Да ты знаешь, что я могу тебя прямо сейчас...

– Взываю к Покровителю Стад!

– Я слушаю тебя, брат Темного Стада!

Фатум без светящихся ореолов и компании архидемона казался простым и даже милым пастушком-эльфом по внешности, но постигать его суть боем я бы не рискнул – интуиция игрока подсказывала, что внешность сия обманчива и мощь существа, стоящего напротив, по крайней мере соизмерима с моей, если не больше.

– Я попал сюда против своей воли и прошу восстановить справедливость: пусть Глупец примет облик хорька и становится собой только во время диалога со мной, когда я с ним беседую. В противном случае я прошу принять от меня в дар уважения этот камень, к которому он будет привязан к хозяину и вне его владений. Для меня его мудрость глупа, но для Фатума общество Высшего

Друида, пусть даже призрака, возможно, имеет ценность.

Хохот эльфа, раскатистый, громкий и долгий, наконец утих.

– Уж развлек так развлек, давно я так не смеялся. Камень Душ тебе еще понадобится, поэтому я не принимаю его как дар. Хорьком же друида делать тоже не стану, даже в качестве призрака, для него это чересчур унижительно, придется тебе потерпеть его таким, каким он всегда был – жадным, заносчивым, подловатым. Я дарю тебе способность астрального видения в дополнение к силе астрального выступления – сможешь направлять его силу зримо, а не наощупь и все, путешествующие с тобой в inferнальном камне душ, не будут всецело невидимы – и Совет, и Глупец, и любой из будущих призраков. Не перебивай, Несс, так надо. Твой путь теперь лежит на Север, ступай и не спрашивай, зачем, понимание найдет тебя в нужное время и в нужном месте. Хотя кое-что я могу и открыть – ты как можно скорее должен обрести вторую магическую сущность в дополнение к родству с детьми моего Темного Стада. Самый плохой вариант – второе стадо, но выбор за тобой, а не волей случая, как было в первый раз.

Эльф исчез, а я, солнцем палимый, двинулся в путь в направлении, которое все здесь называют северным. Рожек был прав – с Фатумом особо не поспоришь.

Получено задание: Родство Крови

. Штраф за невыполнение: нет. Награда за выполнение: вариативно к результату.

Получено достижение «Зрение Фатума»:

Сила Астрального выступления больше не слепа.

Красиво сформулировано. Генератор Сценариев не только логичен, но и лаконичен. Краткость – сестра таланта. А ведь Фатум в итоге наделил меня своего рода плетью для строптивых призраков вроде друида – могу теперь и Выступом по заднице наподдать, когда достанет своим нытьем. И не посмотрю, что не раб. Глава двадцатая. ТРИТОН ИЛИ КЕНТАВР?

Ночь. Река. Кентавр. И умирающий тритон. Радужный. Кентавр старается изо всех сил стянуть края чудовищной раны, но кровь продолжает вытекать из прекрасно сложенного молодого русалочьего тела. Радужный тритон – это общее название расы тритонов и наяд, они же русалки. Я же между тем сражаюсь с полчищем отвратительных зубастых тварей, гарпий, пытающихся добраться до ужина из трех блюд: рыба, конина и я на десерт. От запаха крови твари впали в транс, похожий на берсерк, но воздушные потоки подвластны мне, а не им, собираю гарпий в компактную стаю и бросаю к земле, разверзшейся ненадолго до бездны. Теперь смыкаю края провала обратно, похоронив в нем всю стаю сразу, не забыв подпалить их саламандровым огнем для верности.

– Ей нужна кровь. И немало. Еще до рассвета. Я сделал, что смог, но рана была слишком жестока, у ней перебита плечевая артерия, моей магии хватило только на ее сращивание, я отдал бы ей свою кровь, но за магию мне тоже приходится платить кровью и я до утра буду пустой. Помогите нам, человек. Дайте своей крови или ей, или мне, и я ее спасу. Просите чего хотите или забирайте две наши жизни, мне без нее незачем жить.

Ну надо же. Любовь и два голубя. Нашли время, а главное, подходящее место – Дикие Земли. Соваться сюда одинаково опасно как темным, так и светлым расам, а тут надо же – любовь до смерти.

– Здесь капельница нужна, или игла, пустая тыква и трубка, или магия. Магией обладаешь только ты, поэтому даю тебе свою кровь через надрез, а дальше уж сам...

Наверное, крови понадобилось больше, чем я думал, все куда-то поплыло и я отключился. Как оказалось, надолго, ибо очнулся я с крепко связанными руками, опять без вещей, сапог, и даже колец. Глаза завязаны.

– Он пришел в себя. Можно зачитать приговор и казнить всех троих.

– Человек приговаривается к смерти на позорном столбе, наяда Нирра за преступную связь с кентавром Нессом будет сожжена на солнце на позорном столбе, кентавр Несс за преступную связь с наядой Ниррой...

Ну надо же, тетка, оказывается. Даже спрашивать не надо, как

все произошло. Нас, обессиленных неравным боем и магией крови, подобрали родичи Несса, мы ведь не в воде, а на суше. Я, как оказавший изгою помощь, попал с ним под раздачу. Суд здесь скорый, но с соблюдением приличий, подождали, пока я очнусь, а мои товарищи по казни очнулись, наверное, ранее. Главное, что кровь моя не пропала даром и юная русалочка жива.

– Совет, ищи кольца, архидемона своего зови, он достанет, не захочет вернуть мне – его право. Души казнящих нас отдаю ему как выкуп за помощь.

– Хе, хе, хе – сделку подтверждаю, только как ты души их вынешь, – у архидемона очень характерный выговор, не перепутаешь ни с кем.

Я думал, что сердит был, когда друидов палил, оказывается, это цветочки были. А ягодки – пожалуйста, землетрясение мощностью десять баллов и выше до пика моей ярости, я в эпицентре, но под защитой своих щитов и воздушных стен. Сжатый воздух сместил с глаз повязку. Вокруг никого и ничего, кроме взгорбленной нерукотворными холмами земли и спутанных веревками пленников рядом.

– Как договаривались, возвращаю кольцо. Мне его использовать здесь не положено, а ты даже и без него справляешься. Пожалуй, я тебя щедро награжу как лучшего из своих воинов.

Архидемон щелкнул пальцами и веревки с меня спали. Потом исчадие ада вернуло мое саламандрово кольцо, вещи, сапоги, дунуло на вампирское кольцо и также протянуло мне.

Великое Кольцо Крови с Королевским Рубином.

20 % любого урона жизни противнику впитывается в камень. Резерв камня 25000 единиц, заполнен полностью. Снять и сломать невозможно.

– Тебе не надо будет думать о подпитке Жизни из перстня, если резерв есть, он принимает твой урон на себя, твои 215 единиц Жизни будут последние при пустом камне, это я на тот случай, если вздумаешь самоубиться в бою. И твоя душа станет моей собственностью, но только в этом случае. Ты принимаешь условия

владения кольцом?

– Принимаю.

– Совету привет, его награда особого рода, получит, когда ты его отпустишь, а если уйдет сам, награду получит другой, так и передай.

На прощание безымянный Архидемон освободил от пут Несса с Ниррой и был таков. Ну прямо мать Тереза... Фляга с водой из Долины Фатума оказалась весьма кстати, Нирра опустошила ее полностью, но сил хватило только на то, чтобы взобраться на Несса. Да, на земле русалки ногами ходят, не на хвосте же им елозить. Тезка молчит, видно, скорбит о своем племени, я в его мысли не вмешиваюсь.

Оповещение для игрока класса геомант!

Ваша кровь смешалась с кровью двух магических рас: радужный тритон (Нирра) и Несс (кентавр). Выберите Родство Крови: Радужный тритон? Кентавр?

Если светлое стадо худший вариант, то кентавр только чуть-чуть лучший, тоже лошадь, поэтому чему быть, тому не миновать, сколько от радужного тритонства не отрешивайся, а конец вот он! Да и к воде это родство должно быть ближе, и плюшки интереснее, то есть разнообразие здесь очевиднее. Плюс красавица-сестренка, к тому же еще и невеста боевого товарища. Ну почему как красавица, так уже чья-то невеста?

– *Радужный тритон.*

– *Уходи, человек. Мы обязаны тебе жизнью, но ты подручный демона. Я оставляю тебе жизнь, считай, что мы в расчете. Иди, пока я не передумал.*

Вот тебе и боевой товарищ. А еще тезка. Похоже, на свадьбе сестренки погулять не придется, а то я уже начал насчет подарка озадачиваться.

– *А ты дурак полный, ну да ладно, разошлись, как в море корабли. Не убережешь Нирру – найду и убью, понял? А душу*

скормлю демонам.

Кентавры думают медленно. Пока Несс осознавал, причем здесь Нирра и откуда моя о ней забота, я уже отошел достаточно, чтобы скрыться с глаз долой. Не догонит, с полумертвой сестрой на руках даже и пытаться не станет.

Задание «Родство Крови» выполнено.

+10000 опыта, вы получили новый 134 уровень, число баллов опыта текущего уровня 2425, до следующего 135 уровня осталось 925!

Вы обрели Родство с магической расой

«Радужный тритон». Степень Родства 1.

Бонус аккаунта «Люксор»:

+1 к степени родства со второй магической расой при открытии. Степень Родства 2. Вам доступно расовое умение: Ныряльщик +5х(Степень Родства).

А неплохо, 10-ый уровень Ныряльщика за просто так. И выбрал правильно, хорош бы был у меня братец, демонов он не любит, а кто их любит? На то они и демоны, чтобы с ними ненависть до гроба, а не любовь. Глава двадцать первая. БОЛЬШЕ ПЛЮШЕК – БОЛЬШЕ ШИШЕК!

– А тебе известно, сколько душ ты отдал Старшему?

– Совет, ну откуда, у меня же глаза были завязаны и меня собирались казнить, а сколько?

– Ровно 499. Стадо целиком с верхушкой: маг, вожак и провидец. Последний был против казни, но причину видели в его отношении к Нирре, она ведь не просто русалка, а наследная принцесса.

– А Нирра тоже изгой?

– Это к друиду, я не в теме, а он давно тут живет.

– Если есть что сказать, Высший Друид Меркурионов, даю тебе шанс. Первый и последний. Говори!

– Нирра не Несс. Вряд ли, но за связь с ним она может лишиться прав на престол, хотя сейчас, когда стадо уничтожено, расклады уже другие, так что не знаю.

– А кентавр сможет занять престол, став мужем Нирры?

– Это невозможно, его же имя Несс. Правителя с таким именем подводное царство не признает никогда из-за пророчества, которому уже почти тысяча лет. Хотя даже если бы здесь у него все и срослось, кровь кентавра не позволит прикоснуться к Скипетру. Этот атрибут власти может подчиниться только радужной крови.

– А ты знаешь текст пророчества?

– А его никто не знает. Только слухи, я думаю, его для всеобщего блага уничтожили и забыли. А чтобы не сбылось, установили правила престолонаследия – нельзя, чтобы короля звали Несс или Несса, нельзя, чтобы это был не радужный тритон и никому, кроме короля, под страхом смерти нельзя прикасаться к Скипетру, сам же король или королева могут прикоснуться к нему три раза в жизни – при коронации, перед смертью и один раз во время правления. Проблема в том, что год назад этот третий раз произошел, а первый в течение года не наступил.

– А что, велико подводное царство?

– Велико – все реки и моря с океаном, озера почему-то вне его границ, но раса радужных тритонов живет и там. Богатства морей огромны – съедобные водоросли и моллюски, целебные водоросли, жемчуг и янтарь, донные рудные залежи, ну и еще клады Древних.

– И всем этим владеет король? Или королева.

– Увы, всем этим не владеет никто. Подводные расы ведут непрерывные войны на уничтожение, легендарный Скипетр Древних мог бы даровать им знания и изобилие, которое сделает войны лишними. Раса радужных тритонов хранит этот артефакт

исстари и никто на их право не покушается. Однажды Скипетр попал в руки или плавники какой-то из иных рас, может тоже тритонов, но не радужных, и начался Мор. Он уничтожил семь восьмых численности подводных народов и две трети наземных во всех расах, и прекратился сразу только тогда, когда Скипетр вернулся на свое место к радужным тритонам. Было это, если не ошибаюсь, пятьсот тридцать восемь лет назад, тогда-то и были приняты первые правила для вояк, главное из которых – не трогать расу хранителей.

– Поэтому очень важно, – в разговор снова вмешался демон, – чтобы на престол единственного Подводного Царства кто-нибудь взошел, хранить скипетр может только королевская кровь, так написано в древних летописях, а почему – неизвестно, равно как и зачем, тоже.

– А почему не Несс или Несса?

– Это известно всем – так будут звать последнего владельца Скипетра, который дарует на земле, в воздухе и под водой либо Жизнь, либо Смерть. Никто не хочет рисковать, поэтому принято коллегиальное расовое решение – именем Несс детей от радужных тритонов не называть, а если радужный тритон с таким именем объявится, то убить его не раздумывая – долг каждой расы.

– А где сейчас Скипетр?

– В тронном зале, унести-то его никто не может.

– В подводном царстве?

– Нет, здесь неподалеку, на острове, в катакомбах, что под водой. В случае опасности их затопят, но по традиции король или королева обитают там, никуда не выходя, ни на землю, ни под воду. Думаю, Нирра сбежала от испытания Скипетром, но ее все равно отыщут...

Я не успел. Тело Несса было разрублено на части, Нирры не было. Искать следы незачем, я знаю, куда ее отвели. К Скипетру. Как только она возьмет его в руки, умрет, как и все предыдущие кандидаты на престол, потому что нет среди радужных тритонов сейчас никого с именем Несс. Кроме меня. Сколько им понадобится смертей, чтобы осознать это? Попытка обойти пророчество смешна, это же воля Создателя.

– Совет, а ты чей все-таки агент, архидемона или Фатума?

– Я – Архонта, никакой он не архидемон, кстати, а друид – Фатума. Интересы высших сторон здесь совпадают – древнее пророчество должно исполниться. Но мы только наблюдатели, все происходит само собой, без нашего влияния... Постой, не делай этого! Не-е-е-т...

Друида не жалко, а тебя мне будет не хватать, мой призрачный друг и советник. Камень Душ канул в маленькую бездну – предлагал же ему общество Саламандр, зря отказывался, а там теперь что, в центре Земли? Если вернется, расскажет. Я не успел и во второй раз. Добрался до острова, нашел вход в катакомбы, только не парадный, разумеется. Сила Земли позволила кратчайшим путем пройти к центру, отсекая стражу завалами, лишних смертей не хотелось. В тронном зале я застал уже остывающее тело сестры, спасенной моею кровью так недавно и так напрасно, ее рука сжимала предназначенный только Нессе или Нессу артефакт Древних. Если Скипетр начал убивать носителей королевской крови уже год назад, получается, он «предвидел» появление радужного тритона-полукровки Несса в игре. Или легенда стала частью игры, как только я вошел в нее? Несс Лох I, основатель династии лохов. Эти мысли проносились в моей голове, пока тела стражей и прочих тритонов вспыхивали и опадали хлопьями сажки на мраморный пол. Где-то вдалеке зашумели потоки воды – по тревоге высшего уровня катакомбы открыли морю, йодистый запах морской соли опережал несущиеся ко мне водные массы. Стой, остановись, течение. Тишина. Полынь, аромат йода убавить, еще убавить, боль утраты сестры и память о любви ее и Несса, перед мысленным взором руки кентавра, стягивающие края страшной раны, кровь Нирры на ладонях, запах смерти и моря, два фиала раскаляются добела и взрываются стеклянной пылью осколков, которые сметают в сторону от меня вихри воздуха, на руках же моих пылает, как светлячок, прощающийся с Ниррой шарик Аромата:

Вы создали новый Аромат рецепта

«Вдохновение Мастера»: Обретение Имени Несса. Класс Аромата: Легендарный.

Скипетр убивает всех, кто не имеет нужного всем имени.

Воскрешает с новым именем Несс или Несса (уникально). Парфюмер $93+50=143$ (уникально). +12000 с одной из встреченных ранее фракций (уникально).

После использования воспроизведение Аромата невозможно!

Снимаю Кольцо Саламандр и выбираю природную фракцию: «Знакомство с Огнем». Когда утраченное из-за смерти 223 друидов Родство с Огнем восстановилось, надеваю кольцо обратно:

Вы овладели самым сильным родом пламени.

Ваша репутация с Природной Силой Огня уже имеет граничное значение.

Фокус не удался, а я надеялся на что-нибудь новое вкусное.

Вы желаете воскресить принцессу Нирру

с новым именем Несса? Да? Нет?

– Да.

Принцесса Нирра, принц Несс желает воскресить вас

с новым именем Несса, при воскрешении Скипетр Древних активируется между Вами как совладельцами, Вы принимаете условие? Да? Нет?

– Да.

Желаем приятной Игры,

Император Несс и Императрица Несса! Шкала опыта игрока Несс закрыта предельно возможным в Игре значением 4890575. Поздравляем с достижением уровня 625. Основание – ранг Императора Меркурионов. Репутация с расой «Радужный тритон» достигла верхнего граничного значения.

– Идиот, я думала ты – мой кентавр, убей меня прямо здесь, демонское отродье.

Что-то реакция Нессы не адекватна полученному с ее расой «верхнему граничному» значению репутации.

– А ведь ты и только ты навлекла на него весьма неприятную смерть, к престолу не допускаются с именами Несс или Несса и на всякий случай твоего милого убрали. Разве не так?

– Ты убил его, потому что позавидовал его счастью со мной.

– Я невиновен в его смерти и если бы не его отказ от моего общества, защищал бы его как себя. Примешь ли ты свидетельство Фатума?

Эльф Фатум возник из воздуха даже без хлопка портала.

– Нирра, то есть Несса, ты сейчас не права, разве кентавр был принцем по крови, а воскрешал-то тебя именно принц по крови!

– Но в моем логе стоит имя Несс...

– Правильно, его полное династическое имя Несс Лох I, сокращенное игровое имя Несс, он твой кровный брат и по праву совладеет Скипетром, убившим тебя, когда твое имя было Нирра, а не Несса. Скипетр убивал всех принцев и принцесс в течение этого года, но члены регентского совета, – эльф небрежно махнул рукой в сторону пятен сажки на полу, – отказывались верить очевидному: наступило время исполнения пророчества Древних о Меркурионах. Они приказали разрубить на куски твоего кентавра просто за то, что его имя тоже было Несс, именно их политика убила твою любовь и тебя, а кровный брат воскресил обратно с нужным именем силою таланта Парфюмера – кстати, снимаю шляпу даже несмотря на то, что ее на мне сейчас нет – и с помощью Легендарных Фиалов, утратив, увы, при этом свой рабочий Набор по специальности.

– Он прислуживает высшему воплощению Зла.

– Это кто тут у нас опять обзывается? – архидемон, названный Советом как Архонт, плюхнулся из портала прямо на трон.

– Ну какое же я высшее воплощение? В этот мир высших не посылают, им тут нечего делать. Да и не служит мне этот олух,

давно бы Императором стал и без Скипетра. А ты, дура, он тебя когда первый раз своей кровью спасал, ты в отключке была, он же даже две дозы дал – и тебе, и кентавру твоему, чуть коньки не откинул, – этого для твоей благодарности мало? Тогда выходи отседова и не возвращайся, вали на Марсион или Террион...

– Сам вали отсюда, урод.

– СТОЙТЕ, ВЫ ЧТО – ВСЕ ИГРОКИ? НЕ НПС?

– Дошло, наконец. Кстати, ты первый, кто создал на этом континенте Воскрешение, жаль, что инструмент был одноразовый.

– Но она же тогда и так бы вернулась с точки Возрождения.

– Не хочу тебя расстраивать, дружище, но для нас здесь ее почему-то нет. Дефект капсулы. А может, и не дефект вовсе, а инструмент отбора. Вот тебя, к примеру, легко убить?

– Теперь вряд ли.

– Тогда зачем тебе точка возрождения?

– А кентавр?

– Ее любовь-то? Между прочим, по счету уже девятая, если не ошибаюсь. Нет, он не возродится, но любовь у них подлинная была, потому что опять до смерти. Обычно она начинала новым персом, но твое вмешательство эту традицию нарушило. С чем вас и поздравляю, ваши величества.

– И что нам теперь делать?

– Это к Фатуму, он здесь у нас Оракулом устроился.

– Разве Игрок может быть высшим демоном или оракулом?

– Мы здесь то, что из нас сделала Игра. Нирра, то есть Несса, девять раз игнорировала это, предаваясь своим любовным изыскам и в итоге оказалась в той же обойме – Императрица звучит не хуже оракула, а Император не лучше архидемона, что скажешь, Архонт?

– Зовите меня проще – Архом, не архидемон я, а демонолог, продвинувшийся не туда, куда следовало, впрочем, какая теперь разница?

– Уважаемые демонолог Арх, геомант Несс и русалка Несса, эльф-оракул Фатум приветствует Вас в новой эпохе Меркурионов –

доступ к знаниям Древних открыт, Императорский Скипетр активирован. Несса и Несс, Ваш статус равен статусу Императора в обычной Арканне, если вы еще помните, что она такое. Внимание, непростой вопрос: а дальше куда двигать?

– Такое предложение – у всех ведь «Люксор»? Предлагаю на недельку выйти из этого бедлама и спокойно все обдумать. Несса, я тебя не неволю, хочешь – удаляй перса и делай нового, но судя по моему опыту взаимодействия с системой, даже если ты начнешь играть вонючей гарпией, через месяц мы снова увидим тебя с трупом десятого любовника на руках.

– Мой опыт побольше твоего, Несс, но ты совершенно прав, я даже готов поспорить, что свой путь она пройдет не за месяц, а за столько, сколько это нужно будет системе.

– А меня она восемь раз не слушала, но я все-таки рискну в девятый: не играй с Игрой, делай как мы.

– Да пошли вы, что вы понимаете, ладно, обещаю подумать, – Несс, извини, спасибо за все, просто я не хочу, как они, стать игрушкой в руках генератора сценариев и я не смирюсь, ты меня понимаешь? Никогда!

– Несса, я все понимаю, но разве у тебя сейчас в руках не шанс действительно что-то изменить? Ты же теперь Императрица! Так, объявляю диспут оконченным, перерыв на семь суток и всем отдыхать – это Первый Указ нового Императора Меркурионов.

– Чуть не забыл, – держи, президент, наш с Фатумом подарок к инаугурации. Друзья должны встретиться снова и куда Вашему Величеству без Советников?

Только не это! Арх с самым серьезным видом приколот на моей груди как Звезду Героя до боли знакомую фибулу с Камнем Душ. И сразу же полез торжественно обниматься! Фатум отвернулся, но и так было видно, что он буквально булькает от смеха, даже Несса, не понимая всего трагизма ситуации, отреагировала на нее улыбкой, видимо, моя физиономия и ее выражение совершенно не соответствовали статусу здешнего Императора. Глава двадцать вторая. НЕИЗВЕСТНОЕ НЕССУ, ОТСТУПЛЕНИЕ ПЯТОЕ

Банк-партнер по согласованию с Администрацией Клуба

отменяет решение о закрытии ставок по игровым капсулам с номерами 4122, 4231 и 4312, все пари по игрокам Архонт, Фатум и Нирра возобновляются на прежних условиях, имя игрока Нирра изменяется на Несса. Количество принятых ставок 1:1000. (ставка фиксированная, один миллион евро): 4122: Архонт – 118. 4231: Фатум – 124. 4312: Несса (Нирра) – 43. 4538: Несс – 714. Общее число данной сессии ставок достигло €999,000,000! Клуб «Пари на миллиард» в книге рекордов Гиннеса!

Доска объявлений в фойе Клуба «Пари на миллиард».

– Господин Президент, объясните, как Вы собираетесь выиграть Пари, ведь при объединении игровых пространств «Люксора» с Арканной на континентах Меркурионов окажется два Императора! – Мне известны только логические основы действий Генератора Сценариев проекта «Люксор», они не противоречат Правилам Арканны, если ситуация, о которой Вы говорите, запрещена Правилами, то при объединении она и не возникнет. – То есть один из Императоров будет устранен? – Если процедура «устранения Императора» предусмотрена в Правилах, кстати, мне таковая неведома, то да. – Представители Банка, гарантирующего выплату ставок по пари, обвиняют Вас в ряде нарушений Правил, позволяющих им уклониться от своих обязательств. – Если аналитические экспертные центры подтвердят их обвинения, я протестовать не собираюсь. Вы можете назвать хотя бы один случай подтвержденного ими обвинения? – Нет, но... – Тогда будем опираться на результаты независимого анализа, вы понимаете, что ни я, ни Банк, ни Корпорация не могут быть здесь беспристрастны и объективны. – Игрок Несс достиг в Игре предела в развитии, каковы его стимулы к дальнейшему росту, когда дальше уже некуда? – Видите ли, по условиям нашего с ним контракта он находится в Игре ровно год, при желании продлить контракт – ровно два и так далее. Пока он в Игре меньше двух месяцев и у него достаточно времени для решения заданного Вами вопроса. – О каких Знаниях Древних идет речь в сценарии? Почему этой расы нет в обычной Арканне? – Вы ошибаетесь, Древние – это общее название исторически окончивших свое существование рас, они присутствуют в Арканне информационно – легендами, в случае же с Нессом и Нессой Скипетр – средство умиротворения агрессивных рас, утративших в развитии Путь Знания, для них «древним знанием»

может оказаться и изобретение колеса. – Вы можете объяснить объединение игрового пространства четырех разных капсул в единое, такого ведь раньше не было? – Никогда не было, это доказывает незаурядность всей четверки Игроков, а не только Несса, но вы правы, объединение произошло на базе его игрового пространства-времени.

– Но как это оказалось возможным, ведь «Люксор» разместил игроков в «параллельных мирах», если так можно выразиться.

– Безусловно можно. Я приведу вам простейший пример работы алгоритма такого объединения на абстрактных образах игроков А и Б. Итак, с самого начала они в разных Вселенных, но во Вселенной игрока А существует множество отражений игрока Б и наоборот. До момента объединения реальные А и Б контактируют не друг с другом, а с отражениями. Это как игра в шахматы с посредником, который передает шахматные ходы от одного игрока к другому, повторяя их на двух досках. Посредник как бы играет в шахматы с обоими игроками разными фигурами, а на самом деле вообще в игре не участвует, так и отражения ведут себя идентично Игрокам, но шахматных досок все-таки две, а не одна.

– А в момент объединения? – Сценарий одного из игроков уничтожает «виртуальных посредников», соединяясь с другими напрямую, при этом возможны расхождения в линиях прошлого двух Вселенных, но Система не касается их до тех пор, пока этого не потребует будущее общего сценария. Разумеется, алгоритмы, реализованные в проекте «Люксор», значительно сложнее, но базовый принцип я вам разъяснил.

– Но если игроков больше, чем два, какова должна быть вычислительная мощность в случае миллиона игроков? – Такая же, как для пары, у миллиона игроков ведь миллион вычислителей, на самом деле в этом случае их около ста тысяч триллионов – это особенность кристаллитовых капсул проекта.

– Почему эти алгоритмы соединения заработали только теперь?

– Условия резонансной реализации недоступны даже мне, автору концепции, слишком много начальных условий, ведь критерии отбора кандидатов для «Люксора» не предъявляют к ним особых требований, разве что одно – неординарная Игра в обычной Арканне.

– То есть игрок 3548 Несс Лох I уже играл в Арканне ранее и достиг там успеха?

– Речь идет не об успехе, а о неординарности, статистически это примерно один случай на двадцать или тридцать тысяч пользователей, кроме того, у нас с вами тут наверняка не совпадают изначальные интерпретации понятия «успех», деньги здесь вообще не фактор, они исключены из

критериев оценки полностью и во всех возможных аспектах. Но даже при таком отборе кандидатов из 3548 контрактов за восемь лет только небольшая их часть стала объектом для суперпари в нашем Клубе. Остальные леди и джентльмены перешли в обычную Игру сразу по обнаружении Гномьего Банка вместо Всеобщего Банка Арканны и, заподозрив неладное, предпочли отказаться от аккаунта «Люксор»...

Из комментариев О. Дьюри на общем собрании членов Клуба «Пари на миллиард».

– Несс стал Императором Меркурионов по версии «Люксора», шеф. – Да, это несколько затрудняет ему выход в Арканну-главную, двух императоров на одном континенте быть не может. Пожалуй, мне стоит приостановить свои компенсирующие контрастки на него, а что сообщает Люк? – Люк не рекомендует этого делать, шеф. У императора Меркурионов Арканны-главной нет супруги, но есть дочь. Такой вот казус. – Ну и что? – Если он передаст правление дочери, то... – А с какой стати он это сделает? – Это предполагаемый Люком игровой сценарий объединения, наименее затратный для логики искина. – Но сценарии Арканны-главной утверждаются Корпорацией, а не искином. – У Люка есть подозрения, что Сольди использует свое влияние, чтобы... – Чуть подыграть генератору сценариев «Люксора», осуществить прорыв и присвоить мои акции на свои сто миллионов выигрыша, ведь если прорыв состоится, то обменять выигрыш на наши активы вполне реальная для него вещь, тем более что я буду прижат к стенке другими кредиторами и мне понадобится его помощь. Он проигрывает Пари, уходит из корпорации, но становится во главе моего Банка, сохраняя тем самым свое участие в развитии «Арканны» не напрямую, но косвенно. А учитывая его прекрасные личные отношения с Дьюри, не так уж и косвенно. –

Есть еще один момент, шеф. Мы не смогли выявить источник финансирования двухсот четырнадцати ставок, вынудивших вас на ответные меры. Действовал кто-то из Клуба, но не Дьюри, его племянника тоже проверили, но он гол как сокол, хотя Дьюри подарил ему на свадьбу свою начальную ставку в один миллион. –

Избавьте меня от лишних подробностей, ищите источник, если это не Сольди, то только Дьюри, больше никому. А впрочем, забудьте об этих ставках, дело прошлое, ведь для будущего у нас есть теперь Несса! – Нам неизвестны ее намерения, возможно, она выйдет из игры, облегчив искину задачу. – А вы сделайте так, чтобы девочке

стало интересно остаться в игре. Поставьте на ее выход в Арканну и свяжитесь с ней, обозначив этот интерес кругленькой суммой. И пусть избавится от императора-мужа, тогда при объединении Императору Меркурионов Арканны-главной не надо будет передавать власть дочери, понятно? Мы подыграем искину лучше, чем Сольди и компьютер выберет наш путь как более экономичный! – Но как она избавится от Несса? – А вот это уже задание для Люка. Пусть получит доступ к интерфейсу ее капсулы. Если девчонка согласится сотрудничать, то я смогу ей кое-чем помочь. У меня есть коды активации необычных аномалий, не волнуйтесь, все законно и в пределах правил «Люксора», они были заложены мной еще на молекулярном уровне кристаллов при их производстве на всякий случай, но проект сдох... Может, ей и пригодится что-то из моего арсенала. Условие одно – ликвидация Несса. И еще, если вдруг понадобится правила нарушать, то пусть не стесняется в средствах. Администраторы Арканны доступа к ее логам не имеют, а Генератор Претензий не имеет их полномочий. К тому же я изучил ее досье – хакер слово для нее знакомое не понаслышке, я уверен, что она и сама прекрасно осведомлена о своей безнаказанности и по мелочи давно уже ей пользуется. Так вот, время детских игр прошло, предложите ей взрослую игру, ясно? И обеспечьте всем необходимым. – А если она проиграет? – Ей помогут друзья, один из них, кажется, Оракул. Мои коды дадут ей также и средство подбросить ему «нужное» нам видение, но только на один раз, так что пусть действует поаккуратнее.

Из беседы «лорда Мейза» с «мистером Фиксом».

– Дядя, что-то пошло не так? – Все пошло не так, как только информация о ставках пари была передана игрокам! – Теперь они, а не Несс выйдут в реал? – Откуда я знаю, кто из них выйдет в реал, по мере приближения к финалу искин Генератора Сценариев будет руководствоваться своей интегральной логикой, а не моими алгоритмами, иначе какой же он искин? – Ты знаешь, кто и как передал информацию? – Кто? Знаю, а как, не имеет значения, я даже не страхую себя ставками на эту троицу примкнувших к Нессу игроков, хотя это сейчас делают многие, надеюсь, теперь и тебе понятно, кому это особенно выгодно. – А в «Люксорах» возможно читерство? – Еще как возможно, только самый главный читер – это Генератор Сценариев и если кто-нибудь без него попробует применить собственные коды, то «Люксор» отреагирует таким

резонансом, что я и врагу не пожелал бы оказаться в зоне его действия!

Из беседы Отто Дьюри с племянником.

Глава двадцать третья. МУМИЯ ТРОЛЛЯ НЕ МУМИТРОЛЛЬ

Неделя отдыха пошла мне на пользу. Заставил себя выкинуть из головы все, связанное с Арканной, и если честно, ничего я не обдумывал, обдумывать было нечего. Вернувшись в тронный зал, первым делом вытеснил море из коридоров обратно и закрыл их кольцевой массивной дамбой с магическим щитом, препятствующим физическому проникновению не только воды, но и вообще кого бы то ни было. Несса не вернулась, видимо, решила поиграть с Генератором Сценариев в орлянку еще один раз, почему-то стало грустно, вот глупость какая! Фатум и Арх, возникнув буквально на минуту, вежливо попрощались и, пожелав дальнейших творческих успехов, прыгнули в порталы, оставив меня один на один с тронном и Скипетром. Совет не отзывался – дуется, а с друидом разговора у меня не будет, куда ему до демона. Странное сообщение архаичного вида подтвердило мою догадку о неугомонной в поисках большой и чистой любви сестричке:

Игрок с именем Несса недоступен для системы.

Ваши полномочия Императора аннулированы до момента обретения совладельца Скипетра противоположного пола. Правление Меркурионов возможно только императорской четой представителей расы «Радужный тритон». Ваш уровень персонажа возвращен к предыдущему значению 134, число баллов опыта текущего уровня 2425, до следующего 135 уровня осталось 925! Значение репутации с расой «Радужный тритон» сброшено до предшествующего значения минус 12000. Ваша репутация с этой расой достигла нижнего отрицательного граничного значения!

Вам доступно задание: «Поиск Императрицы»,

в случае выполнения – ранг Императора Меркурионов, полная активация Скипетра Древних Рас, закрытие шкалы опыта предельно возможным значением 625, штрафов за отказ/провал

задания нет. Желаете принять 1 шаг цепочки заданий? Да? Нет?

– Да.

Шаг 1: Установите контакт с представителями расы

«Радужный тритон».

Отлично, а у меня с ними абсолютный минус «репы» из-за ликвидации регентского Совета, наверное, ну и еще верхушки личной королевской гвардии, я особо и не смотрел на них, когда превращал в сажу, перед глазами была только мертвая Нирра. Сами меня найдут, место им известно, Скипетр их теперь мой, причем частично активированный и надо понять, что сие значит. Но прежде восстановим Набор Парфюмера, поместив туда Легендарные Фиалы вместо обычных. И дадим себе слово ничего в этом Наборе не менять. Почему? Жаба пусть сдохнет, но супер-пупер свойств мне не надобно, потому что нечестно это и неправильно. Теперь поэкспериментируем со Скипетром. Давно хотел рискнуть с заменой полыни в рецепте «Вдохновение Мастера», что же до памяти о любви прошлой, почему бы не заменить ее сожалением о любви не случившейся, ведь Несса была мне сестрой по крови от силы на две-три ее капли, да и то через посредничество чужой – кентавра с его магией. Кроме того, статус Императрицы потенциально предписывал нам и супружество, ибо две разных «корневых» династии, женская и мужская, разорвали бы несуществующую еще Империю в зародыше. Нужно что-то горькое, как полынь, но иначе, память перебирала известные мне материи, пока не остановилась на смирне, основе погребальных ароматов и курений. И ничего, что здесь я ее еще не встречал, запах ладана запоминается навсегда, его тяжесть и легкость, помянем ушедшую из мира Императрицу, прикоснувшись к нашему с ней Скипетру...

Вы овладели высшей способностью Парфюмера: «Интеграция Ароматов».

Ранг способности равен рангу способности «Распознавание Ароматов.» Вы создали Аромат, не принадлежавший ранее этому миру: «Смирна». Вы создали новый рецепт Аромата «Вдохновение

Мастера». Вы хотите объединить созданные Вами рецепты в класс? Да? Нет?

– Да.

Вы создали новый класс Ароматов:

«Вдохновение Императора». Вы создали новый Аромат этого класса: «Страсть по Императрице».

Скипетр знает свою вторую половину и только в ее ладонях воссияют сокрытые в нем самоцветы.

Парфюмер $143+10=153$. +12000 репутации с расой «Радужный тритон», ваша репутация с этой расой имеет нейтральное значение.

Знающий мою вторую половину скипетр выглядел как обыкновенная палка с набалдашником, только дерево больше похоже на сандал, даже темнее, поверхность полированная гладкая, никаких гнезд для самоцветов в принципе не наблюдается. Может, внутри наверхия? Наверхие выглядело куском застывшего стекла, непроницаемо черного и ровной шарообразной формы, а в целом жезл как жезл, чуть длиннее обычного для магов, я же даже и не маг. И как тут понять, что такое «частичная активация»? Никаких рун или надписей, ничего. Покрутив в руках бесполезный артефакт Древних и так, и эдак, убираю его, наконец, в сумку. Пора выбираться отсюда. Решил сделать это самым трудным для себя образом – морем – сначала через стены катакомб, потом под водой, а потом еще и вплавь. Заодно и свой уровень Ныряльщика проверил, промок совершенно, подобрал два десятка крупных жемчужин для жабы и выбрался на материк никем не замеченным в одном из множества узких заливов, даже не оканчивающимся удобной для стоянки кораблей бухтой, а так, мелководьем. Потом долго пробирался между песчаными холмами, дважды угодив в зыбучие пески, первый раз выбрался без приключений, просто приказав песку стать твердью, а второй раз, наоборот, добавил к движению песчинок небольшой смерч, сначала опустивший меня вниз локтей на сто ко дну образовавшейся воронки, а потом с шиком поднявший меня обратно на поверхность вместе с добычей. Не первый я в эту ловушку угодил. Еще и мумия горного тролля, когда не была мумией. Что она

забыла в этих местах, можно было выяснить лет сто назад, наверное, но смерть наступила быстро и тело не разложилось, а усохло, отдав влагу ненасытной песчаной утробе. Ростом тролль был чуть выше меня, одежда, прекрасно выделанная из кожи неизвестной мне твари, вполне обыкновенная для путника, в сумке же оказалось очень мало вещей: чаша для воды, искусно выточенная из зеленоватого камня, дорожный нож, точнее, его рукоять из желтой кости и хрустальный шар, видимо, для магии погоды или еще какого-нибудь там предвидения. Хозяину эта магия не помогла вовсе, раз угодил в зыбучий песок. Прежде чем предать тело обычной земле, нажимаю на камень душ и жду. Сначала ничего не происходит, а потом еле-еле слышимый голос: «Выпусти меня, не держи здесь, я очень устал...»

– Да я и не держу, это камень, свойство у него такое – души утягивать, ладно, отпускаю на свободу, может, есть просьбы какие или желание последнее...

Из пустоты проступили контуры зеленокожей фигуры, потом за клубились и как бы втянулись обратно в мумию: «Умри, вор!», – прошелестело в воздухе, тело тролля за клубилось тоже и исчезло, а вместо него возникло ядовитое желтое облако с морозными искрами внутри, которое лениво потекло в мою сторону. Красивая была бы смерть, ничего не скажешь, не то что у Совета какая-то чернильная масса... Что ж тут меня все время с кем-то путают? Отпустил, называется, душу на покаяние, а она, значит, отблагодарила. Как мне это все надоело! Достаяю из сумки пустую флягу и перенаправляю туда облако, сжимая его до конденсата силой Воздуха со всех сторон. Затем завинчиваю крышку и бросаю флягу в зыбучий песок, возвращая исходную материю тела в исходное место. Туда же летит и сумка с барахлом, было бы что красть... Не без удовлетворения жму на камень душ и наблюдаю зеленоватое свечение над могилой. Для весомости приговора достаю палку с набалдашником и вещаю с мрачным выражением лица: «Именем Императора приговариваю неблагодарную мумию тролля к вечному заточению во фляге!» А дальше случилось неожиданное: внутри палки что-то гроыхнуло и из наверхия в зыбучий песок ударила молния, превращая его в массивную линзу застывшего стекла. А рядом со мной буквально из воздуха возникли аккуратно сложенное одеяние неизвестной принадлежности (кто его знает, этого тролля, кем он там был, жрецом или шаманом), бывшее раньше на мумии, плюс резная каменная чаша и гадальный шарик из его сумки. Ну, чаша, она для воды будет,

добротная одежда тоже будет не лишняя, а шар мне зачем? Подбираю одеяние с чашей и собираюсь уходить. Отчаянный вопль Совета, наверное, разбудил всех призраков в округе:

– Подбери палантир, босс, чаша эта рядом с ним вообще ничего не стоит, а Око – оно же бесценно!

– Ба, кого я слышу, а ну вылазь на свет, дурило, хочу убедиться, что в центре Земли ты ничего не потерял, мозги, например! На кой ляд мне сдалось это око, пусть его подбирает, кто хочет – Фатум, он у нас оракул, его и вещь.

– Фатуму она бесполезна, – вмешалось призрачное друидское недоразумение высшего ранга. Но если бы меня спросили, я бы не стал оставлять артефакт такой мощи первому встречному. Он уже лет сто с лишком как считается утраченным и хвала за это Создателю! Была.

– Зарубите себе на носу оба, или что там у вас вместо него: я не ходячий музей утраченных реликвий, если я сказал, что стекляшка мне не нужна, значит, она останется лежать здесь. Это понятно? А теперь наказание обоим: молчать в тряпочку неделю. Вон с глаз моих!

Наступившую тишину прервал стон погребенного на старом новом месте тролля: «Что ты творишь, безумец, бери Око, судьба отдала его в твои руки, иначе этот мир погибнет!» А нехай себе погибает, пока что я не вижу никаких особых причин оставлять его жить дальше. Что и довожу до сведения всех троих спевшихся из-за куска хрусталя призраков-идиотов, только подбираю более понятные для их ущербных умов выражения. По мере удаления от остекленевшей могилы размышлял о ставшем ядовитой субстанцией «мумитролле», вот бедолага, он действительно гордился после смерти тем, что спрятал и хранил как призрак что-то ценное? Ну и придурок – жизнь, она ценнее любой побрякушки, ни одна самая намагиченная вещь ее не стоит. А тут все как сбесились, отбирают жизни сотнями или даже тысячами из-за магических Очей Властелинов, Колец Всевластий и Имперских Жезлов, и кто из нас в итоге такой жизни лох? Вечером устроил небольшой привал, к которому присоединилась и сладкая парочка:

– Несс, ты с ума прыгнул, оставил Великое Хрустальное Око горных троллей на дороге?

– Арх, не бухти, забирай его себе, если надо.

– Фат, объясни ему...

– Арх, Несс так глупо пошутил, что получилось умнее некуда. Этот «великий троллий палантир» теперь не более, чем кусок хрусталя на дороге, вся его сила улетучилась. В имперский скипетр. И подвластна теперь только Нессу безо всяких там плясок с бубнами напрямую. Если кто-то из выживших в Диких Землях жрецов или шаманов им воспользуется, то все, что узнает он, узнает и Несс. Причем сначала Несс, Духи будут подчиняться владеющему скипетром, а не палантиром. Так стало в тот момент, когда наш юный по сроку пребывания здесь друг-геомант сделал свой выбор, подняв простые дорожные одежды и чашу из камня вместо хрустального «сокровища из сокровищ». Может, это магия Скипетра Древних, а может, Генератор Сценариев тренируется так в чувстве юмора, но в любом случае подобное безобразие здесь впервые.

– Тем более зря так оставил, шарик продать можно было за хорошие деньги. Лучшие всего на Главном гномьем аукционе.

– Парни, а о Нессе ничего не слышно? Тема Ока мне уже поперек горла встала!

– Надеюсь, ей хватило ума оставить у нового перса нужное имя и расу, но для твоего продвижения это не принципиально, забудь о ней, я понимаю, что ты потратил на нее слишком много из творческого потенциала... Набор Парфюмера, Воскрешение...

– Если твоя и ее судьба здесь сплелись тогда, значит, сплетутся и теперь, значит, и раса, и имя у ней нужные, но пусть все идет, как идет, просто не думай о ней!

– Смотрю, она тоже зацепила вас за живое и ретивое...

– Если честно, то только одним – она еще больше лохушка, чем мы все лохи, а вы оба – просто идеальная пара для правления в Стране Дураков, раскинувшейся здесь Полями Чудес. Несс, ты бы простил своих Имперских Советников, а то маются, окаянные, прощения хотят попросить, а не могут. До конца недели им молчать уж точно неважно!

– Пусть денек еще потерпят, а потом, так уж и быть, всех прощаю. Кроме мумитролля под стеклом.

– В данном случае придется прощать и его.

– Это еще почему?

– Он был завязан на силу Ока, храня ее, как зеницу. Неплохой каламбур! Теперь у тебя в камне три призрака: друид, демон-маг и шаман.

– И как надолго мне его подселили? Я его в камень душ не приглашал!

– Пока владеешь скипетром, «одолжившим» у палантира горных троллей его силу.

В общем, прибытка у меня здесь никакого, только флягу потерял зря. Ну и компания подобралась! Император без империи, добродушный демон-собеседник от Темных Сил, подловатый хорек-друид от Светлых и собственник-шаман от мира Духов: полный триумвират посланников-призраков при фантомном дворе Его Императорского Величества Несса Лоха I, по совместительству еще и короля или по меньшей мере принца расы радужных тритонов и русалок всея Меркурионов! Пора визитки заказывать, а то так просто все эти титулы сразу и не выговоришь...Глава двадцать четвертая.
ДИКИЕ ЗЕМЛИ – ДИКИЕ ПРАВЫ

Ну, с заданием мне все очевидно и без силы шарика, перекочевавшей в жезл, – сразу после «вступления в контакт» с радужными тритонами меня потащат возводить на престол и следующий шаг цепочки будет озвучиваться так: «Выберите достойную императрицу из числа N предложенных кандидатур.» После чего каждая берет ненадолго артефакт в свои бархатные ручки и, когда самоцветы воссияют, сразу за свадебный стол. Или на свадебное ложе, чтобы обеспечить династию наследником, наследницей или тем и другим сразу в зависимости от алгоритмического резонанса способностей будущей императрицы по женской части и моих по части мужской. Нет, такого алгебраического счастья мне точно не надо! Так что главная насущная задача сейчас – повременить с шагом номер один и чем дольше, тем лучше. Зачем тогда принимал задание? Ну так ведь вслепую же принимал, а теперь полная ясность... Новый день пути в Диких Землях. Странно, но я чувствую здесь опасные и нет направления движения, знаю, в какой стороне родники и ручьи, хотя

никогда здесь не бывал раньше. Что такое для меня теперь опасность? Любое привлекающее ко мне внимание действие, например, уничтожение новой стаи гарпий или стада кентавров, в общем, любое уничтожение большой группы агрессивно настроенных против меня существ. Путешествую я в образе, чуть не сказал образине, брата-близнеца моего хорошего друга Эалиреля, заклинание иллюзии накладывал Совет, для усиления эффекта тролль и друид помогли сготовить какое-то жуткое пойло, – горькое, как хина, но теперь одним дроу в этих местах стало больше. С зоопарком призраков лажу вполне нормально: после истории с гадальным шариком, который они упорно продолжают торжественно поминать то «великим», то «оком грядущего», то «палантиром», – отношение ко мне у них несколько пугливое, поэтому иначе, чем «ваше императорское величество» или в лучшем случае «сир», обращения от них теперь не дождешься, – хороши конспираторы, нечего сказать. А подслушает кто? Как оказалось, личина дроу была неудачной, не знаю, чем этот ушастый насолил гномам, или у карликов с темными эльфами вражда была племенная, но первая же встреченная мною парочка бронированных бородачей набросилась на меня с двуручными топорами наголо, а сопровождающие им гномы женского рода мастерски разрядили в мою сторону как будто приготовленные заранее для дружеской встречи арбалеты и принялись плести какое-то заклятие. Конечно, можно было бы провалить их всех в тартарары, но мне уже поднадоели убийства, поэтому я ограничился исправлением полета арбалетных болтов мимо меня и прыгнул в воду. Забыл сказать, что встреча была на берегу речки, не менее широкой, чем Эльба, правда, воинские силы у меня с гномами не союзные. А стихия Воды, будучи в Родстве, тоже неплохие щиты сооружает, заклятие то гномское молнией жахнуло, а силы в нем убойной на тридцать единиц моей маны было, но теперь сплыло. Выбравшись на болотистый берег ниже по течению, вернулся назад и застал презабавнейшую картину: гномы рубились уже с пятеркой натуральных дроу с Эалирелем во главе и проигрывали им числом, но не умением. Однако и шансов у них было мало: пятеро дроу сковали их поединком, а Эалирель, будучи магом, не спеша подлечивал своих бойцов и спокойно перебирал свитки с заклинаниями, выбирая наиболее подходящее для финала. Ну надо же! Ни нашел ничего лучше портала, он что, только его и умеет открывать? Между тем из портала вышла четверка лучников и взяла гномов на прицел, Эалирель прокричал им что-то насчет сдачи, но в ответ один из

гномов просто разрубил пятого мечника дроу от плеча до пояса, а четвертого приложил обухом топора так, что меч выпал у того из рук. Щелкнули тетивы луков, но стрелы, вместо того, чтобы поразить врага, положили четырех своих соплеменников, слегка подправленные моими воздушными потоками. Это так изумило лучников и их бездарного командира, что они замешкались и пали под рубящими ударами гномьих секир с очень удивленными лицами.

– Как вам это удалось? Хартгир, Роэла, вы спасли нашу честь и жизнь, но как вам это удалось?

– Не знаю муж мой, мы ничего не могли сделать, наша магия требует средоточия, а эти поганые мечники не давали нам ни секунды спокойствия.

– Здесь еще один, к оружию!

Хартгир (муж Хартгиры) с изумлением смотрел на двойника поверженного им только что врага, а Роэл (муж Роэлы) двинулся ко мне скользящим шагом опытного бойца, боевые подружки между тем опять принялись творить молнию, шандарахнувшую по моему щиту одновременно с красивейшим рубящим ударом, должным меня располовинить также, как это недавно сделал с противником Хартгир, после чего все притихли, Роэл сжимал в руках обломок секиры, жены получили положенный ко всем боевым заклятиям откат и устало опустили на землю, старший же по разуму брат зачехлил свой томагавк войны, забросив его за спину в ножны, и мрачно произнес:

– Ты не дроу.

– А ты только что мою «легенду» зарубил, что мне теперь, ходить здесь с твоей бородатой рожей?

– А под своей личиной никак?

– Стал бы я здесь в чужом облике ходить, да еще и дроу, без крайней на то нужды! К тому же он здесь больше по мою душу рыскал, это вы ему случайно по пути подвернулись.

– Глупо было брать его облик, если он тебя искал, двойник двойника видит издали, особенно если он дроу и маг в придачу.

– Ну и нашел бы, подумаешь, проблема, может, он меня поблагодарить искал от лица своей деревеньки, теперь уж не узнаешь.

– С каких это пор дроу благодарят за что-то? Вот убить ради забавы запросто, а не ради нее тем более, а насчет деревеньки – принц он, по знакам на одежде выходит, что так, и чем скорее мы отсюда исчезнем, тем дольше проживем. А за помощь мы у тебя в долгу, человек, прощай, может, свидимся еще. Если его единорог застанет нас у тела хозяина...

– То что?

– У него мыслесвязь со своими, станем объектом охоты для всадников, а загонять дичь они любят и умеют, а ты им насолил чем?

– И насолил, и перца добавил, чтоб неповадно было умничать с незнакомцами.

– Тогда давай с нами, только личину убери, а то народ у нас горячий, сначала рубят врага, потом уже решают, враг ли это был.

– Это я заметил, да вы идите, я приберусь тут пока, а надумаю к вам – догоню уж как-нибудь.

Гномы двинулись на запад, а я упокоил общий прах сгоревшего в саламандровом пламени эльфийского принца и его воев на внушительной глубине, добавил силы окружающей безымянную могилку почве и вызвал Фатума.

– Тут один единорог седока своего будет искать...

– Не будет, отозвал я давеча свое стадо у здешних эльфов темной стороны, так что теперь у меня с ними распря небольшая, но это ненадолго, воздаяние за ними уже и так по пятам ходит, предводитель их недавно уже оставил этот мир, второй из наследников теперь тоже, Первый же на пути туда да не поскользнется!

– А за брата своего Эалиреля этот предводитель команчей мне, что-ли, мстить будет?

– Не тебе, а Хардгиру с Розлом.

– А как он о гномах узнает?

– Вызовет дух пропавшего без вести братца и спросит или у него, или у его бойцов.

– А если я их того, в камень душ загоню? Будут у меня личными

гвардейцами посмертно, ну и на посылках там...

– Слушай, Несс, ну тебе что, проблем мало? Не твоя это война, да и дроу по натуре таковы, что с поводом или без повода все равно по гномам ударят, пока те не обосновались здесь капитально. Клан Хардгира в Диких Землях пять лет всего, Цитадели, то есть базы, у них нет, не успели еще достроить, хотя место нашли доброе. Только слишком близко к столице дроу, как те считают. Да тут каждый год парой-тройкой народов или племен то больше, то меньше, ты еще не привык просто.

– Кентавры из-за меня уже погибли, так что будем считать, что норма убавления на текущий год выполнена, а если перевыполнять, то пусть следующие будут эльфы, а не гномы. Кстати, по поводу воздаяния, по пятам за ними ходящего, – ты, что-ли, проклятие какое наложил или Арх расстарался на доброе дело?

– Имея вечную жизнь, захотелось им к ней в придачу и вечную власть. Вызвали они из преисподних, а уровней мерзости там много, некое могущественное существо, чем очень досадили Арху. Существо сие потребовало смешать свою кровь с кровью вождя, – имя которого да сотрется из памяти потомков, – и оба после ритуала благополучно скончались, ибо действие равно противодействию и кровь каждого оказалась для другой ядом. Что необычно для демонов, поэтому я и назвал призванную тварь неким существом. А вот чтобы призвать гадину, вождь принес в жертву своего единорога, за что и был проклят как нарушивший мой с его народом договор. Единороги же все ко мне вернулись, не прощают они предательства.

– А если бы этот безумец и тварь выжили?

– Дроу стали бы новой расой, претендующей на господство, но это было бы против пророчества о тебе, так что...

– Разбирался бы с ними я.

– Типа того, но и я с Архом в стороне бы не остались, ведь на время этой заварушки все ограничения, на нашей мощи лежащие, были бы сняты.

– Тогда почему ты отговариваешь меня от вмешательства в войну дроу с гномами? Те же самые ведь дроу.

– Именно потому, что война была естественно твоя, кабы у них выгорело с призванной бестией. А поскольку не выгорело, не твоя это теперь война, если судить с точки зрения порядка вещей, за который я здесь некоторым образом слежу.

– Ты за порядком следишь, Арх – за беспорядком, а Генератор Сценариев за равновесием, так что-ли?

– Упрощенно уж слишком, но, пожалуй, что и так!

Арх появился по своему обыкновению внезапно и почти бесшумно.

– Тут такое дело, Эалидиль смешал свою кровь с кровью мертвой бестии, разбавив ее кровью мертвого единорога и остался цел, теперь все дроу от мала до велика повторяют этот ритуал над собой и...

– Что?

– В это трудно поверить, но у них теперь абсолютный иммунитет ко всем видам урона, и в огне они не горят, и в воде не тонут, можно без преувеличения добавить, что и без воздуха дышат. А регенерация при ранениях вдвое выше вампирской, еле ноги унес! Новая раса, а с ней и новый порядок не за горами, если только Несс их не остановит.

– И каким образом?

– Не знаю, но Император ты и это твой долг. И еще проблема. Новая фаворитка Эалидила... С кровью единорога была ее идея, неписи до этого не додуматься вовек, думаю, она и есть Несса, тем более, что имя ее персонажа теперь – Ассен.

Неожиданно воздух предо мною поплыл и в мареве видений четко предстала грядущая сцена – в руках незнакомой эльфийки мой жезл, сияющий драгоценностями и ее механический голос: «Скипетр обрел полную силу и мужская половина теперь лишняя, бросьте ее в Янтарную Бездну, теперь я, Ассен Великая – Императрица Меркурионов на все времена...» Меня тащат к бездонному черному провалу и бросают в него, миллионы смолистых черных нитей хронарного заклятия прилипают к каждой клеточке моего тела, охватывают каждое нервное окончание спинного и головного мозга, выпивают жизненные соки и оставляют застывшую в черном янтаре стазиса мумию уже не живого, но еще не мертвого Императора, –

увы, мне доведется узреть все, что творит сила Скипетра Древних в руках Императрицы и мне нечем будет прервать эту бесконечную муку, ведь моя воля и тело опустошены и бессильны, ибо я ввергнут в пучину безвременья, обратной стороной которого здесь станет новая эпоха правления Ассен Великой, а Эалидиль и его мелкое племя всего лишь первая ступенька на ее пути к могуществу. Видение дрогнуло и рассыпалось на молекулы воздуха...

– С тобой все в порядке, Несс? На тебе лица нет.

– Да, похоже именно она обрела-таки этот проклятый палантир троллей и кое-что приятное для себя увидела сейчас из грядущего. Я отправляюсь к дроу. Один и без оружия. Прямо сейчас, пока еще не поздно.

– Но ведь это самоубийство!

– Возможно. Но если промедлить, ничто моего уничтожения уже не остановит.

И вот оно, грядущее. Ассен вертит в руках Скипетр Древних, а я, обездвиженный по рукам и ногам, с завязанными глазами и кляпом во рту, валяюсь у ее ног.

– Тащите это ничтожество в Провал, думал, если придешь ко мне сам, я тебя из благодарности пожалею? Глупец! Даже если тебе это кажется жертвой, то она напрасна! В Провал его, к братцу-предателю, тот уже давно ждет не дождется.

Теперь понятно, почему на мне еще личина Эалиреля, снять которую под силу даже ученику мага! Ведь раскрыт заговор против племени дроу и его Совета Старейшин, раскрыт при помощи Великого Ока юной послушницей Лесного Храма, сыгравшей роль любовницы вождя, возмечтавшего о единоличной и безграничной власти и привлекшего на свою сторону даже единокровного своего брата, изображавшего из себя противника, чтобы выявить недовольных. Единственное, чего не учли коварные братья, было обретение Лесным Храмом Великого Ока, обнажившего перед Советом Старейшин их гнусный замысел. Интересно, действительно сглупил я или нет? Пока меня тащат в здешнее подземелье к Провалу, еще есть время, чтобы сие осмыслить. Я не мог видеть, как Скипетр окутало сияние и он преобразился в истинно царский жезл, усыпанный драгоценными камнями. Очевидно, Ассен намеренно перевернула свое старое имя Несса, желая тем самым остаться в логике пророчества, требования которого наверняка были достаточно туманны для таких вариаций, но вот откуда они ей так хорошо известны? И как она вошла в игру с новым именем сразу и принцессой? Стоп, а почему я считаю, что она вообще выходила? Что, если она просто изменила имя и характерную для себя ранее внешность прямым редактированием своих файлов аккаунта? Не совсем законно, но если такое средство все-таки было в ее распоряжении? Да и какая теперь разница – победительниц не судят, а такая милая была русалочка, влюбился бы в нее сразу, кабы не характер, более подходящий сколопендре. Повязка на глазах не помешала прочитать сообщение системы:

Вы установили контакт с представителем расы

«Радужный тритон» – принцесса Ассен. Шаг 1 задания «Поиск Императрицы» выполнен.

Задание «Поиск Императрицы» выполнено.

Жезл обрел свою вторую половину и активирован полностью! Поздравляем! Ваша шкала опыта закрыта граничным значением 625. Ранг Императора восстановлен. Ваша репутация с представителями расы «Радужный тритон» достигла верхнего граничного значения.

Провал. В моем видении грядущего Янтарная Бездна. Если расплавить обычный янтарь, запах раскаленной смолы весьма специфичен, в слепой темноте интегрирую аромат расплавленной янтарной массы и помещаю ее в память своего видения, дарованного силой Скипетра. Теперь разложим запах на радужные составляющие, гамма цветов потрясающе яркая, вот, зеленый ингредиент чуть слабее, растягиваем его в круг, интенсивность цвета падает до грани исчезновения, теперь выравниваем диаметры кругов прочих цветов и самый яркий, теперь это отчетливо видно, желтый. Чтобы удержать в памяти спектр Аромата, представляю себе ряд из греческих букв «пи» разного размера, пропорционального интенсивности выровненных кругов всех принадлежащих радуге цветов. Поменяем местами буквы, упорядочивая пи-ряд по росту – первый зеленый, он был бы как изумруд, но сейчас такой бледный, что вот-вот потеряет свою зелень, а последний желтый, он как золотой берилл, нет, не так, – янтарь есть янтарь, пусть остальные цвета тоже станут янтарем, ну, зеленый или красный сам в руках когда-то держал, точнее, цвет того камня менялся именно так в зависимости от освещения, а вот о синем или голубом янтаре не слыхал, правда, читал, что цвет земли в янтарных карьерах именно голубой. Сорваны путы, глазная повязка и одежда, полностью обнаженным меня бросают в Провал и уже в реальности, а не как тогда в видении, в мое тело впиваются жгутики черного янтаря безвременья, обволакивая все его клетки и нервные окончания, выпивая Жизнь и заменяя ее гелем хронарного заклęcia – да, теперь, когда заклęcie свершилось и тело полностью закаменело, мне уже не удержать перед воображаемым взором семь разных цветных янтарей, – нет силы и камни смешиваются в один, а семь греческих букв стали размазанной одной, и она уже почти полностью обрела четкость, – да, именно сейчас, когда опаздывать дальше стало уже некуда, последним усилием последней своей осознанной и угасающей мысли делаю все круги радужного спектра прозрачными. Мана сбрасывается в ноль, я пан или пропал? Пан!

Вы применили к реальности

способности Парфюмера «Интеграция ароматов» и «Диссоциация ароматов» в комплексном взаимодействии, открыв для Мастерства новую область приложения. Всем способностям специализации «Парфюмер» присвоено предельное значение 24. Парфюмер $143+100=253$.

Поздравляем! Вы первый в Арканне

получили уникальное звание «Мастер-Творец». Бонус аккаунта «Люксор» к высшему достижению звания по специальности: +1 базовая специальность, назначаемая ГС случайным образом. Ваша бонусная базовая специализация будет определена в ближайшее время.

Вы овладели мощью Хронарного Провала,

подчинив ее своей воле. Время Игры в локации «Столица Дроу» остановлено для всех, кроме игрока Несс, доступ извне в локацию на время парадокса рассинхронизации невозможен (уникально).

Ваше тело стало метаморфно,

вы получили возможность придавать ему любую форму из образов памяти текущего игрового сеанса. Вернуться к изначальной для него форме? Да? Нет?

М-да, судя по вопросу, теперешняя его форма меня мало напоминает, жаль, не вижу себя со стороны, что же я сейчас такое? Но если уж выбирать форму тела, то среди дроу лучше оставаться дроу.

– *Нет.*

Я стою на краю Провала как вполне реальный Эалирель, рядом застывшие во времени фигуры сбросивших меня в эту яму «неуничтожимых» гвардейцев, ведь Провал уже проглотил такого же

«неуничтожимого» Эалидиля. Мысленно направляю жгуты-убийцы из своей памяти к их телам, – ничего личного, парни, просто проверка. Черные нити вылетают из моих ладоней, опутывают жертвы и «выпивают» их. Я не ощущаю ровным счетом ничего, просто было два тела вне Провала, а стало два внутри него. Время по-прежнему застыло вокруг меня, обхожу город и дворец, перемещая каждого из читеров-соплеменников Ассены-Нессы в ничто безвременья при помощи жгутиков, вылетающих у меня из рук. Система эти действия даже как убийство не рассматривает, вообще никаких штрафных санкций со стороны ГС на них нет. Туда же, в провал, перемещаю и источник расовой неуничтожимости «новых дроу» – останки единорога и твари из преисподней. Магические сосуды с кровью этих созданий не поленился дотащить до ямы сам, сделав не меньше сорока ходок туда и обратно. Одежду и сапоги у края ямы подобрал и надел, но про запас нашел себе и новое, совершенно не подходящее для дороги, зато лучшее из гардероба дворца – я теперь Император или где? Когда же потечет игровое время? Вот уже почти четверо суток с короткими перерывами на сон я уничтожаю население столицы, а в игре не прошло даже миллисекунды! Обнаруживаю управляющий интерфейс аномалии хронарного провала, оказывается, парадокс времени удерживается энергией поглощенных им жертв, до окончания действия осталось еще девять часов личного времени, если только я туда еще кого-нибудь не сброшу. Кстати, кровь единорога и твари были тоже поглощены, как и их останки, чего нельзя сказать о сосудах, лежащих на дне колодца. Был бы я Советом Старейшин или вождем, приказал бы эту мерзкую яму песком засыпать, а они ее так банально в качестве палача использовали! Впрочем, шкурный интерес у жрецов Лесного Храма был элементарен – каждая десятая жертва увеличивает мне ману на 10, жизнь на 5, а скорость регенерации того и другого на полпроцента, причем сто тут не предел, прирост продолжается и дальше, с нового уровня 100 % и до следующего. Зная динамику своих базовых характеристик из протокола, можно подсчитать численность населения города с точностью до десяти – 5440 дроу плюс еще девять, итого 5449. За личными вещами пришлось заглянуть в Тронный Зал, Императрица Ассен застыла статуей на троне, Скипетр с воссиявшими самоцветами лежал на ее коленях, моя раскуроченная сума рядом, тут же знакомый палантир, фибула с Камнем Душ и кольца. Пришлось тащиться обратно в лавку магов, подбирать себе новую сумку, потом

возвращаться и паковать свои вещи, включая резную чашу для воды, палантин же снова нести к Провалу и надеюсь, что в этой ямине его никто и никогда уже не подберет. Был соблазн выбросить туда и скипетр, но за этой вещью придется возвращаться, так что рисковать не буду. Но на всякий пожарный случай сменим конфигурацию ходов местных подземелий, обращая их в запутанную систему закольцованных тупиков – дело для геоманта привычное, а для моего 625-го уровня можно даже сказать, что и будничное. Бросить Ассен в Провал рука так и не поднялась, наверное, зла не хватает, ГС даст – выживет! Просто так, на память для себя снимаю с ее левой руки невзрачного вида браслет. Облик Ассен растаял на глазах, явив знакомые уже русалочьи черты императрицы Нессы.

Браслет-Хамелеон.

Особые свойства: абсолютное перевоплощение облика в другую расу (уникально). При активации выбрана раса: темные эльфы (дрои). Ограничения на пол: кроме мужского.

Поразмыслив некоторое время, надеваю браслетик обратно, возвратив изваянию строгий эльфийский облик. Иначе, когда очнется, сразу отправится искать меня, чтобы броситься на шею, рассказать, что браслет был заколдован и под его действием она не ведала, что творила, что не виноватая она, а я ее милый, дорогой, любимый и единственный Император, потом слезы и честные-честные глаза, которые нельзя будет не простить. И потом жить-поживать с женой-хамелеоном, терзаясь ожиданием новой магической пакости вроде этого странного провала в безвременье. Может все-таки отправить ее туда во избежание? Воздать, так сказать, по заслугам, да и по счету одной единицы до круглого десятка жертв как раз и не хватает – нет, ухожу, ухожу, ухожу! Не забыть подобрать себе по магазинам все нужное в дорогу, особенно флягу, – пустячок, а приятно! На прощание превращаю улицы и площади опустевшего города в зыбучие пески плюс усиливаю до предела плодородие земли прилегающего лесного массива.

Внимание!

Вы покидаете зону действия парадокса аномалии времени, по

пересечении Вами границы время Игры потечет обычным порядком.

Так, еще есть пять часов. Лучше исчерпаю их сном, не пересекая границы, потом вернется нормальное время и конец моему дикому приключению, а жаль – хочется еще, видно, одичал я в Диких землях, диктующих свои дикие нравы. Глава двадцать пятая.
ДОРОГИ, КОТОРЫЕ НАС ВЫБИРАЮТ И БРОСАЮТ

Спал я больше восьми часов, парадокс исчез, моя внешность самовосстановилась, только тело непривычное, как будто чужое, надеюсь, что это пройдет. Общие ощущения мрачные, похожие на те, что передал моему деду одной фразой приятель его запившего по тогдашней жизни друга, вернувшийся из одной горячей точки на карте своей Родины домой после ранения: «Вы беззаботные здесь, а там такое, что так и хочется дать по вам очередь из АК поверх голов!» Ну, калаша, как рассказывал дед, при нем не было, только все равно стало жутковато и запомнилось на всю жизнь, и было передано детям и внукам в назидание. А теперь и со мной в вирте то же самое – так и подмывает дать по этому полусонному миру «очередь поверх голов», только калаша рукам и не хватает. Зато в руках теперь отменного качества дорожный посох из эльфийского дуба, на плече привычная по тяжести сума, на ногах виверновы сапожки и все у меня хорошо, это-то и бесит!

– *Совет!*

– *Слушаю вас, сир!*

– *Ты еще добавь «и повинуюсь» – вмиг станешь у меня джинном!*

Джиннов мой демон на дух не переносит. Что-то личное, наверное.

– *Только не это, босс!*

А ведь похоже он всерьез подумал, что я его в джинна претворю посредством Скипетра!

– *А куда я, собственно, иду?*

Действительно, вот уже полдня я бреду без какого-либо устойчивого направления. Вокруг деревья, деревья, а тропа уже давно

существует только в моем воображении.

– Западнее столицы эльфов и севернее границы Диких Земель, но места эти мертвые, – спокойный и рассудительный голос принадлежал шаману-троллю без имени, мысленно я его прозвал «Мумий», потому что он из мумии на мою голову взялся, – когда-то здесь было сердце моей страны, но теперь нет даже следов, напоминающих о былом величии.

– Что же в этих мертвых землях живности-то столько?

– А оно мертвое не для сил земли или воздуха, геомант, или сил воды и огня, а для астрального аспекта силы магии, увы, теперь здесь ничто не может быть соединено в творческую созидющую ветвь, вращении которых был так силен мой народ.

– Мы говорим о троллях? Это такие большие дяди с каменной шкурой и без проблеска ума в голове?

– Творить можно не обязательно проблесками ума в голове, мы, шаманы, делали это проще, вызывая камланием к Душе Мира.

Тролля-философа мне как раз и не хватало.

– А в меня ты швырялся вполне обычным облаком ядовитого желтого тумана, не утруждая себя камланием.

– Ты сильный маг, человек, если остался после этого жив.

– Ты назвал меня геомантом, разве ты не знаешь природу моей магии?

– В мое время геомантов не было, человек, а «солнечная смерть» для шамана самое эффективное проклятие, да и накладывать его проще простого.

Похоже, из нашей милой беседы вырисовывается скрытое задание.

– Так, а можно ли эту Душу Мира сюда обратно призвать, насколько я понял, ее отсутствие и есть причина именованья тобой этих мест мертвыми землями?

– Призвать обратно? Когда я уходил отсюда, почва горела под ногами, выжигая воздух, и я не мог дышать, а воды рек стали перегретым паром и убивали своим прикосновением. Вот так умирала земля, когда расставалась с Душой Мира, и также станет,

когда они встретятся вновь, чтобы слиться на новом витке бытия.

– Совет, объясни нашему ученому коллеге, что в беседе со мною следует выражаться поприменнее, я же геомант и высокие небесные материи вмещать в меня уже некуда.

– Босс, он не хочет рисковать с призывом, да и зачем нам оно?

– Я проникся трагедией утраты способностей ращения творческих ветвей, – это так поэтично, растить нечто эфирное как простое дерево.

– Ты меня неправильно понял, человек...

– Это уже неважно, дружище тролль, последствия призыва я беру на себя, так что действуй, это приказ, который не обсуждается, а не просьба.

– Это бесполезно, Душа Мира не услышит меня без Ока, сила которого сейчас у тебя, а камлать ты не сможешь.

Похоже, спасение утопающих – дело рук самих утопающих, но нужна еще информация.

– А что, при камлании используются какие-нибудь специальные курения и ароматы?

– Используются, но это неважно, камлание – это искусство отрешения себя ради высшей цели...

– Стоп, а высшей целью может быть дождь или ведро?

– Душа Мира отбирала жизнь у шамана, если к ней обращались по такому мелкому поводу, идет дождь и гниют посевы – значит, на то есть высшая воля!

Тьфу, и шаман, и философ, да в придачу еще и фаталист к тому же, нет, каши с таким не сваришь. Ввиду того, что высшей цели могло здесь не возникнуть при жизни нескольких тролльских поколений, похоже, быть шаманом при Душе Мира – работка не шибко пыльная. Пожалуй, именовать шамана Мумием не стоит, а вот Халявщик – это про него!

– Отныне я буду именовать тебя, дух бывшего хранителя главного сокровища исчезнувшего народа, именем Халявщик, ибо высшая цель твоя была – хранить свой народ от исчезновения посредством уникального таланта связи с сущностью этих земель,

Душой Мира, должной изливать свои дары на благодарные ей за это племена и держать их между собой в ладе и мире, а ты истратил свой дар на «высшие» цели, и чем ты лучше Глупца?

Теперь извлекаем палочку-выручалочку в самоцветах, делаем ритуальный взмах и по-наглому вещаем:

– Душа Мира, властью скипетра отправляю к тебе мою смиренную просьбу вернуться в это время на свое место ради общего с новой эпохой будущего, если, конечно, на это есть твоя добрая воля.

А ведь Халявщик был прав, когда твердил об ужасах рассоединения, предрекая такие же при соединении. На миг я оказался в расплаве Земли, соединенной силой Огня с Водой и Воздухом и приказать стать им тем, чем они были раньше, я не мог, ибо определить, реальность это или новое видение грядущего из палантира, было нельзя...

– Ты глуп и груб, мой новый Шаман, – шепчущий глас исходил из переливчатого бриллиантового сияния в центре расплава и в то же время у меня из сердца, – Ты не прошел положенного обряда Посвящения и Ты нарушил все правила Призыва ко мне! За это ты должен умереть, но я не смогу отнять Жизнь у породнившимся со мною четырежды, поэтому вместо тебя я заберу своего бывшего Первожреца, дух которого ты определил новым именем.

– Нет, Светозарная, я души своего призрака не отдам.

– Зачем тебе такой никчемный раб, к тому же возражать мне не в твоей власти и, что самое существенное, не в твоих силах, Стихии не выступят против матери, а против тебя, если я их поставлю перед выбором...

– Ты мне не мать, Светозарная, хотя я им больше чем брат, я не только их сила или направление, но и личностное выражение здесь и сейчас, хочешь лишить своих детей разума, уничтожь меня.

– Ты сказал. Умри!

Сияние взорвалось убийственным светом, который тотчас смешался с взлетевшим ему навстречу потоком вязкого янтарного мрака, подобного жгутам хронарного Провала, хотя почему подобного? Если сила гадального шара была изъята из него скипетром, то и часть сил принадлежащего мне в подвалах дворца

дроу аномального явления вполне могла перекочевать туда же. Результатом борьбы противоположностей стало весьма импозантное новообразование белого в серых прожилках мрамора вперемешку с черным в белых зернах гранита, это если бы оно было каменным шаром, так вот, шаром оно было, а твердокаменным не было, плавая у меня перед глазами будто шаровая молния, готовая взорваться! Откровенно говоря, глядя на это чудо-юдо, я размышлял о пределах фантазии Генератора сценариев, поместившего меня опять в нулевое пространство-время игры и не собиравшегося оттуда изымать обратно. Где я сейчас? Кто я сейчас? Тела не ощущаю, зрительные ощущения – единственное, что мне доступно плюс мыслесвязь с молчащей как рыба Душой Мира.

– Ты там не сдохла еще, убийца своих адептов? Кстати, посвящение посвящением, а условия нашего трудового договора следует оговорить особо: если я твой новый Первозжрец, то за тобой спецодежда, питание и оплата моего времени, потраченного на твое обслуживание, а свое свободное время я ценю очень и очень дорого, так что внимательно слушаю Твои предложения по этому поводу.

Бульканье и шипение, издававшееся шаром, навело меня на мысль, что статус оппонирующей Скипетру Древних сущности сейчас есть величина, стремящаяся вот-вот обратиться в ноль.

– Тогда во имя процветания Империи я обезличиваю твою силу и помещаю ее в Скипетр, прощай, Светозарная, я забираю у тебя светлое имя и общее с землей, водой, огнем и воздухом будущее!

Скипетр Древних обрел силу Души Мира,

Душа Мира развоплощена. Вам доступна астральная область равновесия сил взаимодействия родственных стихий, желаете оформить ее как личное пространство-время Императора Геоманта? Да? Нет?

Все смешалось в доме Облонских... Ну ладно, раз дают – бери!

– Да!

Шар взорвался, ослепив как солнце, когда посмотришь на его

яркость и все вернулось на круги своя, а размеренный и некогда спокойный голос тролля-шамана обрел высшую степень раздражения:

– Твое счастье, человек, что ОНА тебя не услышала, твоя дерзость чудовищна, ибо...

– Халявищик, заткнись пожалуйста, думать мешаешь!

Не стоит печалить тролля известием о смерти его патронессы, судя по всему он до сих пор считает себя ее служителем, так что, может, имело смысл отдать тень его жизни в жертву ее кровожадности, а? Интересно здесь, только подумаешь, что дальше в рост уже некуда, а сценарий еще больше плюшку подкидывает – личное пространство-время Императора, это надо же додуматься до такого! И что со всем этим делать-то? Глава двадцать шестая. ТРИ ТОВАРИЩА

– Привет, Несс, хочу сказать «спасибо» за дроу, только сестренку зачем там запер? По зыбучим пескам русалки ходить не умеют в отличие от вас, геомантов.

Арх возник на дороге прямо из воздуха как обычно внезапно и почти бесшумно.

– А это все так прыгать по Меркурионам могут или токмо демонологи?

– Увы, прыгать я могу только по делу и не к месту, а к кому-то, в данном случае к тебе. Вот, возьми, она сказала, что ты поймешь.

Арх протянул мне знакомый браслетик невзрачного вида.

– Ее имя перевернулось в эльфийское, как только она его надела, ну, и закрутилось тут все по эльфийской воле, говорит, как от кошмарного сна очнулась, когда я его с нее снял, избавителем меня называла, на шею чуть не вешалась, а я слушаю и удивляюсь на тебя – врагов сокрушил, до заколдованного замка добрался, а спящую красавицу пусть другой целует?

Свежо предание, а верится с трудом.

– У меня квест был, я его выполнил и лишнего мне не надо.

– Темнишь, брателло, знаю я здешние квесты, – ничего

определенного, а потом раз и сразу в дамки.

– Давай договоримся, Арх, когда базар о нашем, о мужском и прочем, я тебе друг, товарищ и брат, а когда квест, извини, статус есть статус.

– Это ты о чем?

– О новой эпохе Меркурионов, об императорской.

– Да пошел ты знаешь куда!

Арх растворился обратно в воздух, но его место занял Фатум.

– Зря ты с ним так, Несс, у него по поводу статус-кво в обществе равных нечто вроде пунктика, большая мозоль, он от всего этого сюда и сбежал из реала, подробностей я не знаю, но...

Что там дальше вещал оракул, пропускаю мимо ушей. Интересное кино, оказывается, когда я вне пространства-времени игры, все, что там происходит, недоступно никому, кроме меня. Ни Несса, ни Арх, ни Фатум ничего не знают ни о хронарной аномалии, ни о Душе Мира, мои призраки тоже в абсолютном неведении и это стало влиять на мою психику, я уже сейчас пренебрежителен с единственными здесь друзьями, корчу из себя этакого великого короля в изгнании, нового Арагорна с жезлом вместо меча. А ведь что-то такое похожее уже было со мною здесь, в прошлой Арканне и закончилось тогда весьма и весьма плачевно, – друзья предали, любимая бросила, впрочем, не будем вспоминать о грустном.

– Арх преувеличивает, однако в прежней Арканне мы с Императором были запанибрата? Или еще кто-либо? Что-то не припоминаю я таких смельчаков.

– Но здесь другая Арканна, и если она станет как та, прежняя, Арх ее оставит навсегда, это я не как оракул, а как человек говорю.

Протягиваю браслет Фатуму.

– Верни хозяйке, мне он ни к чему, на нем ограничения по полу, передай, что свой квест надо идти до конца и еще – за что поборолась, на то и напоролась.

– Ты изменился, Несс.

– У меня свой пунктик, Фат, а Несса не просто наступила на

мозоль, она туда шило раскаленное воткнула, чтобы вылечить от ходьбы вообще, поэтому в целях выживания я буду избегать встреч с ней, это я тоже не как Император говорю, а просто как человек, которому она очень нравилась. В прошлой жизни после прошлой смерти.

– Если я поддерживаю ее, а не тебя, ты выступишь против?

– Я не воин, но когда меня бьют, защищаюсь как умею.

– Что ж, будем считать первый раунд переговоров императорской четы оконченным.

– Второй, не первый, первый раунд был за ней.

– Но ведь она объяснила, что...

– А что ей остается теперь? Только объяснять и остается, однако на будущее вашего товарищеского триумvirата против меня даю хороший мужской совет – верить императрице без трона опасно, особенно после того, как трон будет ею обретен обратно. Берегите себя!

– Пока Скипетр у Тебя, она не императрица, пока ты без императрицы, ты не император.

– Именно это я и хочу изменить, вернув ей Скипетр без себя любимого. Увидишь, что она прекрасно сыграет роль Императрицы и без Императора, как всегда и планировала.

Вы передали Скипетр Древних

посланнику Императрицы. Сила аномалии хронарного Провала и Души Мира переданы палантиру троллей. Артефакт «Великое Хрустальное Око» вернул свою силу обратно. Артефакт «Великое Хрустальное Око» изменен на артефакт «Держава Несса».

Хронарный провал в столице дроу закрыт навсегда.

«Держава Несса» перемещается в астральную область личного пространства-времени Императора. Души, заключенные в Провал, передаются в Камень Душ. Артефакт «Камень Душ» вместимостью 1000 изменяется на артефакт «Великий камень Душ» вместимостью 10000.

– Ну ты и лох! Теперь тебе точно конец!

Фатум мгновенно исчез с браслетом и Скипетром, а мне стало и грустно, и смешно. Крысиные гонки и тараканьи бега не по мне, так что эти трое пусть играют в свои игры без меня. А насчет того, что я лох, можно было и не напоминать, который раз уже слышу и ничего, жив...

Долина Средоточия Ясности

–

У нас получилось, Несса, Скипетр наш!

– Как это тебе удалось?

– Этот лох отдал его сам.

– И что теперь?

– Не знаю, мне было только предречено в видении, что освобожденная сила Скипетра Древних откроет проход в нормальную Арканну, кстати, милая Ассен, было несколько подловато пытаться прибрать эту силу единолично себе, не находишь?

– А она и сейчас единолично моя, Императрица именно я!

– Но без нас ты ничто, любая случайность без нашей защиты...

– Это угроза?

– Предупреждение. Арх, возьми обратно браслет, Несс не купился на легенду о подавлении воли, хотя задумано было толково. Несса, ты напрасно тешишь себя мыслью, что он пускает по тебе слюни ночами, юноша не так глуп, как казалось на первый взгляд и вообще, слишком много крови: племя дроу целиком, я не понимаю, как он устранил твою бессмертную гвардию, Арх, их же ничем взять невозможно было. Да и Старейшины-жрецы были маги не из последних, трехсотый уровень все-таки!

– И вообще он должен быть сдохнуть в открытом мною Провале, но что-то не сработало, а я в новых коридорах его лабиринта совсем запуталась.

– В любом случае игра почти окончена, при объединении с нормальной Арканной все лишнее будет ликвидировано, а Император, он точно лишний. Надеюсь, что подлинный Император Меркурионов не успел жениться, потерять еще и Вас, Императрица, было бы трагедией.

– Ты паяц и всегда был паяцем, Фат!

– Ставки высоки, пора приступать. Несса, открывай проход!

– А как?

– А почему я знаю. Взмахни палкой, скажи: «Сезам, откройся!»

– То есть техника работы со Скипетром для решения данной задачи тебе как всеведущему Оракулу неизвестна?

– Арх, я этого не скрывал с самого начала существования нашего консорциума, когда открыл вам глаза на нашу общую цель и средства для ее достижения, я обеспечил вам все, включая этот Скипетр, какие ко мне сейчас претензии?

– А я без и твоего всеведения, между прочим, прекрасно себя чувствовал, мне нормальная Арканна нужна как собаке пятая нога, единственное, что подвигнуло меня сыграть по вашим правилам, это бабло. Несса, ты обещала много и сразу. Только похоже, все это накрывается сейчас медным тазом.

– Мне не открыть проход самой! Надо устранить Несса!

– Сдурела? Это еще зачем? Он теперь не опасен!

– После его смерти проход должен открыться, а сейчас часть сил Скипетра ориентирована на моего мужа, мы ведь одно целое.

– Мужа? Тогда почему он считает тебя только сестрой?

– Притворяется, мы были вместе!

– Ну ты даешь, сестренка! Когда же ты успела его соблазнить? И зачем ему тогда надо было бежать от своего счастья?

– Когда? Здесь, во дворце, когда же еще. А счастья не получилось, поэтому и ушел. Я не хочу об этом вспоминать, неужели не понятно? Так что если вам нужен выход отсюда в нормальную Арканну, моим мужем придется пожертвовать. Сам он отдать свою часть Силы не согласится никогда. Я уже связалась со своими

соплеменниками и объявила мою императорскую волю. И им надо помочь магически, все-таки сейчас Несс лучший из здешних магов, не считая вас...

Глава двадцать седьмая. ОТЛОЖЕННОЕ ПРОКЛЯТИЕ

Появление новых душ в камне числом около шести тысяч шокировало мой триумвират призраков напрочь, а зачем Скипетр отдал? Так тут полно всяких артефактов, к тому же без силы Ока, Янтарного Провала и Души Мира он всего лишь палка с самоцветами, правда, кроме меня никто об этом и не знает! Мой путь лежал к Цитадели гномов сам не знаю зачем. Угроза войны устранена и делать там особенно нечего, наверное, простое любопытство.

Цитадель была огорожена рвом, до краев наполненным водой, стражи у врат окинули меня хмурым взором и предложили убираться подобру-поздорову, на что я попросил их засунуть свои секиры не совсем в ножны, в результате получился красивый поединок «эльфийский посох против гномьих топоров», посмотреть на который собралась толпа бородачей, ставили в основном на сородичей, только зря. Не прибегая ни к какой магии, я честно выбил топор у первого и опрокинул на землю подсечкой второго стражника, после чего пришлось все-таки воспользоваться щитом Земли для предохранения от арбалетных болтов, выпущенных в меня с башни третьим и четвертым. После этого бородачи всей толпой ринулись обезоруживать меня и застряли на полпути, провалившись в землю по колено, я же, сотворив элегантный вихрь, создал на всякий случай мощную воздушную стену, соединенную с зеркальным противодействием атакующей магии, только с поглощением девяти десятых энергии. В конце концов, гномы вправе защищать себя от непрошенных гостей, но я иное дело, меня приглашали Хардгир и Роэл, правда, в несколько ином облике.

– Прекратить бой, оружие в ножны! Голос Старейшины был усилен магически и подействовал на горячие головы как холодный душ или ливень, вряд ли здешняя цивилизация гномов додумалась до душа.

– Вы что, мухоморов объелись? Кто зачинщик? Сергол, Андрад, почему беспорядок на посту? Кто применил цепь молний? Отвечать, когда я спрашиваю!

– Мастер Олдер, на нас напали!

– Кто, этот странник с посохом? Да вы в своем уме?

– Он маг и применил боевую магию, поэтому я согласно пятому параграфу Устава караульной службы...

– А почему определитель магии желтый, олух? Это по-твоему боевой уровень? Или ты разучился различать цвета?

– Не могу знать, но он обездвижил нас и я...

– Карцер на трое суток, из жалования вычесть стоимость свитка «Цепь молний», от караульной службы отстранить до передачи нулевого и последующих экзаменов, а теперь вон с моих глаз, болван!

Гномы выбирались из земляных ям, отряхивали штаны от пыли и, одаривая меня недобрыми взглядами, расходились, караульный же расчет стоял навтыжку перед седобородым Старейшиной и ожидал продолжения разноса, однако тот жестом отправил их обратно на пост и повернулся ко мне.

– Добро пожаловать в Стромхольд, ваше величество! Прошу извинить этих неучей и благодарю за внештатную проверку нашей боеготовности.

Итак, как выглядят представители Императорской четы, стало общеизвестно. Без Нессы-Ассен здесь не обошлось.

– Зовите меня Несс, мастер Олдер, все бразды правления я передал сестре вместе со Скипетром, так что церемонии ни к чему.

– Как пожелаете, сир, Несс так Несс, позвольте узнать о цели вашего визита?

– Меня приглашал Хардгир сразу после схватки с отрядом дроу.

– В таком случае позвольте мне еще раз поблагодарить вас за своевременную помощь, на этот раз и от себя лично, Хардгир – это мой побратим.

– Думаю, вам следует знать, племя дроу уничтожено, в настоящее время их столица стала резиденцией Императрицы, но захочет ли она там оставаться, я не знаю.

– Это добрая весть, война с дроу тяжким бременем легла бы на нас, но теперь мы получим передышку, которая так была нам нужна.

Честно говоря, этот дипломатический обмен любезностей на дифирамбы стал меня утомлять.

– Послушайте, Олдер, думаю, двух-трех кружек черного пива будет вполне достаточно для того, чтобы моя жажда благодарности была полностью удовлетворена на сегодня, а завтра будет только завтра.

Церемония благодарения уложилась не в две, три и даже не в четыре кружки, Хардгир и Роэл, присоединившиеся к нам в этом ответственном мероприятии, привели с собой и сотоварищей, а туша кабана, насаженная на вертел, придала нашей торжественной встрече непринужденный характер пикника, по завершении которого утренние неприятности с проваливанием в землю были окончательно преданы забвению, караульные поголовно прощены, а самый проштрафившийся вместо трех суток карцера и пересдачи каких-то там экзаменов таскал пустые бочонки из-под пива в подвал, меняя их на полные, в общем, повеселились мы на мой взгляд весьма и весьма недурственно. А на следующее утро началась война с радужными тритонами. Они заявили с утра и потребовали у не успевших опохмелиться Старейшин моей выдачи, и, получив выразительный ответ, объявили войну от имени Нессы. Армию тритонов поддерживали светлое стадо единорогов, а также множество отрядов из мелких союзных племен, названия которых я не берусь воспроизвести, однако владеющих очень мощной магией, сходной с эльфийской. Это была самая странная из войн, мы со Старейшинами потягивали пиво, а войска, атакующие Цитадель, штурмовали вариативные комбинации земляных и воздушных валов, обрушивая на нас волны незнакомых мне заклятий, откатывающихся обратно на головы посылавших их магов. Стало горячее, когда в войну вмешались Фатум и Арх, применяя магию света и жизни, тьмы и смерти. Арх в конец обнаглел, вывалившись из портала прямо во время моего тоста, безнадежно его испортив. А астральная атака Фатумова светлого стада была настолько мощной, что как раскаленный нож сквозь масло прошла мои щиты и ударила по периметру Цитадели, однако оборонительные артефакты гномов справились с ней достаточно просто, правда, полностью разрядившись. Арх пофехтовал со мной на посохах, потом пробурчал что-то насчет неотложного дела и нырнул обратно в портал, после чего мы со Старейшинами вернулись к столу. Последние, кстати, сопровождали каждый удар дуэли столь

уничижительными для моего соперника комментариями, что тот попытался применить к ним некоторые из своих демонических штук, однако мои контрмеры были эффективнее, тем более что каждый из его трюков был мне известен заранее, наверное, это боевой аспект силы троллего палантира. Фатум же крайне неудачно скоординировал действия пехоты противника, направив их в самое уязвимое с его точки зрения место. Единственное, чего он не знал, так это то, что чересчур удобное направление атаки намеренно вело в сложную ловушку, заранее подготовленную гномами. Потеряв четверть личного состава, эльф ударил по врагу заклинанием «Угасание Жизни», на что гномы-маги, а это исключительно женщины, ответили необычной коллективной вариацией цепной молнии, ужокошившей две трети выживших после атаки и проредившей светлое стадо на четверть. Это привело Фатума в ярость и он потерял контроль, бросившись в новую атаку самолично, употребив таранную мощь Астрального Пламени, от которого противоядия у гномов, увы, уже не было, мои же защитные барьеры смогли лишь слегка изменить его направление, уменьшая неизбежный урон, насколько это было возможно. «Солнечная смерть», брошенная Халявщиком навстречу расстроенному от потери части своего Светлого стада элфу, неожиданно стала для него непреодолимым препятствием: оказалось, что это проклятие впитывает направленную в него магию как губка и за счет этого ускоряется в движении, в общем, облако накрыло Оракула с головой и, если бы он не успел воспользоваться порталом, одним игроком на Меркурионах стало меньше. К полудню стало ясно, что войска осаждавших Цитадель разгромлены, а ведь со стороны гномов не было введено в бой ни одного атакующего отряда, составляющего основную ударную силу их войска. Арх самоустранился, Фатум исчез, маги осаждавших выдохлись, гномы же решили пленных не брать и расплатиться за свои потери в лагере тотальной резней нападавших, что и исполнили без моей помощи аккуратно и быстро, усеяв трупами прилегающую к Цитадели территорию, покинуть которую не удалось, ибо в самом начале кампании я применил ограждающее поле битвы заклятие, схожее с защитным щитом. Единороги, к счастью, спаслись, магические барьеры остановят несколько лошадок, стаду же они не преграда, но жив ли Фатум? Печально, если нет, однако война есть война, а ля герр ком а ля герр! Мечь Арха настигла нас в виде сжимающегося кольца стены Саламандрова Пламени, набиравшего силу по мере сжатия к центру

Цитадели. Контрмеры магесс гномов задержали его ненадолго, после чего ревушая волна огненной смерти устремилась на нас. Спасительная идея встречной волны родилась в самый последний момент, проблема была в том, что мощности волн должны быть равновесны в момент столкновения, а времени для точных расчетов не оставалось. Две стены огня столкнулись и поглотили друг друга, но главная демонская хитрость и вела нас к этому шагу, как скотину на убой. Заклинание Арха было «с двойным дном», выключение одной части включало другую при определенном заранее условии. Этим условием и была моя встречная волна, предсказуемая на сто процентов, второе заклятие, родившееся из уничтожения первого, было облаком пепла, сгущавшимся над нами и принявшим форму лица Старшего Демона, разразившегося пафосной речью, обращенной ко мне:

– Не ожидал от тебя такой прыти, надо же, завалил самого Фатума, но это и дало мне право на возмездие, которое ты видишь над собой в виде облака пепла. Просчитать твою реакцию на простую стену огня было несложно, а двойные и даже тройные условные заклятия – тема моей будущей диссертации для исследовательского отдела Корпорации. Ты подохнешь вместе с гномами и смерть ваша будет такой: сначала с вас медленно сползут кожные покровы, потом еще медленнее мышечные и так до костей, которые рассыплются в прах последними медленнее всего. Я назвал три основных из девяти уровней распада ваших биологических тканей. Впрочем, ты ведь геомант и запасов твоей императорской маны должно хватить на защиту, но только для себя, защита зонтиком всей Цитадели остановит мой пепел лишь на некоторое время и я, пожалуй, задержусь здесь немного, чтобы посмотреть на твой выбор. Много защиты для себя или немного для всех, выбирай, убийца друзей!

Блестящая речь архидемона и насыщенное оптимизмом будущее вдохновили меня на просмотр интерфейса управления персонажем, раздел незадействованных опций. Вот она – личное пространство-время, астральная область, возможно перемещение тридцати килограмм груза и одного биологического объекта, ну просто идеальное место для романтических прогулок с супругой, впрочем, собака, кошка или иная зверушка тоже подойдут, – активация стоит 1000 единиц маны, прыжок еще 500, а у меня их всего и осталось ровно полторы тысячи с хвостиком, так что

раздумывать некогда, включая активацию и захват биологического объекта (демонолог Арх), теперь прыжок. Получилось! У каждого магического действия в Арканне есть и общие правила, если источник заклинания и объект его действия куда-то перемещаются, то заклинание следует за ними. Если бы Арх ориентировал целью Цитадель, фокус бы не удался, но его пепел – биологическое оружие и его целью должен быть биологический объект, ну кто же как не я, убивший его лучшего друга? И еще фактор присутствия, реализованный через частично открытый портал, если бы этой связи не было, мое контрзаклинание с захватом не сработало бы. Поэтому мы и стоим сейчас вдвоем на маленьком и абсолютно ровном каменном плато, на которое медленно опускается облачко смертоносного пепла.

– Ты хороший психолог, Арх, а не просчитал Нессу. Она столкнула нас лбами для какой-то своей цели и добилась успеха, так что если поручишь, я ее остановлю, а если не поручишь, то лучше умрем здесь вместе.

– Где мы сейчас? Что это за чертова магия такая?

– От черта и слышу, а на объяснения нет времени, просто я переместился сюда с тобой, а теперь собираюсь без тебя обратно, видишь ли, если я вернусь с тобой, вернется и пепел, а тогда погибнут и гномы.

– Ты спятил, Несс? Возвращай нас обратно, я отзову Проклятие Пепла и все останутся живы!

– Не верю. Если можешь, отзывай его сейчас! Не выходит? Думаю, тут нужно очень много маны. А ее у тебя сейчас ровно настолько, чтобы смыться, но не отсюда. Повторяю, если ты поручишь мне разобраться с Нессой, я вернусь один, не поручишь – не вернемся оба.

– Для чего тебе мое поручение, возвращайся просто так, идиот!

– Нет, Игра явно мне не задалась, начну с нуля, у меня еще девять месяцев контракта, а поручение – ты сам говорил что-то насчет права на возмездие, я хочу вернуться правым и с этой вот штуковиной.

«Держава Несса», бывшая когда-то хрустальным шариком, стала черным бриллиантом невиданной для алмазов величины, вещь изумительной красоты! Взяв ее в руки, первое, что я почувствовал,

было восполнение запасов маны, теперь я действительно смогу вернуться!

– Арх, я не блефую, облако все ближе, я исчезну и время остановится, я вернусь и время запустится снова, я ведь могу исчезать и возвращаться под щитом, наблюдая за ниспадением твоих девяти покровов, медленная, но непрерывная смерть превратится для тебя в медленную и прерывистую, только я не уверен, что в безвременье ты не будешь чувствовать фрагментов боли, на которую обрек нас безо всякой жалости. Я не уверен, что при достижении ей предела, который ты сможешь вытерпеть, ты не сломаешься и не скажешь нужное для меня слово!

– Никогда, ведь именно ты убил Фатума, гад!

– Это сделал шаман троллей и я не предполагал, что Фат не отразит простенького заклятия, с которым я когда-то справился походя. И еще – он погиб на поле брани, так что ярлыка Убийцы Игроков ты на меня не навесишь. Время вышло, ты поручаешь мне право Суда Игроков над Нессой?

– Поручаю и будь ты...

Прыжок. Я не суеверен, но дожидаться слова «проклят» из уст старшего из демонов почему-то не захотелось...Глава двадцать восьмая. НЕИЗВЕСТНОЕ НЕССУ, ОТСТУПЛЕНИЕ ШЕСТОЕ

– Похоже, у Дьюри намечаются неприятности, я думаю, он ходит по слишком тонкому льду. – Неприятности? А какие? –

Экспертная комиссия по надзору за Пари считает, что не получила части рабочих протоколов игрока Несс. – Это невозможно. – Они получили все распечатки, но считают их фальшивкой, экспертами предполагается, что там не отражается событий, последствия которых реальны и выпадают из игровой логики предшествующих, содержащихся в протоколах. – Протоколы ведь бинарные? –

Да. – И как это объясняет Дьюри? – Он с трудом сдерживал радость, предлагая членам комиссии дезавуировать скрытые механизмы читерства, в которых она обвиняет Несса. – И что эксперты? – Задействовали все свои возможности, но доказать ничего не в состоянии, если бы протоколы исходили от представителей Корпорации, они могли бы попытаться обвинить их в фальсификации, но ведь записи логов исходят от искина Генератора

Сценариев, видимо, именно поэтому Дьюри так и веселился! – Проект «Ипсилон» завершен. – Что Вы сказали, сэр? – Причина его веселья не комиссия болванов-законников, а проект «Ипсилон». Он удачно завершен. Повод для шампанского! – Ничего не слышал о нем, это какая-то секретная разработка? – Вы третий, кто о нем слышит, потому что утечка информации уже не страшна. Ее опасаться поздно, проект, заложенный нами в искин Генератора Сценариев, реализовал сам себя и изменить ничего нельзя. – Даже если уничтожить все капсулы проекта «Люксор»? – Неплохая идея для шефа безопасности, но есть такая африканская поговорка: «Кожура банана, который ты съел под водой, все равно всплывает на поверхность». «Ипсилон» – это только что съеденный Арканной банан, а его результат есть кожура на поверхности. Эти пробелы в протоколах Несса суть результат! – Я не понимаю. – Поясняю проще: генератор сценариев проекта «Люксор» создал свою личную внепротокольную реальность, после чего он был обязан авторизоваться... – В главном реестре общих сценариев Арканны! Неужели Прорыв? – Неважно, Прорыв это или нет, но с этого момента уничтожение капсул проекта «Люксор» уже ничего не сможет изменить. Алгоритмы «Люксора» стали частью Арканны-главной. Прекрасно, Люк, ваш рапорт сегодня будет очень важен для Луиджи. – Что вы имеете ввиду, сэр? – Вы работаете на ВБА, Люк и это известно мне с самого начала. Не хватайтесь за кобуру, разве вы забыли про датчики? В этом месте нельзя хвататься за оружие, вас разрежет лазером. Нет, не тем бутафорским, который ставили ваши люди, а другим, который ставил лично я. – Что вы намерены предпринять? – Ничего, пишите свой рапорт, у вас же семья, дети, – для предателя нормальная отмазка, не хуже прочих. – Меня не арестуют? – А зачем? Вас уберут люди Луиджи, вы же свидетель, а ему пора обрубать концы. Единственное, что вы можете еще успеть, это отправить прежде рапорта свою семью в безопасное место, обычно мусорщики Луиджи начинают зачистку именно с нее. Умоляю вас, Люк, позаботьтесь сначала о семье! – Вы сошли с ума! – Поставьте себя на место Большого Луи: вдруг прокурор заставит вас дать показания ради благополучного будущего ваших отпрысков, кстати, господа из прокуратуры действительно обожают убеждать стукачей с семьями именно так. – Я согласен на сотрудничество с властями и вы должны помочь, мне нужна защита! – А я не хочу сотрудничать с вами, дорогой мой Люк, и помогать вам на ниве стукачества я не стану, увольте старика от

такого позора. – Значит, Пари вы все-таки проиграете, босс. И моя отставка будет предшествовать вашей! – Мне не нужно принимать вашей отставки, вы и так уже не жилец на этом свете. Что же до Прорыва, то не теперь. По расчетам Дьюри, а считает он хорошо, до полного воссоединения осталось еще несколько лет. Локальные пересечения возможны и начнутся они с банковской сферы. Что же до общего Прорыва, то не нужно его ждать, «главная» Арканна прекратит свое существование задолго до этого. – Это еще почему? – Вам незачем это знать, но томить не стану: Генератор Сценариев, моделирующий дополнительные реальности, это первый и последний шаг к моей мечте. Все игорные миры прогнозируемы, потому что их так или иначе программирует моя Корпорация и это тупик, рано или поздно разнообразие будет исчерпано, собственно, оно уже и исчерпано почти полностью. А с вывертами Генератора Сценариев мы получаем плюс одно измерение для математического пространства вариаций, а может стать, что и больше. – То есть Прорыва не будет никогда? А как же Пари? – Реформа Игры уже произошла на уровне алгоритмов. Через год каждый пользователь выберет игру в личной Арканне, где объединение игроков в групповой сценарий нужно будет заслужить самой Игрой. Проект «Люксор» – это модель следующего витка нашего развития, а пари на объединение будут заключаться в обычных букмекерских конторах, кто может, заключит его на миллиард, а кто хочет, – хоть на десять центов! – А для чего нужен был весь этот спектакль с лохом по имени Несс? – Это же стержень нашей главной рекламной акции! Несс потрясающий игрок, яркий, наивный и непосредственный. Его приключения, поданные под соусом масс-медиа, его искренность и честность, лежащие в основе принимаемых им решений – знаете, Люк, я думал, что испытал в жизни всякое, но, наблюдая за его продвижением, я снова ощутил себя мальцом, зачитывающимся романами Жюль Верна. И если на такую акулу, как я, было произведено такое волшебное впечатление, то что говорить о легко манипулируемой Корпорацией массе пользователей... – Но как же ставки на Несса? Они же прогорят! Какой же он будет после этого герой? – Прогорят, но для меня и Дьюри это пустяк, миллиардом больше, миллиардом меньше, какая разница? Мы найдем способ вернуть деньги проигравшим, сделав это частью будущей рекламной кампании новой Арканны, Арканны Люкс! – Вы хотите сказать, что Отто Дьюри... – По-прежнему мой главный разработчик с окладом десять миллионов в неделю вот уже восемь лет, а долг

Луиджи в два миллиарда – это было началом Большой Игры против мафии, конец которой близок. Большой Луи всегда рвался к контролю над Арканной и я передам ему нужный для этого пакет акций в обмен на наши с Дьюри «потерянные» триста пятнадцать миллионов. Пусть обладает полным контролем над Арканной, в которую через год уже никто не захочет играть! Вы можете и это указать в своем рапорте, только Вам не поверят, Люк. Как Вы полагаете, что для Большого Луи приятнее: поверить Вам на слово или прибрать к рукам всю теперешнюю Арканну? – Мой новый босс не позволит Арканне измениться! – Но сначала он получит доход в один миллиард проигранных на Нессе ставок Клуба. – И чем же это будет так плохо для него? – Доказательством возможности подобного Успеха. Как вы думаете, Люк, за каким проектом Арканны будущее: тем, где миллиарды на ставках ежегодно будет получать Большой Луи или тем, где несколько тысяч букмекерских контор будут зарабатывать в год свои миллионы? Ответ банально очевиден, тем более, что каждая из этих контор уже зарегистрирована и негласно патронируется самыми влиятельными членами Клуба, аппетиты которых одним миллионом в год не ограничатся. Они тоже будут жаждать миллиарда, как у Луиджи и начнут рвать его бизнес-тушу подобно пираньям, откусывая от нее множество маленьких кусочков, а заткнуть так много ртов сразу не под силу даже мафии. И знаете, что самое веселое здесь? Почти половину этого «рекордного» миллиарда банкир выложил сам из собственного кармана! С нашей с Отто подачи, конечно, но и не без помощи ваших рапортов...

Из беседы в кабинете господина Сольди.

Глава двадцать девятая. СУТКИ НА РАЗМЫШЛЕНИЯ

Сказать, что возвращение в Цитадель стало триумфальным, значит ничего не сказать. Готовящиеся к смерти гномы видели, как Архидемон наслал проклятие невиданной мощи и жестокости, потом слышали слова обращения ко мне, предлагавшие выбор между спасением себя и общей гибелью с защитниками Цитадели, затем смертоносное облако пепла исчезло вовсе вместе со мною и, наконец, не прошло и мига, как я появился обратно с сияющей Державой в руках, новым символом Императорской власти. Какова была реакция спасенных от неминуемой гибели воинов? Преклонение колен и

требование принять присягу Цитадели на верность на все времена немедленно! Потом к Цитадели подошли остатки Светлого стада. От него выступил Старший Единорог и мыслеречью обратился к Победившему Пастыря, то есть опять ко мне с просьбой о покровительстве над Долиной Средоточия Ясности, оставшейся без защиты. Тоже в своем роде присяга на верность, но если у гномов я ее принял, то с лошадками поступил иначе. Фатум обязательно начнет новую игру хотя бы ради мести мне, а к единорогам он так привык, что вряд ли выберет новый персонаж...

– Пройдет срок, и Пастырь вернется к Вам, он снова станет Вас опекать, поэтому я не могу принять вашу верность навсегда, но лишь до его возвращения, а пока я обязуюсь оберегать Светлое Стадо, как брат по крови и беру Долину Средоточия Ясности под покровительство своего Скипетра и Державы. Что же до защитников, то пусть ваши земли обороняют и предавшие Вас призраки дроу.

Призрачная армия темных эльфов – серьезная сила. Все воины дроу, оказывается, немного маги, а бывшие жрецы Провала – маги весьма и весьма мощные, так что пять с лишним тысяч призрачных магов – хорошее средство устрашения любого врага. Договорившись с гномами о направлении небольшого отряда в долину Фатума, я выдвинулся сначала к побережью для удара по присягнувшим сестренке соплеменникам. Единороги и гномы наотрез отказались отпускать меня одного, пришлось подчиниться. Правильное ведение войны, на мой взгляд, это сокращение до минимума неизбежных потерь, а вот у моих войск на этот счет иное мнение, желание пасть на поле боя (чем огромнее, тем лучше) во имя новообетенного Императора ну просто через край у них в мозгах так и бьет! Самое сложное оказалось найти врага. Живя под водой, радужные тритоны, привыкшие к запрету на нападение на них, оказались несуразно беспечны. Проигнорировав мои передвижения, они были полностью обескуражены, когда воды морей отошли от суши, а по их ближайшему к берегу поселению ударила стена Огня, уничтожая на своем пути все живое. Это не я, это жрецы Провала удружили. Убавив мощь их заклинания до минимума, предлагаю сдаться в обмен на возвращение моря обратно. Разбив лагерь на берегу, дожидаясь переговорщиков. Дождался. Странные они ребята, тянут время, по каждому вопросу курьеров шлют старшим, насчет императрицы клянутся, что не при делах, врут и не краснеют. А

разведка у гномов великолепна, моя сестренка, оказывается объявила на меня крестовый поход и собрала тьму войска, наверное, со Скипетром в руках она вообразила себя Жанной Д'Арк, не иначе. Выбравшись из зыбучих песков, она повела это сборище воев прямо на мой лагерь, приказав ведущим со мною переговоры мелким сошкам ждать освобождения от власти тирана. Информация, а точнее деза, которую она впаривала поддерживавшим ее вождям, была нагромождением бочек лжи и ложек правды, смерть Фатума была представлена в крайне невыгодном для меня свете и крестовый поход был увешан знаменами мести за попрание воинской чести. Ну на что моя не сложившаяся половинка рассчитывает? На Скипетр? На силу армии? На тайное заклание племени «Мумбо-Юмбо»? Халявщик посоветовал обратиться к силе Ока, я давно уже это сделал и ничего не увидел, никакого будущего вообще. А схема грядущего боя мне и без него ясна как день, первый раз что ли замужем? В общем, генеральное сражение происходило скучно. Отряды гномов, прикрытые моими щитами и магией жрецов-призраков дроу, не потеряв ни единого юнита, покروшили вчетверо превосходящего числом врага в капусту, воинов и магов, обозников, фуражиров и личную гвардию Императрицы, сама Императрица попыталась улизнуть порталом, но магически укрепленная воля Светлого Стада этому воспрепятствовала, заблокировав любые астральные перемещения. А в резерве у меня стояла на всякий случай армия рядовых призраков из Провала, ну чем я не новый Арагорн? Погибая, вожди противостоящей армии как будто чего-то ждали от своей предводительницы, наверное, явления силы Скипетра, ну так это просто смешно, интересно, Ассен вообще в курсе, как с нею управляться и для чего она нужна? Я, например, понятия об этом не имею, ибо все, что мне удавалось им сотворить, происходило только по наитию. В ожидании неизбежной встречи с любимой я переместился к Арху, где, накрыв нас слоистым щитом из Земли, Воздуха и Астрала, стихия которого оказалось идеальным средством для сплава различных сущностей в единое целое, почти шесть часов дожидаясь прекращения действия заклания пепла и, прихватив горстку черной пыли на память, вернулся обратно, не обращая никакого внимания на его занудные реплики и повторяющиеся просьбы покончить со всем этим раз и навсегда. Наверное, эти триста шестьдесят минут стоического молчания в сочетании с каменным выражением на моем лице произвели на демонолога впечатление большее, чем все, что я мог ему сказать на тему его неоправданной

жестокости. А будет ли оправдана моя жестокость на поле боя с противником, оказавшимся совершенно не готовым к резне, которую я ему учинил? Ассен билась в истерике, когда ее тащили за волосы в мой лагерь. Горы трупов людей, нелюдей и лошадей, погибших во имя своей Повелительницы, я провалил в бездонные глубины, в магму. Гномы, уставшие от избиения врагов, хмуро молчали, единороги ждали моего слова, я же смотрел на Ассен и не испытывал ничего к глупой девчонке, очаровательную головку которой вскружила вдруг безграничная власть. Кто и что она в реале? Какова ее цель и была ли она у нее вообще? Взяв в руки Скипетр, я не удивился кровавому цвету вкрапленных в него самоцветов, доводилось ли вам видеть сапфиры и изумруды на крови? Зрелище не для слабонервных! Переместив Арха в бытие игры я подождал, пока он адаптируется к произошедшему здесь. Архидемон с ужасом смотрел на ставшее гладким как скатерть поле битвы, над которым бурлили эманации смерти огромного войска, мне-то они не видны, но он ведь демонолог...

– Ты что натворила здесь, дура?

Вопрос явно был адресован к Ассен и та завывала в ответ:

– Это Он, их всех убил Он! Он – чудовище, убей его, Арх, возьми его душу и брось в самые глубины Инферно, это все Он!

– А почему на легионах их душ твоя печать? На всех девяти тысячах трехсот шестидесяти семи душах твоя печать, там рунами смерти на каждой так и начертано: АССЕН.

– Я не Ассен, я Несса, это не я, это он всех убил, его гномы, они все убийцы, подлые убийцы...

Старейшины гномов с презрением смотрели на бьющуюся в истерике девицу, Хардгир даже собрался что-то сказать, но я жестом его остановил. Арх подошел к русалке, поднял ее с земли и крепко встряхнул, держа руками за плечи:

– Прекрати истерику, я поручил ему Суд Игроков над тобой, ты это понимаешь?

– Ты не мог, ты предатель, как ты мог – волна гнева ненадолго привела мою русалочью сестру в норму, чем я незамедлительно и воспользовался:

–

Игрок Ассен, первая Императрица Меркурионов, я обвиняю тебя в подстрекательстве к моему убийству, в результате чего игрок Фатум, Оракул Долины Средоточия Ясности, погиб на поли брани у гномьей Цитадели, что ты можешь сказать в свою защиту?

—

Это ложь! Ты убил Фатума, а хочешь, чтобы отвечала я!

— *Игрок Арх, демонолог Меркурионов, обращаюсь к вам как к свидетелю, Вы подтверждаете мое обвинение или опровергаете его? Как свободный Игрок вы вправе отказаться от свидетельства.*

— *Я отказываюсь от свидетельства, так как это дело касается отношений между мужем и женой.*

— *Игрок Ассен, первая императрица Меркурионов, вы подтверждаете внутрисемейный статус этого дела?*

— *Да, я была близка с Тобой, когда ты был в замке дреу.*

Ну, такое неземное блаженство я бы запомнил!

— *Я, Несс Лох I, первый Император Меркурионов, отрицаю факт супружеской связи с Ассен, первой Императрицей Меркурионов и прошу удостоверить факт нашей с ней кровной магической связи дух кентавра с именем Несс. Я вызываю его силой Державы и Скипетра в свидетели.*

Рискованно ли это было с моей стороны? Возможно, но из скипетра в небо вылетела черная молния, которая, будто ударившись о твердь, отразилась точно в алмазный шарик Державы, ее поглотивший. А перед нами прямо из воздуха сгустился кентавр, такой, каким я его запомнил в последний раз, сердитый и очень уставший.

— *Ты можешь вопрошать меня три раза, держащий Скипетр древней власти и Державу власти новой!*

— *Подтверждаешь ли ты обряд смешения крови моей и этой женщины?*

— *Подтверждаю.*

— *Кто она?*

— *Твоя сестра Нирра, принцесса радужных тритонов.*

– Я освобождаю тебя от третьего вопроса, возвращайся туда, откуда явился!

Кентавр исчез, а Арх, Ассен, гномы и единороги смотрели на меня с суеверным ужасом. Прямое обращение к обитателям Царства Мертвых за свидетельством по делу вещь неординарная, говорящая о безграничной власти.

– Обращаюсь к Суду Администраторов Системы и прошу открыть доступ к логам игрока Ассен и игрока Несс на период их совместного пребывания в столице дроу неделю назад. Прошу Высший Суд подтвердить или опровергнуть факт интимной связи Императора и Императрицы Меркурионов.

– Несс, ты что? Какие Администраторы? Мы же в капсулах «Люксора», ты забыл?

Арх растерянно развел руками, на лице же Нессы-Ассен заиграла победная улыбка: молчание Администраторов Системы по традиции Суда Игроков засчитывалось как свидетельство в пользу обвиняемого, в данном случае в ее пользу! Фигуры неписей застыли в стазисе, когда по куполу небес пробежала трещина и оно раскрылось, явив не лик Создателя, нет, а обыкновенную и весьма привычную для каждого из Игроков каплевидную поверхность проекционного визора. Конфликты в Арканне – дело обычное, а Суд Администраторов Системы – высшая инстанция, и, насколько я помню контракт, пользователи «Люксора» за обращение к ней ничего не платят. Рисковал ли я опять? Да всей своей победой рисковал, но идти, так до конца, а иначе зачем?

– Запрос получен и подтвержден, ожидайте решения. Игрок Несс, факт интимной связи в указанный период контакта с игроком Ассен в протоколах не зарегистрирован, полная проверка логов вне указанного периода дала такой же результат, вы удовлетворены?

– Полностью, ваши чести!

– Игрок Ассен, анализ протоколов вашего продвижения по игре до указанного периода направляется в аналитический центр вследствие обнаружения следов внеигрового вмешательства в характеристики Вашего персонажа. До окончания расследования ваш игровой статус замораживается, а в случае подтверждения факта несанкционированного вторжения автоматически аннулируется. Вы имеете право обжаловать решение

Администраторов Системы в гражданском суде или подать встречный иск на Корпорацию «Арканна», вам понятны Ваши права?

– Да, ваши чести! Арх, Несс, думайте обо мне как хотите, но мне жаль, что все так сложилось, не виноватая я!

– Дело закрыто, регистрационный код обращения в САС 99895308065468, желаем приятной Игры:

«АРКАННА КАК НИКОГДА ЖЕЛАННА, АРКАННА ДЕРЖИТ НАС АРКАНОМ!»

Слоган растаял, небеса вернулись на место, фигурка Ассен исчезла, при этом помнили о ней только мы с Архом. Не было никакой Императрицы Меркурионов и не существовало никогда, принцессу Нирру никто не воскрешал, Скипетр и Держава никогда не принадлежали еще кому-либо, кроме меня, не было ни битвы у Цитадели, ни последующего избиения армии радужных тритонов и их союзников. Не умирал Фатум, а светлое стадо никогда не покидало его мирной Долины. Гномы варят пиво в своей Цитадели, только армия призраков осталась в Великом Камне Душ, а племя дреу в Игре исчезло из списка живых.

– Дреу при жизни твоя ведь гвардия была? Призраками тоже воевать можно, могу вернуть, если надо.

– Обойдусь как-нибудь, а ты давно в Арканне?

– Восьмой год.

– Как ты узнал, что она читер?

– Здесь очень трудно выживать, не прикладывая к этому никаких усилий, к тому же я знал о браслете и его свойствах, он изменял внешность, но не имя, она вас обманула.

– А я был уверен, что фокус с именем какая-то игровая механика, оно ведь просто перевернуто было!

– Да, такая механика возможна, но имя было завязано на пророчество, а то, что она изменила его и там, – такое можно сделать только через чит-редактор аккаунта.

– Блин, как просто-то, и где были мои мозги? Это все Фатум, он про какой-то Переход в нормальную Арканну узнал из видения, а Несса пообещала, что мы получим по миллиарду за его открытие каждый, ну, вот мы и того, за нее против тебя и пошли, ты это,

прости, что-ли...

– Фатуму сейчас подчищают память, так что смотри, не брякни ему чего лишнего.

– А это не противозаконно, чистка памяти?

– Памяти об Игре? Не думаю, ведь это обычная практика для особых случаев, а наш случай особенно особый. Ты, кстати, имеешь право на такую же корректировку, только вариант игровой памяти выберешь сам, а я оставлю все как есть.

– Понимаю. Будешь искать ее в реале?

– А зачем? Игра – зеркало души, а жить с таким отражением душа в душу что-то не очень хочется, хотя боль мою память опять тревожить будет. И это не первая уже боль, так что подожду, может, уйдут обе и сразу?

– А если не уйдут?

– Заведу себе третью, всё, проехали, а ты сейчас куда?

– Как куда? Обналичивать счет, конечно. Номера регистрационного обращения в САС достаточно Всеобщему Банку Арканны для его восстановления или идентификации вне игровых капсул, пусть попробуют только мои кровные бабки зажать, кстати, хочешь, пропущу тебя вперед в этом благородном деле, первопроходец-то здесь ты!

– Слушай, а давай вместе, синхронизируем интерфейс запроса...

– Понятно, слава герою не нужна. Тогда так, я даю тебе фору в одни сутки, 24 часа, ровно минутой позже я обналичиваю счет и становлюсь первым в истории «Люксоров», кто это провернул. Думай, голова лохова, заслужила ты свое или нет и если не заслужила, то тем более надо брать! Согласен, что это не совсем по-лоховски, но должно же быть у тебя хотя бы одно исключение из общего правила?

– Я вижу, ты вполне оправился иходишь в образ архидемона, кровью где расписываться, искуситель?

– Да ты уже по всем Меркурионам своей кровью расписался, хватит уже чернила проливать, действуй. На размышления у тебя есть ровно сутки, не забудь.

Арх исчез, оставив меня перед выбором, первый или второй? Быть первым почетнее, а вторым – понечетнее, тьфу, поспокойнее то есть, не посоветуете, что мне выбрать? Осталось 23 часа 59 минут 50 секунд, успею – хорошо, не успею, хуже не станет! Да, а что там с моей второй бонусной специализацией?

КНИГА 2 "НАСЛЕДИЕ ГОРГОТА"

Глава первая. ВОДА ПОСВЯЩЕНИЯ, ОГНЬ СТЫДА И
ОБРЕЗКОМ ТРУБЫ ПО МЫСЛЯМ

Сразу же после "обжалованию не подлежит" в ответ на чисто формальную попытку апелляции всё, что было нажито непосильным и посильным трудом растаяло, как снег на весеннем солнце. Правда, у меня осталось ещё полторы недели договора на аккаунт, только вот обналичивать теперь уже нечего и платить за новый игровой год тоже... В новостях опять ничего нового:

"Комиссия снова прокомментировала свой вердикт о недостаточности фактов обналичивания средств с игровых аккаунтов проекта "Люксор" для регистрации полноценного Прорыва и объединения реальностей Арканны по условиям Пари..."

"Пари на триллион проиграно, Президент Клуба Дьюри подаёт в отставку, Сольди продаёт свои акции ВБА, чтобы поддержать друга..."

"Клуб "Пари на миллиард" обанкротился после отставки Президента..."

"Новый владелец Арканны не против поиграть ещё с владельцами Арканны-Люкс на прежних условиях, - новый миллиард никогда не бывает лишним, - пошутил банкир..."

"Покончил с собой Люк Арно, занимавший один из ключевых постов в Корпорации и бывший правой рукой Алессандро Сольди..."

"...по не подтверждённым пока полицией данным Арно координировал деятельность чёрного тотализатора, прогоревшего после проигрыша Пари..."

Вот он, гад ползучий! Сначала пригрозил мое баловство с некоторыми игровыми параметрами раскрыть перед админами, а потом достал вместо кнута огромный пряник из суперсекретных чит-кодов и миллиард в придачу наобещал, - глупо было отказываться, девушка я слабая и особенно уступчивая, когда на кону такой куш. А вот что дальше было, увы, не помню. Странно, это только у меня так - жалею сейчас не столько о том, сколько проиграла, сколько о суммах, которые не выиграла? Или это у всех, кому азарт вроде привычки к табаку, травке и так далее? Теперь смотрим почту, - одно новое письмо, отправитель неизвестен: "Хочешь жить, помалкивай о своих шашнях с Люком, последние коды забудь, поняла?" Жить - конечно хочу, а забыть коды мне уже помогли, когда память подкорректировали. Направляю в ответ справку соответствующего образца с указанием данных Отдела Коррекции Внешности - это у службы чистки мозгов название такое смешное в реале. Жаль будет расставаться с Игрой. Два года в "Люксоре", девять персонажей и всё всегда шло одинаково - сначала любовь до гроба, потом очередной гроб прекрасной любви. А сейчас письма со странными угрозами, - я, наверное, какими-то кодами Гномий Банк обчистила, а сообщники концы заметаю, чтобы долю не отдавать. А теперь ещё мой последний из персонажей с незнакомым мне именем Несса сразу в гробу и упокоился. Вот как это всё выглядело:

Капсула класса "Люксор", номер контракта 4312.

Меню регистрации нового персонажа. Вы регистрируете 10 персонаж. Класс аккаунта: "Люксор" с автоматической привязкой к банковскому счету, до окончания действия осталось 10 суток!

Вам требуется обучение в специальной локации? Да? Нет?

- Да.

Хоть раз посмотрю на это обучение, если успею закончить,

конечно.

Выберите стартовую локацию:

Опция "Континенты Арканны", значение по умолчанию: Меркурионы. Да? Нет?

- Да.

Выберите пол персонажа: Мужской расовый, Женский расовый, Определяемый особенностями расы.

- Женский расовый.

Всё равно осталось 10 суток, какая разница? Включу-ка я дальше автопилот!

Сгенерировать параметры персонажа автоматически?

Да? Нет?

- Да.

Выберите расу: Гарпия.

Выберите класс: Жрица Селлы (континентальный).

Выберите базовую специальность: Артефактор.

Производится новая генерация персонажа Несса:

континент Меркурионы, класс Жрица, раса Гарпия, базовая специальность Артефактор, внешность Стандартная Классовая.

Вход! Ждите!

Время капсулы и игровое синхронизируются...

"АРКАННА КАК НИКОГДА ЖЕЛАННА, АРКАННА

ДЕРЖИТ НАС АРКАНОМ!"

Помните детскую страшилку: "В чёрном-чёрном лесу есть чёрная-чёрная поляна, на которой стоит чёрный-чёрный дом, в котором за чёрной-чёрной дверью есть чёрная-чёрная комната..." Так вот - в момент вхождения в учебную локацию я в воздухе чёрного-чёрного неба со свистом падаю вниз на чёрную-чёрную воду не потому, что сейчас ночь, а потому что я в гигантской подземной каверне. Решив не проверять, умеют ли гарпии плавать, попыталась расправить крылья. В отличие от птичек и дракончиков с феями, воздушный поток меня не подхватил в свои нежные объятия, а с силой выкрутил руки назад, - больно! Пусть это даже не руки были, а спина и плечи, где у меня крылья крепятся, а всё равно больно! Пытаясь справиться с пилотированием себя любимой, я нелепо изворачиваюсь в сумрачной пустоте, стараясь болью в вывернутых уже плечах хоть как-то сбросить смертельную скорость падения. Увы, после страшного по силе удара о воду наступило беспамятство освобождения от мук рождения десятого персонажа:

Получен урон 35 (падение с высоты).

Осталось Жизни 1 из 36.

Ценой ритуальной смерти Богиня Подземного Мрака

Селла посвящает Вас в свои жрицы!

Получен урон 1 (ритуал посвящения), осталось Жизни 0 из 36. Ваш персонаж должен возродиться через семь календарных суток!

Поздравляем! Ваше обучение завершено!

Класс "Жрица" изменен на континентальный класс "Жрица Селлы". Шкала опыта сформирована. До следующего второго уровня 20 баллов.

Выход из игры производится в автоматическом режиме.

Через семь дней я возродюсь, а через десять включится

очистка памяти капсулы. Жаль, очень жаль, привыкла я к Меркурионам, никто никуда не гонит по заданиям, хочешь воюй, хочешь не воюй, а лучше сделай так, чтобы за тебя повоевали.

Неделя прошла спокойно, собирала вещи, систематизировала данные для метеослужбы, второй год контракта не такой прибыльный, как первый, но свои сто тысяч чистыми я увезу, на первое время хватит. До моего фьорда осенние шторма не доходят, за скалами ревут, а вот сырости сейчас выше нормы и в морском воздухе, и на лице, потому что всё время реву как белуга, выгоняя стресс стрессом. Вон сколько приливом мусора выбросило, а убирать кому? Мне, ну чем не повод поплакаться себе же в жилетку, которую никогда и не носила вовсе. Водоросли, водоросли, странный у них запах, что-то он значил, а вспомнить не могу - голова начинает раскалываться, это блокировка такая у чистки - хочешь жить без головной боли, забудь, что что-то позабыла, - имя, например. Бутыль из-под виски была запечатана зелёной смолкой с запахом эфира - такая смолка очень специфична и на бутылках наблюдаться не должна, а вот в начинке капсул...

Отбиваю горлышко камнем и читаю письмо с того света: "Представляться не буду, твою память, когда играла Нессой, наверняка уже отбили по полной, я тот, кого инфоленты должны уже вырядить самоубийцей. Не хочешь рискнуть ещё раз? Мстить за меня не прошу, а за себя не советую, в общем, пожадничал я и кодик один себе попридержал..."

Нет, дальше не размыто морской водой, а всё понятно, текст записки не исчез, а видоизменился на безобидное для чтения шутовское послание от сэра Артура Конан Дойля из Мерракотовой Бездны, - такого рода шифровки уникальны и даже если сканировать мою память сызнова, один текст спрячется за другим, более поздним, единственный способ докопаться до истины - разрушить моё психическое "Я" вместе со мной, но это запрещено какой-то там конвенцией о правах личности. Только бесполезно это.

Ну, активирую я чит-код, так ведь логи-то останутся. За повторное читерство мне такой ярлык на репу навесят, что ни в одну Игру не пустят. И всё-таки интересно, что за богиня такая эта Селла?

Ведь согласно незыблемым Правилам Корпорации "...религиозные чувства верующих не могут быть оскорблены Сценариями, так как Творцом (Создателем) игровой реальности является Человек..."

На практике, однако, это выражается в том, что любые интерпретации Священных Книг религий человечества категорически запрещены в Игре, а всё, что истцу "кажется", САС

объявляет домыслом и разбирательства на этом заканчиваются. Даже разрешение на интерпретацию эпоса нолдоров "Сильмариллион" Толкиена стало в своё время проблемным, поэтому на всякий случай Корпорация старается избегать таких понятий как "божество" в своих Сценариях, хотя это и не запрещено. Вместо этого используется косвенное понятие "аватара" с уникальным набором легенд для каждого отдельного случая. Класс жреца или паладина привлекателен именно этой уникальностью легендарной составляющей, а высшей целью перса может стать именно получение звания аватара со всеми приложенными к нему плюшками. А может и не стать, это как повезёт, поэтому жрицы и жрецы, равно как и паладины с паладинками (девушек-паладинов в игре лучше так не обзывать) прокачивают такой параметр, как "Удача". А тут ГС "Люксора" сразу взял и сделал жрицей неведомой никому богини, неслабо! И ещё странный бонус, расчётное число баллов уровня не 25, как всегда, а 20! Формула проста: второй уровень $0+20=20$ баллов, третий уровень уже $20+40=60$ баллов, четвёртый уровень $60+60=120$ баллов и так далее. А значит, тысячебалловый интервал у меня не на 40-м уровне, как у всех, а на 50-ом. 10 уровней форы - это немало, если учесть, что абсолютным рекордом по уровню игрока в обычной "Арканне" является число 232. Опять голова раскалывается, спокойно, прекращаем считать, вдох, выдох, снова вдох... Рискну. Активация географического, связанного с определённым местом чит-кода маскируется легко - сбивается настройка виртуальной клавиатуры, набирается нужный код, потом настройка восстанавливается и набирается текст вида: "Ищу место Сонная лощина", на карте крестик с местом кода, которому присваивается любое имя, в том числе и "Сонная лощина" подойдёт, так что внешне всё выглядит вполне невинно, проблемы начинаются потом, когда в указанном месте обнаруживается кубышка с миллиардом, тогда админы поднимают логи и художества с клавиатурой даром не проходят. Поэтому геокоды для взломщиков - самое последнее дело, в точности как у меня сейчас, самое-самое распоследнее. Разумеется, для таких случаев есть и другие методы, но для профи они загадкой не станут. Неудивительно, что при входе в Игру я возродилась на поверхности, а не в каверне, так как первое мое задание, выданное Системой, высветилось так:

Найдите место своей инициации в Жрицы Селлы.

Классовое.

Зеркальца при мне нет, вот подлянка, оперение закрывает ноги и бёдра, крылья прикрывают спину, а вот всё остальное? Расхаживать в таком виде на публике или сражаться с врагами мне, например, будет стыдновато. Надо срочно придумывать себе облачение, а впрочем, попробую обратиться с жалобой через интерфейс журнала, заодно и код активирую, какая я же всё-таки умница-разумница: "Обращаюсь к Генератору Претензий, личный номер обращения (не для регистрации) (ввожу чит-код), регистрационный номер обращения 01-число-месяц-год, содержание претензии: нечем прикрыться, стесняюсь играть дальше!"

Ваше обращение получено, ждите...

Приносим свои извинения, в ваш стартовый комплект добавлен 1 предмет: "Облачение Гарпии". Изменение генерируется автоматически для всех новых персонажей расы "Гарпия".

В качестве компенсации морального ущерба и премии за выявленный баг на ваш игровой счет начислено G1000.

Регенерация произведена.

Печальный вывод - гарпией мало кто начинал здесь играть, неужели я первая? А с премией получилось лучше некуда: нет, тысяча голдов само собой, а вот что происходит с аккаунтами всех пользователей расы "Гарпия" после регенерации с комплектом облачения? В моём конкретном случае лог журнала с обращением затерт, как бы не было его никогда, ну, и чит-кода тоже. Это на тот случай, если 1000 голдов вдруг мне покажется мало и я обвиню админов в домогательстве, принявшем форму вуайеризма моих прекрасных персей, нарисованных Системой. Если обвинение и будет мною выдвинуто, то сразу будут подняты логи, а там Облачение Гарпии в рюкзаке, никакого обращения не было и я - обычная половая психопатка: типичный вариант успешного противодействия предусмотрительного мужского ума бесшабашной женской логике! Теперь смотрим карту: мой сундук с сокровищами, оказывается, имеет ножки и сотоварища, путешествуя в направлении

от меня, причем достаточно быстро, ого, он ещё и маскироваться умеет, пропав с карты вовсе. Двигаюсь в означенном направлении по буеракам и буреломам, пока не натыкаюсь на вход в какую-то пещеру и труп НПС, бывший при жизни может кобольдом, а может и нет, - раса у него какая-то мелкая и мне незнакомая:

Вы нашли вход в Каверны Подземного Мрака.

Задание на поиск места инициации выполнено. Вы получаете новый уровень. До следующего третьего уровня осталось 5 баллов.

Доступно задание: "Исследовать место инициации".

Классовое. Принять? Да? Нет?

Глупо отказываться, принимаю, только вот что с мёртвым телом делать, от него след на восток тянется, трава примята, капли крови, - видать, убийца ранен, так чего же я жду? Вперёд по следу... Сотоварищ оказался гоблином, гоблины - раса вёрткая, в бою опасны с дистанции, убийца, видимо, почуял меня и попытался схорониться, только силёнок у него не хватило, на моих глазах с трудом натянул свой лук и кое-как выстрелил, не попал, а потом дёрнулся весь и помер. Мне же достались боевые трофеи: лук, две стрелы, кинжал убийцы (это не название, а просто на нём следы крови были) и два мешочка с самоцветами. В одном двадцать Высших Рубинов, в другом десять такого же ранга Изумрудов и десять таких же Сапфиров.

Вы выполнили скрытое задание "Месть Оллона".

Оллон, путешествующий принц, должен был найти спрятанные родовые сокровища и возродить могущество своего племени, но был предан и убит охранником-гоблином Ассором. Последнее проклятие носителя королевской крови лишило убийцу силы и нанесло незаживающие раны, Ассор умер в мучениях, но не раскаялся в содеянном.

Вы получили 25 баллов опыта и перешли на новый

уровень. До следующего 4 уровня осталось 40 баллов.

Каждый из огранённых высших самоцветов стоит 50000 в золоте НПС, сорок камней - это два миллиона, пока действует "Люксор", я могу расплачиваться неигровой монетой за продление аккаунта на год, что и пытаюсь осуществить, вот только вместо подтверждения сделки я получаю сообщение: "Ваши файлы аккаунта замораживаются на время проверки САС. Код процедуры 99895308066294. Приготовьтесь к сканированию памяти". И снова тьма... Пришла я в себя с трудом, как будто по голове ударили обрезком трубы, завёрнутым в полотенце, во рту противная сухость, но рядом добрый доктор. Не мозговед и даже не Айболит, а некто господин Шарль - это судно метеослужбы прибыло, наконец!

- Мадемуазель Лора, с Вами всё в порядке? Капитан не решился Вас беспокоить, но сами понимаете, наш график очень жёсткий. Если Вы с нами, поторапливайтесь, через семь часов прилив.

Значит, в отключке я больше суток. Это повод для больших претензий к Корпорации, ведь повторная чистка мозгов разрешена только после истечения определённого срока, в данном случае это 90 суток. Доктор Шарль выдаёт лист обследования, прикладываю к нему распечатку игровых логов с момента получения первого задания, справку о чистке полуторанедельной давности с предупреждением о сроках перерыва и отправляю всё в САС с указанием кода последней процедуры взаимодействия. Веду себя уверенно, если бы моя проверка не прошла, уведомление уже было бы и на моей почте, и на официальном сайте Службы Коррекции, а там тишь да гладь. Ответ не заставил себя долго ждать, Корпорация не поскупилась даже на сеанс прямой связи. Сначала админ прикинулся Грозным Судьей и обвинил меня же во всём - зачем по следу пошла без задания, почему в настройках аккаунта не ограничила опции вмешательства САС, а прервал его добрый доктор, он попросил админа заткнуться, повторить свой официальный ранг и предложил записать адрес адвокатской конторы в Торонто, куда он лично передаст ведение этого простого дела.

- Юноша, меня не волнует, что и как не так сделала эта девушка в вашей капсуле, я регистрирую сильнейшее нервное истощение и как причину указываю Ваш игровой сеанс. Пресса сейчас очень жадна до сенсаций с Пари, даже мне известна роль моей пациентки в последних событиях, хотя я человек от этого всего очень и очень далёкий. Как Вам заголовки: "Корпорация убирает субъектов Пари прямо в капсулах" или, например, "Люксор или смерть?" А сколько денег принесёт юной леди эксклюзивное интервью: "Я выжила в этом кошмаре...", как вам такой расклад?

Надо отдать должное спецам из Корпорации, изображение юнца сменилось на более солидное, да и разговор пошёл другой, - ох уж эта молодежь, лезут со своей инициативой куда не просят, а дело моё и права вести не имеют, уровень не тот и так далее, потом сокрушённый тон усиливается, сокрушения сопровождаются вздохами и извинениями, ссылками на реорганизацию и "новую метлу, которая метёт и метёт..." А ведь это один и тот же админ, двуликий Янус, так сказать, попробую их, мир с ними обоими, не очень грубо, но перебить: "Платиновый аккаунт "Арканна-Люкс" на два года и новая капсула, перенос аккаунта за ваш счёт плюс двести тысяч компенсации морального ущерба игровыми деньгами, продление аккаунта за полцены к текущей через два года..." Но тут Шехеризаду, то есть меня, застигло утро, то есть покрасневший от возмущения админ, и она прекратила дозволенные речи! Мои скромные требования были урезаны сразу, мне оставили новую капсулу, платиновый аккаунт на год, перенос должна осуществить я сама в режиме тестирования, никаких игровых денег и никаких привилегий, - всё как у всех, у кого два миллиона на платину есть.

- "Арканна-Люкс" меняет свою политику, делая ставку на снижение стоимости и предоставляя рассрочки в оплате аренды дорогих капсул, на фоне этой стратегии выполнение ваших требований, мадемуазель Лора, будет выглядеть необычно и привлечёт ненужное Вам сейчас внимание, поэтому в качестве компенсации мы доставляем вам новую кристаллитовую капсулу последнего образца, её серийный номер второй, если Вам это интересно, и средства коммуникации для переноса аккаунта. Доставка капсулы и подключение за наш счет. Двести тысяч Корпорация платить не станет, но в вещах принца вы найдете ключ

от сейфа в Гномьем Банке, номер ячейки 1920, ценность вещей две тысячи с правом продажи за игровое золото. Если это кажется вам недостаточным...

- Нет, почему, я согласна, так тому и быть, только больше никаких внештатных проверок мозгов, новые капсулы должны быть застрахованы от подобных случаев.

- В этом нет необходимости, леди, с этого момента все ваши логи сразу анализируются экспертами САС и, если что-нибудь пойдёт не так, не обессудьте, вас отключат, аннулировав контракт. Учитывая вашу репутацию, любые обращения в судебные инстанции по этому поводу будут бесполезны.

- А это разве законно?

- Не совсем, но кроме нас с вами об этом ведь никто не знает...

Потом я поблагодарила доброго доктора, оформила продление статуса метеонаблюдателя на год и распрощалась с капитаном и его посудиной. Код взаимодействия с САС пригодился, я третьей в истории объединила счет аккаунта класса "Люксор" и реальный (это мой личный счет в Монреальском отделении Всеобщего Банка Арканны), играть вообще без денег на счету глупо, поэтому оформляю перевод своих ста тысяч в Гномий Банк. Игра продолжается, господин Дьюри, только уже без Вас. Направила в его адрес уведомление о расторжении договора на "Люксор" в связи с переоформлением на новый договор с "Арканной-Люкс". Кто его знает, вдруг опять поспорить на меня захотят без моего ведома, но теперь дудки, в тексте договора на этот счёт у меня есть право выбора и если я скажу "НЕТ"... Кстати, а почему я должна это сказать? Не помню. Капсулу доставили вертолётom на следующий же день, подсоединили к старой и даже помогли с переброской аккаунта, - сама бы я дольше провозилась. На предложение забрать старую с собой получила вежливый отказ, мол, на этот счёт никаких указаний нет, ещё бы, им её тогда невесть куда волочь, а аренда вертушки денег стоит, и немалых! Ну-с, посмотрим, что тут у нас:

Вас приветствует Генератор Сценариев Арканны-Люкс!

Номер контракта 2-Альфа, данные аккаунта 4312 Бета-версии конвертированы успешно, осталось 365 суток, класс аккаунта Платиновый, поздравляем и желаем приятной Игры!

Необычный интерфейс - пустой! Ничего похожего на прежний и на какой-либо другой, а когда приветствие растаяло, напоследок подмигнув, не осталось ничего, кроме молочно-белого безграничного фона, - так это ж я от старой капсулы не отсоединилась, просто выключила её рубильником, и всё! Надо было работяг напрячь по полной, а я их отпустила, придётся самой. С режимами коннекта разобралась: вход, выход и тест. Включен был вход, аккаунт переносился со старой капсулы на новую, если переключить на выход, то всё вернется обратно, а инструкция, которая подробна донельзя в части изложения всевозможных сертификатов безопасности, о том, как включать саму капсулу, сообщает предельно кратко: активируйте основной режим питания. Как просто-то! Ну, активировала, и что дальше? Делать нечего, переключаюсь на тест. Дело сразу пошло на лад:

Вы находитесь в тестовом режиме,

- выполнить перенос аккаунта Бета-версии 4312? - перейти в рабочий режим аккаунта Альфа-версии 2?

Зря я работяг нахваливала, вот халтурщики! Нажимаю "Да" и попадаю в День Сурка: после ряда скучных системных сообщений о завершении необходимых процедур читаю знакомое приветствие и снова оказываюсь в молочно-белом пустом пространстве. Прodelав это всё раз пять или шесть, обретаю нужное в таких случаях спокойствие духа - ругаюсь уже не вслух, а про себя. Можно, конечно, обратиться в сервис, мне явно что-то не так подключили: будучи отсоединены от интерфейсных кабелей, обе капсулы не работают вообще, а будучи воссоединены, включаются, но не функционируют. Старая капсула радуется чёрным цветом пустоты, а новая - белым, поэтому проверяю кабели ещё раз, - контакт есть и переключаюсь на тест и вход одновременно: согласна, решение нетривиальное, но включать одновременно вход и выход ещё глупее, а тест и выход можно будет опробовать потом. Результат был

скромен, но эффективен:

Выберите режим:

Тестовый (только для администраторов), Игровой.

Ради интереса жму на Тестовый:

Меню регистрации административного доступа.

Регистрация нового администратора произведена считыванием биопараметров, присвоен логин Adm4312, подтвердите...

Если я получу права администратора, да ещё и воспользуюсь ими в Игре, Судом Администраторов Системы не отделаюсь, это всё уже в компетенции уголовного законодательства будет, но при хорошем адвокате и если ничего не буду трогать дальше, может, и обойдётся? Вместо этого нажимаю "Да" - Рубикон перейдён!

Adm4312 связан с тестированием аккаунта 2-Альфа,

расширенный режим позволяет подключать новые капсулы, зарезервировать опцию расширения? Да? Нет?

- Нет.

Ни в коем случае, себя я тестировать согласна, стучать на себя же я не стану, а вот за других не ручаюсь. А то ещё включится какой-нибудь режим удалённого администрирования и САС меня сразу же и повяжет!

Генераторы Сценариев капсул интегрированы,

производится регенерация аккаунта 2-Альфа. Выберите режим: Тестовый, Игровой.

Выбираю Тестовый режим и на этот раз всё иначе: смотрю кино, как я вхожу в Игру, одеваю облачение, получаю первое задание, выполняю его, выполняю второе задание, получаю предложение продлить платиновый аккаунт на год, соглашаюсь, - ага, единственное отличие заключается в отсутствии факта оплаты камушками, а почему так? Очень просто: Игроки не имеют права доступа к деньгам НПС, мой счёт в Гномьем Банке имеет только ссылку на реальный счет в ВБА, откуда, кстати, почтовым переводом мне и выслано G100000, - весьма банально, но действительно, а это главное. Условия продления платинового аккаунта на новый срок просты - заплатить ещё полтора миллиона, на следующий уже миллион, а после по полмиллиона за год, если контракт не был прерван, новый же опять стартует с двух. Переключаюсь в Игровой режим, отправляю запрос в Гномий Банк:

На Вашем счету G101000,

желаете отображать учёт серебра и меди? Да? Нет?

- *Нет.*

Выхожу из Игры, запрашиваю распечатку логов на сайте техподдержки - мои действия в Тестовом режиме никак не регистрируются: я зашла в игру, посмотрела счёт в Банке и вышла из Игры, если бы это было не так, САС уже применил бы ко мне свои особые полномочия, думаю, они бы не упустили случай сразу закрыть мой контракт и передать его новому лицу за новые два миллиона, ведь чем скорее, тем для Корпорации прибыльнее. Значит, первая победа и ура мне! Я снова в Игре! Усталость навалилась сразу и я отправилась на заслуженный отдых, надо бы отпраздновать первые успехи, конечно, но ничего уже не соображаю, всё потом...

Отступление первое, из предыстории событий

- *Я ещё могу быть Вам полезен, босс!*

- *Люк, ты раскрыт, твой последний рапорт - бред сивого мерина, измыслизмы Сольди о будущем "Арканны" смешны, Клуб*

Дьюри банкрот, я выкупаю контрольный пакет за ставки Дьюри и Сольди, просто исключая их из прибыли и ничего не плачу, мои контрставки - это моё дело, я опять не теряю ничего, кроме бумаги в отчётах, кроме того, я получаю восьмизначные излишки как приз, только ты можешь испортить мне праздник, обратившись к прессе...

- Сольди не выглядел дураком, когда излагал мне сценарий будущих событий, его "Арканна-Люкс"...

- Прощай, Арно! Я позабочусь о твоей семье, кстати, где ты её спрятал? Мои люди всё равно их отыщут, облегчи им задачу!

- Будь ты проклят!

- Уберите тело и вообще приберитесь здесь! Много следов, лучше надо работать, лучше...

А ведь этот кретин в чём-то прав, мой "миллиард" за вычетом трёхсот миллионов Сольди и Дьюри и моих контрставок на полмиллиарда с гаком - это всего лишь около полутора сотен миллионов плюс контрольный пакет "Арканна" при условии свободной конкуренции с "Люксорами". А Пари никто не отменял - выигрышными могут стать любые из будущих контрактов "Арканна-Люкс" и в случае Прорыва ВБА платит: таковы условия! Надо найти способ снова влиять на события в пространстве "Люксоров" - один персонаж может тут очень пригодиться...

Отступление второе, по следам событий

- Как это у тебя получается, Отто, находить нужных людей и заставлять их работать на себя задарма?

- Не сглазь мне дебют новой партии, люди - это пешки, а вот искины нашего проекта, будучи шахматными досками, намерены играть ферзями, не размениваясь на меньшее.

- Ты сотворил творцов?

- Я уже сам не понимаю, увы, логики капсул, просто наблюдаю и это тешит мне самолюбие. Мы уже не сможем уничтожить их, вот что главное - это новая Эра, Сандро.

- Эра людей или машин?
- Эра общности, критерии которой теряются в множестве определений.
- Мы планировали новую рекламную кампанию...
- От нас её ждут, а мы повременим, проигрыш Пари не принципиален, простое новостное изложение событий аккаунтов Несса или Арха с Фатумом - это будет не бомба, а мина замедленного действия. Пусть Луиджи предпринимает "необходимые" шаги, они обречены на провал.
- Лучше бы они были обречены на Прорыв.
- Кто знает...
- Как дела у нашей молодёжи? Скоро мне становиться крёстным?
- У них свадебное путешествие...
- Попробую угадать - Канада? Возвращение живых трупов в Игру?
- Не понимаю, зачем тебе нужен был шеф безопасности? Юридически они, между прочим, отдыхают в Сан-Сити.
- Уверен, они и южноафриканские бриллианты привезут оттуда на память...

Глава вторая. ТЕСТИРОВАНИЕ СОВЕСТИ

Будь всё проклято, и этот тестовый режим, и я дура дурой, что повелась, ведь чистка памяти - это так гуманно... Незаметное на первый взгляд приложение к основному меню: резервирование. Ах, если бы я не глядя зачистила память, так нет, полезла в самое пекло:

- Желаете удалить резервную копию аккаунта 4312?
- Нет.

Режим админа быстро загрузил готовую к уничтожению копию моей памяти, я не вспоминала, я смотрела на себя со стороны и умирала от ужаса, неужели это была я?

- Ты что натворила здесь, дура?

- Это Он, их всех убил Он! Он - чудовище, убей его, Арх, возьми его душу и брось в самые глубины Инферно, это всё Он!

- А почему на легионах их душ твоя печать? На всех девяти тысячах трехсот шестидесяти семи душах твоя печать, там рунами смерти на каждой так и начертано: АССЕН.

- Я не Ассен, я Несса, это не я, это он всех убил, его гномы, они все убийцы, подлые убийцы...

Блокировка после чистки памяти обратима, достаточно вспомнить ключевое событие и водопад стёртых воспоминаний топит тебя, удушает и не может вписаться в обретенное чисткой умиротворение, я знаю, что Генератор воскресил убиенное, что на мне нет печати смерти моих солдат, что я белая и пушистая сейчас, но как же страшно смотреть... Наверное, в состоянии грогги включается механизм самосохранения, чем больше я проникала в историю своего девятого аккаунта после воскрешения, тем больше эмоциональная часть вытеснялась рациональной, муки совести гасились недоумением: почему в руках Несса Скипетр исполнял любое его желание, а в моих был обычной палкой с набалдашником? Пусть даже и украшенной самоцветами? Игра есть игра! Кто не рискует, тот не пьёт шампанское. Ставки были высоки и я проиграла. Надо было уничтожить взломанный аккаунт самой, но кто ж знал, что этот новоявленный братец-кролик Несс такой приткий и "достучится до небес". Единственное, в чём нахожу себе оправдание - я играла ва-банк до конца. А с гарпией это Система пошутила или Несс тогда напроорочил? Хотя в месте моего Посвящения со дня сотворения первого сервера "Арканны" Императорской Власти не было, нет и вряд ли будет. Вопросы, вопросы... И самое очевидное: все мы стали частью сложной игры, не имеющей отношения к Сценариям, - и эта игра ещё не окончена! Мое "везение" с чит-кодом и аккаунтом может быть новым витком, но в чьих руках? Истинных

профессионалов своего дела, не подкопаешься! А что мне мешает играть по ситуации, как будто я и не в курсе? Кто я? Гарпия на начальном уровне, мне ли решать за Корпорацию? Рано или поздно влияющая сторона себя проявит и лучше быть во всеоружии, определяемым искином, и никем другим. И этот тест-режим не случаен, кто-то всучил мне его как инструмент и я обязана им воспользоваться на свое благо и я буду им пользоваться! Стало немножко легче, но войти в Игру сейчас не могу, там отрешённость нужна, рецепторы капсулы её степень оценивают и излишнюю эмоциональность стараются не пропускать, изнуряя потоком предупреждений о состоянии здоровья и сопровождая их рекламой нужных мне клиник и специалистов, связанных с платиновым аккаунтом обязательствами по оберегу клиентов от стрессов...

Вас приветствует Генератор Сценариев Арканны-Люкс!

Вы находитесь в игровом режиме аккаунта 2-Альфа. Локация: Каверны Подземного Мрака.

Где, интересно, подземное море? Или озеро? Каверны представляют собой множество огромных залов с разветвлёнными между ними переходами, монстров высокого уровня нет, а те, которые есть, не агрессивны. Выполнение задания исследования места инициации выражается в устранении тёмных пятен на карте по мере продвижения к центру земли, наверное. Гарпии, оказывается, раса неоднозначная: та стая, которая атаквала когда-то меня и моего кентавра, тоже гарпии, конечно, только соотносятся те особи со мной как макаки-резусы и гориллы у обезьян. Они могут летать, а я пока не могу, нужна магия, в общем, их козыри - число, а мои - умения, поэтому они стайные, а я - волк-одиночка, точнее, волчица! Платиновый аккаунт исключает необходимость хождения по банковским отделениям, отправила почтой найденный на теле принца Оллона ключик, указала адрес ячейки, получила ответ с вложением, содержащим набор нуба-путешественника: сумка дорожная, миска медная, фляга медная (пустая), чаша медная (с прозеленью), вервие простое 10 локтей (около семи метров), топорик, нож сапожный, нож не сапожный, пояс тканевый упрочнённый на 8 ячеек, огниво, зелья бодрости, жизни и маны малые 2 штуки каждое и так далее! Внимание, вопрос: это барахло действительно можно

будет продать за две тысячи? Тогда это очень выгодная сделка, потому что купить точно такое же можно за двадцать голдов максимум, а если поторговаться, то и за десять. Наверное, я что-то упускаю. Ну, конечно, вот и подстава:

Походный Набор Артефактора,

стоимость активации G2000 (оплачено). Ограничения по расе: только для нелюдей. Вы желаете активировать Набор?

Внимание! Активация производится автоматически, если специальность Артефактор базовая.

Поздравляем! Вы открыли базовую специальность! Текущий уровень 0. Обратитесь к Наставнику.

Когда-нибудь нубы всей Земли скинутся на адвоката и дойдут аж до Конституционного Суда: если специальность базовая, почему её надо открывать за деньги? Да ещё прокачивать потом с нулевого уровня до первого? Претензии выставят себе же дороже: ну вернут мне деньги, отберут Набор, отменят открытие базовой профы и что я получу? Деньги, которые неизвестно где и незнамо у кого придётся потратить на приобретение такого же набора? Ну вот, территория обследована, тёмных областей на карте не осталось, а подземного моря нет, задание не закрыто - раса у меня для подобных изысканий не подходящая, была бы я гномихой, обладала бы чутьём на скрытое и тайное, а так что, все стены теперь обстукивать? Может, подраться с нетопырями? Не в моих привычках, не нападают ведь, да и с вооружением у меня слабовато: лук без открытого навыка стрельбы из него, пара стрел с костяными наконечниками, кинжал с засохшей кровью, чистить его я отказываюсь не потому, что не женское это дело, просто прочности у него осталась единица, сломаться может, а навыка "Ремонт" у меня опять-таки нет. В общем, когда я уже собиралась отложить выполнение задания в долгий ящик, добраться до ближайшего города и привести себя в порядок, отдохнуть как следует и вообще, гоблинский кинжал с королевской кровью решил задачку за меня: у одной из тупиковых стен он ощутимо разогрелся в руке, а когда я прикоснулась им к холодному камню, активировал односторонний портал к искомому озеру. Я стою на островке, на котором

возвышается лобным местом гладкий валун, под ногами-лапами песок мелкий речной холодный сухой, к островку примыкает водная гладь, вкус воды солёный и горький, рыбы нет, моллюсков нет, водорослей нет, темнота есть, да и место знакомое, судя по закрытию задания и новому четвёртому уровню (до пятого ровно 80 баллов опыта):

Найдите способ выбраться на поверхность.

Штраф за невыполнение: смерть с возрождением у Алтаря Селлы.

Хорошая новость - у меня есть личная точка Возрождения, аккаунт "Люксор" в этой малости отказывал, за что и невзлюбила я его сначала от всей души, а потом привыкла. Плохая новость в том, что без воды и пищи мои жизненные показатели истощатся и я буду умирать и возрождаться почти непрерывно, после чего останется одно - новый персонаж. Перешла на тестер, обследовала дно - идеально утрамбованная песчаная поверхность, глубина озера колеблется от половины моего роста до трёх, переходы по рельефу плавные, исключая место моего посвящения Селле, где во все стороны спуск в воду крутоват - градусов пятьдесят будет! Жемчуга на дне нет, там ничего нет, впрочем, я повторяюсь. Вернулась в игровой режим, кое-как пристроилась у валуна и заснула. Сон одарил закрытием задания и выдал новое, но лучше по порядку. Отдохнуть в "Арканне" можно с комфортом, даже заказать сюжет для сна внутри Игры можно, только этим редко пользуются. Я ничего и не заказывала, сон оказался частью квеста, в нём я читала книгу, повествующую о Хранительнице Рунных Знаков Селле, покровительнице низкорослых рас: недра, равнины, болота, леса, - везде, где жили невысокие существа, обладавшие своей магией, появлялась Селла и предлагала учиться Рунам. Только никому это не было интересно, слишком сложно и непонятно, да и зачем? Родная магия и попривычнее, и попрacticнее. Первыми перестали привечать её гномы, а потом и остальные: хоббиты, гремлины, гоблины, болотники, - всех их и не перечислить! И Селла отреклась от учеников, ушла, отгородившись от мира Света областями Теней. Тени убивали любого, кто отправлялся на поиски Хранительницы, ибо магия Знаков оказалась нужна Правителям, для чего, книга умалчивала,

только носящие корону династии не могли сохраниться без Рун Селлы. Царства и королевства возникали, но быстро вырождались, сменяя друг друга, самых смелых и мудрых убивали Тени, только Селла, которой эти смерти давали возможность снова открыться миру, никак не отвечала Ищущим и в конце концов её стали проклинять, объявив Чёрной Повелительницей, Богиней Подземного Мрака, алчущей кровавых жертв. Были и алтари с кровавыми жертвами, только от фанатиков избавлялись быстро и навсегда. Тысячу лет назад о Селле вообще позабыли и Книга закончилась пустыми страницами, которые, вероятно, кто-нибудь прочтёт ещё через тысячу лет и там будет уже и обо мне.

Вы получили доступ к Рунному Планшету.

Вы получили 9 Рун Портала. Создайте Портал.

Сорок баллов опыта в копилку и новое классовое задание цепочки. Рунный Планшет - это часть интерфейса в клеточку, где можно играть в крестики-нолики, только они все разные, руны-то, короче, надо их правильно расположить. Можно, конечно, переключиться в режим админа и состряпать скрипт перебора всех вариантов, но этот путь побережём на самый крайний случай. Да, забыла сказать, что от сна я очнулась, как только прочитала книгу. Теперь понятно, почему магия знаков была так непопулярна, это же просто издевательство какое-то: надо было сосчитать штришки-ветки у каждой руны, а потом расположить их так, чтобы сумма была одинаковой по строкам, рядам и диагоналям! Оценив степень равномерности слагаемых каждой из восьми комбинаций, я получила наибольший разброс в верхней строке: $14+9+17=40$, а наименьший по диагонали, именуемой в науке о матрицах главной, - от левого верхнего угла к правому нижнему, - там сумма была $40=14+13+13$. Какая-то из этих комбинаций активирует портал, тестовый режим показал, что вторая, она же и главная! Уф-ф, готово! Я на поверхности у входа в каверны! Затраты маны оказались тоже ровно 40 единиц: почти всё, что у меня имеется, хотя в прошлых жизнях своих персов я порталами только через свитки пользовалась, может, это и нормально? Я закрыла пятый уровень и вышла на 100-балловый интервал шестого, но новое задание цепочки поставило меня в тупик именно своей

лаконичностью:

Обретите свои руны.

Классовое, эпическое.

Такого рода предписания могут быть ступенькой к посвящению в ранг аватара, как у всех паладинов или жрецов, получить его в самом начале - штука необычная, а если шутка, то неудачная. Есть у меня подозрение, что искину известно о тест-режиме администратора и он учитывает это при генерации сложности заданий. Пробираюсь по лесу, стараюсь избегать агрессивных тварей, ядовитые ползающие сами побаиваются моих птичьих лапок с коготочками, к тому же к ядам ползучих гадов у меня расовый иммунитет, следовательно, это они моя добыча, а не я их! Для рыбной ловли мне тоже не надо никаких удочек и прочих снастей, каждый коготь - это острога, нужна только хорошая Ловкость. Из защитных функций есть одна, присущая всем гарпиям - нестерпимая вонь, причем в моём случае её действие распространяется даже на драконов или виверн, дыхание которых тоже не парфюм. Можно сделать вонь и постоянной, но тогда уровень маны начинает быстро снижаться, нет, такая вещь хороша в импульсном режиме, когда угрожает реальная опасность. А вот с полётом у меня никак - крылья есть, а подъёмной силы нету, великовата я для взлёта, инициация же в жрицы уже доказала, что прыгать с крыш или утёсов не решение проблемы. В общем, бреду себе на восток, куда-то же надо двигаться, если найду реку, пойду вдоль неё, но пока не нашла. Выхожу из Игры и начинаю шерстить гайды, ник себе завела соответствующий образу: Гарпа! Разумеется, толку никакого: континентальные классы существуют только в люкс-версиях и строго индивидуальны, связываться с ними не советуют, что же до гарпий, то игроков с такой расой нет, она строго НПС-ная или мобовская, а на форуме мои вопросы на тему полёта вызвали волну "доброго" юмора с обсасыванием тонкостей полёта межрасовых отношений и пожеланиями личного счастья во внутрирасовых. Впрочем, было одно исключение, его автор носил смешной ник "Бурабасик", наверное, это такой лингвистический гибрид Буратино с Карабасом-Барабасом:

- Чё к подруге пристали, проблема у неё не нубовская, а уровень нулевой, она к вам за помощью, а вам только поржать, козлинам, короче, Гарпа, решай проблему сейчас, переждать не надейся, потом лучше не будет.

И не пропадай - отпиши, как выкрутилась...

Это я и сама знала, но иногда только внешний пинок заставляет думать не тем местом, куда был получен. Если задание имеется, значит, оно решается сейчас, а если для продвижения необходим полёт, значит, его получение связано с этим заданием прямо или косвенно, следовательно, мои руны - это Руны Полёта, осталось понять, как их нарисовать, зная Руны Портала. Чем больше я проникалась степенью неопределённости задачи в нормальном игровом режиме, тем сильнее становился страх: при анализе логов в случае её решения с тем, что я имею на руках, а я не имею ничего, кроме пустоты торричеллиевой обыкновенной, меня точно отключат навсегда, да ещё и заклеят позором на веки вечные. Вхожу в ТР (тестовый режим), вывожу рунные знаки в графический редактор, запускаю режим векторизации с поиском аналогий построения - ничего, математической закономерности в построениях не наблюдается, а она есть: руны ведь сгруппированы и называются порталными. Было бы их пять, я связала бы их с именем богини, но их девять и все разные, а в имени две буквы повторяются. Пытаюсь рисовать наугад, разбивая рисунки на кусочки и составляя случайные паззлы, анализирую их векторизацию сызнова, проверяя алгеброй дисгармонию, разобрав около сотни вариантов, сдаюсь и впадаю в уныние: неужели я такая дура? Конечно, милая, дура ты и набитая! В голове твоей опилки, ими и набита под завязку! Формулы общего счастья не бывает, а ты её ищешь! Что такое рунный планшет? Матрица три на три! А что такое матрица? Частица аналитической геометрии, а никакой не алгебры! Меняю задание на анализ: искать закономерность в смене геометрической ориентации штрихов на девяти рунах, предполагая её результатом выражения проекции неизвестно чего известно куда: в декартову трёхмерную систему координат! Задача не для человеческого интеллекта, а для машинного! Вычислитель анализатора ушёл в нирвану, перебирая миллиарды вариантов, потом выдал результат: существует единый алгоритм движения штриха в последовательности трёх рунных знаков, и так три раза по три,

показать развёртку? Даю команду заменить штрихи точками, соединить их движение светящейся траекторией и наблюдаю броуновское движение точек-частиц по осям, посему приказываю анализатору считать положения броуновских частиц пространственными координатами, изложенными в случайной последовательности, для получения закономерности изложения определяю конечную форму результата: четыре знака неизвестного начертания, образующих слово "Селла", причем исходные коды знаков должны соответствовать рядовой последовательности в латинском алфавите с произвольного адреса - пусть машинный интеллект помучается, а я на выход, сначала поесть, потом поспать, нет, сначала поспать! Обычно, решив сложную задачу, ученик радуется, а я опустошена: предо мною красуется пятибуквенная надпись неизвестного никому языка, светящаяся точка вырисовывает её, поворачивающуюся в пространстве, что здорово затруднило компьютеру поиск решения, но остановить уже не смогло: надпись плавно вращается на виртуальном мониторе, а я снова и снова тестирую свою совесть: чтобы выполнить задание, я должна взломать тест-копию аккаунта и начать менять исходные алфавитные коды, тогда я увижу, как выглядят буквы Рунного Языка Селлы и смогу написать своё имя "Несса", а потом останется только приказать анализатору произвести соответствующий рунный набор в обратной алгоритмической последовательности. Но однажды я уже нарушала Правила... Мои терзания внезапно разрешил сам Искин:

Вы сформировали новую Игровую Процедуру,

применить её к аккаунту 2-Альфа? В случае отказа процедура будет удалена!

Хороший такой шантаж, с обратным отсчетом от 60 до нуля, колебалась я до 30, а согласилась на 28! Это уже второй Рубикон, надеюсь, что последний, если всё обойдётся, на третий у меня духу уже не хватит. Перехожу в Игровой режим:

Селла благословляет Вас новыми Рунами!

Выберите новый рунный набор.

Предложено было на выбор аж три набора, - процедура была создана мною для пятибуквенных сочетаний имен Рунного Языка, причем не произвольных, а наверняка связанных с прохождением Игры: только они дают нужные комбинации из девяти рунных табличек со штрихами, которые нужно будет потом сосчитать и расставить по принципу порталного набора в девяти клетках планшета. Возвращаюсь в тестовый режим и запрашиваю три варианта наборов, производных от рунных имен Ассор, Несса и Оллон. Изучаю все три, возвращаюсь в игру и выбираю второй из предложенных мне Селлой: Генератор Сценариев тоже расположил их в алфавитном порядке! Подсчет штрихов и расположение рун в планшете - работа ручная творческая, никакому искину не доверяемая, меня не очень удивило даже, что запуск нового рунного заклинания снова должен произойти по главной диагонали матрицы! Активация полёта прошла безупречно, сила магии подняла меня в воздух, а дальше уже размахом крыл я превратила себя в живой планер и с наслаждением парила над лесом, разглядывая окрестности, карта которых сразу высветилась на видимые сверху площади, никаких рек не наблюдалось, только горы на горизонте! Уровень я себе подняла сразу до десятки и только благодаря скачку запасов маны и держалась в воздухе достаточно уверенно! Теперь расскажу поподробнее о себе как персонаже Арканны-Люкс (за Арканну-главную я не ручаюсь). Будучи по расе

магическим существом

, я не могла особенно влиять на распределение ОР (очков развития) - с уровня нулевого по девятый их давали по 7, из них 2 по умолчанию уходило в Силу, 3 в Бодрость, а по одному в Ловкость и Интеллект. И изменить это умолчание даже в настройках мне, увы, не дано! Правда, с десятого по сорок девятый уровень в моём распоряжении появляется два дополнительных очка развития, которые я могу вкладывать куда душе угодно, хоть в профессии. Следующие пятьдесят уровней их начисляется уже три, потом четыре, а что дальше - никто не ведает, как я уже упоминала, рекорд Арканны-главной по уровням до числа 250 пока не добрался. Минимальный же уровень НПС независимо от рода деятельности равен 175, правители имеют предельный уровень по определению, стража, кажется, 300 или 350, не помню, в общем, рейды игроков на города с целью грабежа обречены на провал! Произведение силы

на бодрость не напрямую, но определяет ОЖ - общую живучесть или очки жизни, а произведение бодрости на интеллект, соответственно, число единиц маны: разумеется, речь идет здесь о базовых значениях, в игровом процессе падение бодрости, связанное с накоплением усталости, эти показатели не изменяет, исключение - режим боя. Тридцать шесть очков жизни в начале - это мой "стартовый капитал", для маны он был равен 18. Изучая формулы роста характеристик, я получила для 150 уровня такие цифры (при условии вложения всех дополнительных очков в Ловкость): 69486 жизни, 10881 маны, урон силой 389, урон магией 586. Что особенно интересно, урон магией в бою постоянен, а вот урон силой растёт при падении бодрости! Предел силового урона согласно формуле получается при единичном её значении и это повышает выживаемость, ведь перед истощением сил я могу успеть нанести необходимый для победы усиленный удар! Впрочем, на старших уровнях эти формальные значения столь высоки, что система не может их не срезать - алгоритм скрыт, но на практике вычислить его будет несложно. С критическими ударами мне пока ничего не ясно, но они обычно связаны с классом вооружения. Пусть количество маны и жизни никого не обольщает своей величиной: будет ещё больше, но... Разные mobs наносят урон по разному: 100 кроликов 10 уровня за 1 укус снесут сто процентов ОЖ, а магическая энергия тоже иногда расходуется не числом, а долей запаса. Теперь о моей личной броне: от физического урона защищает облачение, причем стрелы им как бы отклоняются, что удваивает силу брони при дистанционном уроне - и за это огромное спасибо! А нападать мне практически нечем, только оружием, не надо быть семи пядей во лбу, чтобы понять каким - я лучница, причем с начальным штрафом роста ловкости по отношению к росту силы. Компенсируется это магией класса, которая ближе к колдовству, чем к волшебству обыкновенных магов или жрецов. Колдовство же как использование готовых наборов заклинаний характерно больше для паладинов, в общем, по сути я паладин, только очень ограниченный в возможностях: для создания нового рунного заклятия мне нужны пятибуквенные имена из Сценария, но этот недостаток должен уравниваться ростом уровня моей базовой профессии - Артефактора, так что в целом жаловаться мне не на что, надо больше работать над собой! Если учесть, что артефактная стрела может складывать физический и магический урон, то выстрел из лука в случае со 150 уровнем - $389+586=975$ очков урона. Чтобы завалить дракона с десятью миллионами ОЖ, в

него надо будет выпустить больше 10000 стрел мимо чешуи, то есть по глазам! Кстати, за один удар лапой дракон сносит 20000 очков жизни, так что мне ещё нужно успеть всё закончить за три пропущенных драконьих шлепка. Да, и не забыть выбрать самого странного дракона, которому будет лень плевать огнём, пока я его использую в качестве мишени! Что же касается моего текущего, десятого уровня, то жизни у меня пока 466, маны 228, базовый урон силой 8, базовый урон магией 13, бодрость 35 - это уже с учетом того, что первые свои два ДОРа (дополнительных очка развития) я вложила в Ловкость. Так что прежде чем идти войной на драконов, мне надо слетать до ближайшего города и активировать у наставника навык стрельбы из лука. Полетели, полетели, полетели - сели...

Отступление третье, касающееся САС

- Кто-нибудь может мне разъяснить, почему не прекращается этот бардак с "Люксорами", разве Вы не получили указания об их полной изоляции от Арканны-главной?

- Это невозможно, сэр!

- Там всего три капсулы, что невозможного?

- Мы не можем разделить серверное пространство Арканны-главной и Арканны-Люкс, оно изначально общее...

- Я же не прошу вас из пушек палить по воробьям, когда есть рогатка, просто перенаправляйте всю активность трёх искинов на временные адреса и затирайте их каждый час, ясно? Предупреждаю, что все новые переводы денежных потоков со счетов "Люксора" в ВБА будут компенсироваться вычетами из ваших окладов, это приказ Большого Босса, понятно?

- Но ведь новые капсулы "Арканны-Люкс" уже связаны с ВБА, а "Люксоры" объявлены их бета-версиями, при конвертации аккаунтов Несса или Арха...

- Повторяю, речь идет о последнем из трёх возможных вариантов, где на счетах Оракула Фатума около сорока шести миллионов игровым золотом, если он объединит счета, ВБА заплатит, но деньги будут вычтены потом из нашего с вами годового бюджета.

- Есть ещё один счёт, капсулы Нессы, он на особом контроле, кроме того, главный реестр зарегистрировал активность нового Администратора, там всё по правилам, только он ничей.

- То есть как ничей?

- Это не искин капсулы 2-Альфа Арканны-Люкс и это не искин Арканны-главной, - это ещё один администратор личного пространства Нессы, у неё ведь теперь две капсулы, похоже, что работают обе!

- И кто дал санкцию на такое безобразие?

- Никто, для искусственного интеллекта никакого разрешения и не требуется, достаточно регистрации хотя бы одной активированной процедуры влияния в Главном реестре процедур.

- Искины не генерируют процедур влияния, это не по их профилю, у них уже есть готовый сценарий, куда всё включено!

- Наши эксперты считают, что Несса администрирует сама себя, она могла создать процедуру влияния, которую объявил своей искин 4312-Бета, но доказать этого нельзя, пока логика основного сценария искина 2-Альфа не будет нарушена.

- А она может быть нарушена?

- Только если леди-хакер снова взломает аккаунт и что-нибудь в нём подправит для себя, тогда мы получим право вмешаться и...

- Я не советую даже думать об этом, если не хотите пойти по стопам Арно, конечно. Экспертное заключение по логам Нессы даёт права на вмешательство Суда Администраторов Системы?

- Формально нет, но...

- Никаких "но", я получил от Большого Босса личные указания на этот счёт, похоже, он питает к ней слабость, так что выводы делайте сами...

- То есть мы не должны вмешиваться, даже если она...

- Нет, продолжайте постоянный экспертный контроль её лог-файлов, но если она не даст вам серьёзного повода, как сейчас и произошло, то и не вмешивайтесь!

- Но ведь она попирает основы основ!

- Как вы думаете, если кто-нибудь из пользователей проводит о возможности помогать самому себе через вторую капсулу, не нарушая при этом формально никаких правил, чьи доходы удвоятся?

- Арканны-Люкс, разумеется. Любой захочет попробовать и каждого придется ставить тогда на постоянный контроль, а его ресурс не резиновый...

- Вот и помалкивайте, если не хотите работать круглосуточными вахтами.

Глава третья. МЕДНАЯ ЛЕГЕНДА БОЛОТ

Земли Тёмные и городок тутошний не эльфов, гномов или тем паче человеческий, - он во владении благороднейшей из рас - Ящеров и Ящериц! Название у местного Мегаполиса уж больно заковыристое, я всё равно его не усвоила, впрочем, других городов в округе и нет. Гноллы и кобольды тоже здесь обосновались по кварталам, но хозяева города - тирексы: мэр внушительного вида тирекс, стражники тоже тирексы, но помладше лет этак на сто - зелёные ещё, хотя это я неудачно пошутила, они ведь и дальше буро-зелёными останутся! Постоялый двор держал тоже тирекс, но моего пола, о плате за комнату договорились быстро, в тонкости здешнего меню я не вдавалась, но решила ограничиться пока растительной пищей, болотные змейки здесь деликатес, платить же бешеные деньги за то, что сама могу совершенно бесплатно наловить... Хозяйка, между прочим, сразу смекнула свою выгоду и предложила поставлять ей эту живность для кухни вместо платы за проживание и питание, я решила не отказывать сразу, сказала, что подумаю. Почему бы и нет? - Да что вы, Нессочка, соглашайтесь, деньгами вас не обижу, давайте так: комната постоянно ваша, еда тоже бесплатно, когда и сколько надо, а если с друзьями придёте, то за полцены будет, и сверх того буду платить десять золотых в неделю, договорились? - Я же сюда не навеки поселиться пришла, а Вы, любезная хозяйюшка, прямо так и искушаете навсегда у вас остаться, нет, сначала осмотрюсь тут, дела свои улажу, а когда первую партию товара на пробу доставлю, тогда всё и решим! Змейки оказались мелкие и юркие, а гигантское болото -

грязевым, мокрым и топким! Пришлось черпать болотную жижу вёдрами и по воздуху тащить их до сухого места, там выливать в приготовленную заранее яму и отделять зёрна от плевел - за день я два десятка змеюк так и отловила, а вот среди отходов технологической линии болото-яма-товары-для-кухни обнаружила горсть странных камушков: сначала я подумала, что это золото в самородках и почти угадала - действительно самородки, только медные, но ведь самородной меди на болотах в Арканне не бывает! Что-что, а правила добычи ископаемых строго регламентированы: самородки на болотах могут быть только золотые, причем самые мелкие, это в речках они крупнее, золотой песок может быть и там, и тут, но на болотах его процент самый низкий. Есть даже образное выражение: мыть золото на болотах! Означает оно почти сизифов труд - за год можно намыть десять-двенадцать унций золота и обменять их на целых 150-180 игровых золотых чистого дохода, если, конечно, целый год экономить и питаться исключительно змеиным мясом, запивая его болотной водичкой. Есть здесь и хранители у болота - народец мелкий, он и пакостит по мелкому: трясину под ноги плюхнут, в грязи могут по уши вывалить или мешок с припасами увести, ну, ещё костерок могут ночью загасить. На глаза же стараются не попадаться, где прячутся - неизвестно, не в центре же болота? Там самая топь, не проберёшься! Обожаю разгадывать мелкие загадки: природная с медью в самородках не единственная, само болото тоже вне законов природы существует: рек в него не впадает, с гор тоже никаких потоков ледниковых не втекает, а его размер больше самого города, который ещё к тому же и водопровод отсюда к себе организовал! Откуда столько влаги? Дожди здесь тоже не сезонами идут! Значит, дело в магии, причем очень и очень мощной, но чьей? Не болотников же! Здесь нужен или очень сильный геомант, или личное вмешательство Создателя. Стоп! Болотники эти ведь малый народец, когда-то им покровительствовала Селла, а вдруг медь вместо золота - это что-то вроде божественного проклятия? Наказания за жадность? А если узнать у богини, как его расколдовать... Займусь-ка я попрошайничеством, вдруг подадут на бедность? Мне нужен алтарь Селлы, мысли о болотных самородках и здоровый сон в обнимку с этим алтарем. Попасть к алтарю можно где-нибудь, да убившись, но должен же быть ещё способ! Например, использовать руны, производные от перевёрнутого имени богини. Вхожу в тестовый вариант игры, проверяю - работает! Рунный набор от слова "Аллес" оказался таким же, как от слова "Селла", точнее, его

отражением в зеркале. Следовательно, мои магические возможности в игре удваиваются! Для активации зеркального набора нужна процедура влияния, загружаю прямой порталный набор в редактор, разбиваю на кусочки каждую руну и даю команду зеркальной перерисовки штрихов, соединяю их обратно в зеркальные руны, собираю их в исходную матрицу три на три и с нетерпением жду результата:

Вы сформировали новую Игровую Процедуру,

применить её к аккаунту 2-Альфа? Да? Нет?

Соглашаюсь, возвращаюсь на болота, вызываю планшет, расставляю прямые порталные руны как обычно, но активирую набор не по главной диагонали, а по зеркальной к ней второстепенной! Сработало, но совсем не так, как я наблюдала в тестовом режиме, работая с зеркальными рунами напрямую: не я переместилась к алтарю, а алтарь с подземным озером ко мне. Как? Во сне, конечно, точнее, в состоянии тонкого забытья, в которое меня погрузило зеркальное заклинание. Теперь я, кажется, начинаю понимать, каким могло быть первое впечатление у Алисы, оказавшейся в Зазеркалье, - зыбкость и хрупкость хрустальной эфемерности бытия, - я прозрачна, мои помыслы, как струи теплого воздуха овевают валун алтаря Селлы и я слышу Голос:

- Ты слишком торопишься, моя крылатая жрица, зачем тебе великая и ужасная тайна народца, называвшего себя когда-то здешними фейри? Вижу, ты желаешь вернуть их земли к первозданному виду и обратить медь обратно в благородное золото, не без выгоды для себя, конечно! Я помогу тебе, но ты должна для меня кое-что отыскать. Когда эта земля была юной, я создала из Искр Изначального Света азбуку рунных знаков и решила наделять её силой расы, чьей магии неостанет для выживания среди рослых соседей. Каждая из рас хранила как святыню первые их изображения, запечатлённые мною на двенадцати драгоценных скрижалях, только первый и последний знак остались не воплощёнными в камень. Всё остальное было создано, роздано, а потом утрачено. Но одна скрижаль с четырнадцатым и

тринадцатым знаком осталась, я помню, что сотворила её на рубине, соединённым с аметистом. Найди её для меня, тем более, что она будет интересна тебе, как Артефактору.

Получено задание: Гнев Селлы.

Предкам Болотников было поручено хранить скрижаль Рунной Азбуки, начертанную на рубине с аметистом, но они стали злоупотреблять силой знаков, изменяя равновесие сил земли и богатства недр для своей пользы. Покидая мир, Селла наложила на них проклятие, обратившее золото и драгоценные камни в медь, а леса, луга, поля и нивы в непроходимые болотные топи. Скрижаль где-то здесь, на болотах. Найдите её и возвратите Селле.

Награда за выполнение: силой тринадцатой руны

вы сможете возвращать болотные земли к первозданному виду и обратно, силой же четырнадцатой руны вы сможете необратимо возвращать самородную болотную медь в первозданный вид.

Селла благословила Вас новым знанием!

+1 к уровню базовой специальности.

Очнувшись от волшебного сна сразу же по получению задания, выданному мне в Зазеркалье Селлы, я дала себе слово не претворять пока в жизнь рунный набор, производный от слова Ассен, должный, наверное, телепортировать ко мне по воздуху удалённые предметы, а не меня по воздуху. Не всё так просто с этими знаками, рождёнными от Искр Изначального Света: легенда меня тронула, даже не ожидала от себя такой сентиментальности! Ой, ну надо же! А слона-то я и не заметила! Если богиня подняла мне уровень Артефактора, значит, мой Наставник в базовой профе именно она и есть! Потянулись серые будни: каждый день я пропадала в топиях, отлавливала змеюк для кухни Рьоллы (моя хозяйка-тирекс), попутно искала и драгоценные скрижали, не особо надеясь на удачу. Охотников за деликатесами (конкурентов) не встречала, а вот фейри местечковые своими пакостями просто утомили, всё в трясину меня

провалить норовят, неугомонные! Заклинание взлёта натренировала до автоматизма, я даже перестала обращать внимание, что кочковатомшистая почва эпизодически исчезает из-под лап. Вряд ли они под водой живут, а вот глаза от себя наверняка отводят, попробую-ка я артефакт смастерить на этот случай! Лук гоблина Ассора - подходящая вещь, стрельбу из него я себе открыла, стрел подкупила и охотничьих простых, и боевых тоже. Для особых ситуаций есть даже несколько стрел, именуемых у Робин Гудов "дважды два": наносят двойной физический и двойной магический урон за выстрел, в моём случае это 42 очка урона. Дорогие, однако. Чтобы создать артефакт, быть магом не обязательно, надо только точно знать, как связать суть вещи со смыслом магического действия. Беру молоточек из ПНА (так и хочется обозвать походный набор пнём), кладу лук на натуральный пень и начинаю равномерно его обстукивать, представляя себе невидимого фейри с огромным носом, протыкаемого пущенной в него (фейри, а не в нос) стрелой. Картинка благодаря буйству фантазии становится комичной и оживает в воображении: стрела угодила именно в висячий банан носа и он болтается из стороны в сторону, равномерные удары молоточком по луку сливаются в монотонный гул, тут я теряю всю имеющуюся ману и он смолкает:

Артефактор +1=2.

Ваш навык улучшен, параметры оружия "Гоблинский Композитный Лук" изменены.

Прицельный Композитный Лук Невидимости.

Наводит стрелы на невидимую цель, урон 1,5x1,5.

Получается, что стрелы "дважды два" при выстреле будут уже "трижды три", накладываю стрелу простую охотничью (урон 1x0) и стреляю ей в "молоко". Нет, не сразу, конечно, а когда земля болот в очередной раз исчезла под моими лапками. Пружинистый мох вернулся на место, а спереди и чуть левее на кочке завизжала - не поверите - натурально носатая толстуха со стрелой в филейной части тела. Пока я делаю скриншот на память, на визги сбегается подмога: стайка разгневанных фейриков, стреляющих по мне ядовитыми

дротиками из дыхательных трубок. Носу у них, видимо, шаман-целитель, её задача - подлечивать атакующую меня группу, поэтому я резко взлетаю, цепляю шаманку когтями и уношу с поля боя как добычу. Развожу костёр и начинаю готовиться к трапезе, хищно поглядывая на болотную ведьму как на первое блюдо банкетного стола, роль которого исполняет знакомый пенёк. Выслушиваю не прекращающийся поток ругательств в свой адрес и, наконец, более информативное:

- *Может, отпустишь?*

- *Не, я хочу всех вас извести, чтоб никого не осталось, ты первая среди равных по горькой участи.*

- *Но за что?*

- *За то, что хочется мне кушать, поняла? Змеи эти ваши уже в горло не лезут, надоели! Фейрятинки хочу отведать, мои родичи на западе очень уж нахваливали ваш вкус.*

- *Фейри не съедобны, даже людоеды...*

- *Вас не едят, знаю, знаю, но я-то не людоедка, я фейриедка, поэтому и здесь!*

- *За меня отомстит племя!*

- *Конечно, племя отомстит, вот и пусть приходят, что мне вас, поштучно по болоту отлавливать? Как всех заловлю, перенесу к родичам, ох и наедемся с ними до отвала, на всю зиму хватит!*

- *Гарпия, ты спятила, нас тут знаешь сколько?*

- *А ты знаешь, сколько ртов мне вами кормить? Может, на всех и не хватит, не подскажешь, где ещё ваши живут?*

В покер я не играю, предпочитаю блефовать сразу безо всяких карт, но моя счастливая от предвкушения будущей сытости физиономия носатую ведьму почему-то не испугала:

- *Ты что, серьёзно собираешься меня съесть сейчас? Живьём, что ли? Вот уморила!*

- Да нет, готовить тебя живьем слишком уж жестоко, что я, зверь какой? Вот проткну тебя жердью и на костерок, как овцу на вертеле!

- А жердь где возьмёшь?

- Слетаю сейчас, тут недалеко, я быстро! Или нет, лучше я тебя к родичам отволоку, а они пусть и сравнивают на вкус, годитесь вы или не годитесь. Ну, полетели скорее! Путь туда не близкий!

Одно дело страдать вместе с народом или за народ, а совсем другое - вместо него, тем более в кулинарном смысле и на чужбине у другого народа!

- Не губи, не хочу я так глупо помирать, давай мой род будет твоему год дань платить или выкуп за меня даст, согласна?

- А чем? Змеюками?

- Медных камушков у нас много, шкурок змеиных, яд их у алхимиков нарасхват, и само мясо змеиное в городке не дешевое!

- А изумрудов или сапфиров нет? Они у нас в роду ценятся дороже даже, чем рубины, хотя откуда у вас тут рубины?

- Нету у нас камней драгоценных, была у вождя когда-то цацка старая, древнее, чем он сам, как раз с рубином, да только он всё время с собой её таскал, боялся, что украдут. Обронил лет сто назад в гиблом месте, полез за ней и тоже сгинул, мы не любим об этом вспоминать.

- Гиблое даже для Вас? Что же это за место такое? Ладно, возьму выкуп медью, несите два мешка, а змеюк сама наловлю, только чтоб не мешали мне больше, это вместо дани будет лично мне, насчет рода соврала я, нету у меня никого. Ну что, будем враждовать или договорились?

- Кому охота за летунами пернатыми по кочкам гоняться, тот пусть и воюет, а с меня хватит, моя семья теперь в стороне! Медь принесут сюда через три дня, её ещё собрать надо. А ты мастерица стращать, я уже взаправду с жизнью начала прощаться, не успели бы меня отбить, вон, только сейчас подбежали, пыхтят, как

загнанные мулы, за сто локтей слышно, тоже мне воины!

Распрощавшись с пленницей, устроилась я на ночлег прямо здесь, среди кочек, - если фейри напакостят снова, - нет, не напакостят, сначала выкуп должны собрать. А сколько у них тут семей? Вот бы каждую на пару мешков с будущими золотыми самородками развести! Наверное, вам интересно, почему я не напирала на носуху-толстуху по поводу рубинов? А зачем? Вся нужная информация у меня уже есть, выйду в ТР и отыщу это гиблое место с останками вождя. Место действительно оказалось гиблым, но не трясинной. На границе топей с предгорьями пещерка есть с нежितью сотого уровня, главный у них - лич с магией льда: заморозкой, ледяными кулаками, иглами, копьями, в общем, с полным зимним арсеналом. Чтобы его разглядеть только, я, наверное, тысяч сто тестового урона впитала, пока не догадалась, как мне через орду суперскелетов одним махом пробиться! Ну не мог здесь старикашка-вождь своё сокровище просто так взять и "обронить"! Моя версия событий такая: знал он, как работать с рунами обращения! Наверное, пещерка эта иначе когда-то смотрелась, да и лич никакой не лич был. А потом бац - всё вдруг обратно нежданно и негаданно, вождь только сбежать-то и успел, но решился вернуться и забрать своё кровное, где, наконец, и сгинул, причем не один к тому же! Такие эпические деяния в одиночку не проворачиваются, собрал, наверное, дружину best of best, наобещал каждому с три короба и повёл всех на убой... Сородичи же до сих пор не любят об этом вспоминать, хотя уже сто лет как прошло. Кошки умеют пробираться на мягких лапах, я же попыталась бесшумно спланировать в пещеру на жёстких крыльях! Потренировалась с набором высоты и планированием по нужной траектории и как на входе, то есть влёте в пещеру крылья сложить, чтобы брошенным камнем перелететь массив скелетонов! Ну, была не была, перехожу в нормальный игровой режим, разгоняюсь, вовремя складываю крылья и...

Результат получился интересным: мертвяки меня действительно не заметили, а лич не отреагировал сразу лишь потому, что не царское это дело раньше стражи шум подымать, в общем, когда инерция полёта исчерпалась, я опустилась на самое нужное место: останки дружины фейри и её Вождь, застывшие в живописных скульптурных позах дедов-морозов, будто нарочно мне в назидание так и не оттаявших на месте своей последней битвы!

Рука Вождя, ставшего навеки снежным человеком, - нет, снежным эльфом, фейри ведь этой расы, - замерла, не дотянувшись всего чуть-чуть до пьедестала со Скрижалью. Лич с интересом разглядывал Чудо в Перьях 10 уровня, проникшее сюда сквозь заслон бойцов сотого и любезно ждал моего первого и последнего шага (или действия), а рядом с нами на изящном ледяном постаменте-сосульке красовалось творение Селлы: о таком предупреждать же надо! Представьте себе высшие рубин и аметист размером с кулак, потом удалите девять десятых их материала, чтобы выточить два рунных знака, вложенных один в другой так, что не разъять их уже, и чтобы Рубиновая Руна обтекала Аметистовую, как руки любимого охватывают ладони любимой! Это великолепие можно было носить на тонкой мифриловой цепочке, одев на шею! Но даже сейчас, слегка вмерзнув в постамент, Артефакт источал лёгкое сияние, наполнявшее ледяные своды игрой собственного света. А может он, наоборот, впитывал ледяное дыхание пещеры лица, окружая себя собственным, он жил, он дышал, он завораживал бесшумными переливами!

Артефактор +2,х2=8.

Ваш навык улучшен опытом созерцания Первозданных Рунных Знаков азбуки Селлы в их предельно гармоничном сочетании.

Легендарный артефакт, созданный, когда мир был юным - пожалуй, вождь фейри без особых колебаний и мук совести готов был пожертвовать всем своим народом, лишь бы снова хотя бы на одно мгновение прикоснуться к нему, только чуток не успел, да и не весь народ на это согласился. Да-а, впечатляет, а ведь украшение это женское! Это простое умозаключение быстро спустило меня с чистоты небес на грязную землю: я должна забрать это у лица сейчас, второй раз стража такую, как я, так близко до артефакта уже не пропустит! Никогда! Эх, не судьба мне сдержать данное себе слово: Ассен, рунный ключ к телепортации предметов по воздуху, на тебя мои упования и надежды! Выбираю сосульку с творением Селлы как цель и активирую зеркальную диагональ Рун Полёта. Получилось! Сосулька дернулась в мою сторону и сбросила с себя артефакт! Точнее, бросила в меня артефактом! Но лич тоже щелчком пальцев успевает отправить в мою сторону острую как игла льдинку

и я погибаю:

Получен урон 2000 (ледяная игла).

(-2000 урона холодом + 2х25 защита + 466 ОЖ) Осталось
Жизни 0 из 466. Вы возрождаетесь у алтаря Селлы. Возврат в
Игру возможен через 12 часов.

Серьёзное отличие игры от теста, там можно было сразу вернуться! Защиты от холода у меня нет, поэтому щитом стала только базовая, причем удвоенная, как при дистанционном уроне! Зато у меня есть время для вещего сна! Веки смыкаются, тишина сумеречного озера обволакивает и я проваливаюсь из ниоткуда в никуда:

- Как ты догадалась, что магию переноса надо направлять на постамент? Если бы ты направила её на артефакт, ничего бы не вышло!

- Я не могла направлять магию на артефакт, лич опередил бы меня, прояви я даже тень намерения магического действия к охраняемой им вещи! Я бы просто не успела!

- Несса, если бы ты даже и успела, то впустую: скрижали неподвластны никакой из магий, включая даже их, рунную. Они сами суть магии, искра не может зажечь уже горящий огонь: огонь поглотит искру! Никакое рунное или иное заклятие не подействовало бы на Первозданные Руны, они впитали бы его, как море вбирает в себя дождевые капли!

- Как же мне вернуться обратно? Лич сразу отправит меня сюда ещё на двенадцать часов!

- Нет ничего проще, разве сила рун обращения теперь не с тобой? Пройди портал и обрати место, сразу поймешь, почему вождь Эрран так хорошо сохранился со времени Проклятия, даже для расы фейри его возраст невероятен. Он настолько увяз в прошлом, что стал бесполезен для своего народа в настоящем, к которому относился как к чуждому и досаждающему будущему, не его будущему!

- Но как же он отдал самое дорогое, почему не уберёгся от потери Рунной Скрижали?

- Даже её Силу можно исчерпать неуголимой жадностью! Дар исправления неверно созданного, построенного или возвращенного с любовью - вот что такое Скрижаль Обращения, центральная в Рунной Азбуке! А он использовал её, чтобы жрать и после делать то, что рифмуется с этим словом, чтобы утолять свои грубые наклонности, ломая и корёжа тонкие и ранимые натуры, подминать их под себя и подчинять себе! Его ненасытная алчность в удовольствиях, когда вверенный ему народ подыхал на болотах, приспособляясь к скудной пище и нездоровому влажному климату, теряя накопленные тысячелетней мудростью навыки и умения, ставшие ненужными здесь... Он руководил гибнущим племенем из известного только ему места возвращённых лесов, садов, полей, навещая иногда своих вырождавшихся родичей лишь для того, чтобы собрать себе новый гарем! Руны сами изменили связь миров вождя и его фейри, если раньше обращённые и не обращённые земли существовали совместно, в одном времени одного мира, то после Изменения настоящее осталось живым, а прошлое - мёртвым! Вождь ведал всё о Рунах, будучи когда-то их Хранителем. Он знал, что их силой нельзя злоупотреблять! Он знал, что если злоупотребил, то надо расплачиваться жизнью и он расплатился жизнью женщин своего последнего из гаремов и их детьми. Что же до потомков из его предыдущих гаремов, я не думаю, что он сам убивал их, достаточно было отвести их в дальний уголок личного рая и обратить его в трясину Руной Скрижали.

- Эти скелеты...

- Из числа погибших фейри, избранных, невольно принесённых в жертву Изменению, сами Скрижали обратили их нежитью и даровали ей свой мир: мир, в котором живым нет места!

- Я поняла, почему эту тайну ты назвала в Первом Сне великой и ужасной! Но как же пещера? Как Руны оказались у лича? Что он делает в мире живых? Как погиб вождь?

- Сколько вопросов сразу! Если живым нет места в мире нежити, то это не значит, что нежити нет места в мире живых! Пещера - это граница, лич - это страж границы, а Скрижаль - приманка для глупца! И он сам пришёл в ловушку, приведя с собой очарованных посулами безбедной жизни воинов! Вождь не лгал им:

если бы утраченная при разрыве миров Скрижаль снова попала в его руки, он бы смог начать всё сначала, но уже не один, а с воями своей дружины, он провёл бы их через врата смерти в вечное блаженство посмертия и наслаждался бы с ними на пирах, он сохранил бы власть пересекать грань оттуда к нам, похищая прекрасных наложниц для новых гаремов, даже тебя он властен был сделать ею в своем новом мире хотя бы потому, что ты моя жрица!

- Сто лет назад меня здесь ещё не было!

- Что для него сто лет? Не срок! Я просто объясняю, чем ты обязана личу и хочу, чтобы ты вернула этот долг! Лич контролировал ход последней битвы с самого начала, он заморозил бывшего хранителя Рун и вождя фейри Эррана в полушаге от цели и мне кажется, что эта дистанция нарочно стала такой короткой, - лич хотел, чтобы Эрран уже протянул руку, почти взяв своей силой и только силой вечную юность, власть и богатство, почти взяв и чуть не став как божество! Лич хотел, чтобы предвкушение победы уже заиграло на лице жреца-отступника, чтобы в последних мыслях своего бесполезного тысячелетнего и даже более бытия он насытил наконец свою возведённую в абсолют страсть и в её мерзости достиг бы высшего совершенства! Но поскольку он был заморожен и всё-таки не достиг, то будем точны: почти высшего совершенства в мерзости!

- Я уже поняла, что лич молодец хоть куда, так что же мне надо для него сделать?

- Отпусти на свободу, возьми на себя его бремя ограждать Врата и запечатай их на веки вечные, этого должно быть достаточно! Если нет, разберёшься на месте сама: заболталась я тут с тобой, пора мне! Ещё увидимся, то есть услышимся!

И какие могут быть у Селлы дела, кроме моих? Очнувшись у валуна и прочитав список служебных сообщений о закрытии задания и выдаче нового, порадовалась за свой рост в десять уровней, такой бонус и на сотом уровне не помешал бы: не на сто десятый, а на двухсотый сразу! Сначала кидаю 10 дополнительных очков распределения в запас, потом остальными поднимаю ловкость, жизни у меня теперь 1496, маны 584, базовый урон силой 21, базовый урон магией 33, бодрость стала 65, и, победив себя в жестоком бою, семь резервных ДОРов бросаю в профессию, доведя её уровень до 15, три

последних балла - на будущее! Когда подошло время, переносусь порталом к личу, без Скрижали Селлы пещерка стала мрачноватой, к моему удивлению, меня не отправили на перерождение, скелеты просто окружили плотным кольцом и ждут. Лич стоит рядом тоже и ждёт, а я тоже стою и жду озарения - как задействовать силу тринадцатой руны? Интересно, она была рубиновая или аметистовая?

- Аметистовая, - голос лича был холоден и бесстрастен.

- Ты и мысли читаешь?

- Догадался, по твоему лицу это нетрудно: надо провести обращение места, а ты не знаешь, как это делается!

- А ты знаешь?

- Что я буду с этого иметь?

- Ну, я отпущу тебя на свободу, возьму на себя твоё тяжкое бремя Стража Врат и...

- ...и запечатаешь их на веки вечные! А оно мне надо? Хотя за предложение спасибо. Видишь ли, там, за границей, ещё ничего нет, всё пусто и голо, я со своей магией могу наполнить пустоту снегом, морозом и зимними забавами: катки там, горки снежные, горнолыжные курорты и тому подобное, как ты считаешь, если Врата будут запечатаны, новому миру этого будет достаточно?

- Я бы добавила солнца, моря и песка для других курортов, леса, тайгу и реки, впадающие в океаны и моря, ещё тундру с лесотундрой можно, Большой Каньон, наверное, да много ещё чего останется, могу список составить. Забыла спросить, а нежитьи это зачем?

- Издеваешься? А, это шутка была, тогда ладно! Мы только здесь и сейчас нежить, а там живее всех живых станем после наложения печати на Врата! Неужели ты думаешь, что знаки, рождённые из искр изначального света, дарят смерть, а не жизнь?

- И этого с собой возьмёте? - киваю на снежного Эррана. В новую жизнь, он же сейчас мёртвый, а там оживёт!

- Плохая шутка. Если возьмём, может, и вправду оживёт! Давай заключим сделку: я объясняю тебе механику обращения с Рунами Обращения, а ты уничтожаешь все статуи здесь.

- Обращения с рунами Обращения? Тоже любишь пошутить, не ожидала! А сам не можешь?

- Если бы мог, их здесь уже не было! Какая нужна помощь?

- Так, дай подумать: они сейчас только снег или лёд? Или вмёрзшие в снег со льдом тела?

- Они только снег.

- Крутая магия, никогда не слышала о такой, научишь?

- Знал бы как, научил бы! Но ты жрица, а я маг, Адепт Холода.

С Адептами Стихий лучше не связываться. Это маги, вросшие в своё искусство через плоть и кровь и создающие заклинания, невозможные с точки зрения науки волшебства. Классовый уровень для них значения не имеет, маг десятого уровня, ставший Адептом Стихии, сильнее мага любого уровня, адептом стихии не ставшим, это факт. Фактом является и то, что гайдов "Как стать Адептом Стихий" не существует. Как и то, что все маги мечтают стать ими, но те не берут учеников. Так написано в гайдах для магов, поэтому Адептов Стихий в Арканне среди Игроков нет. Лич-нежить вполне мог стать Адептом Холода, плоть у него подходящая,

-

мёртвая и холодная, а насчёт крови никто не знает!

- Лич, у тебя кровь есть?

- Для статуй, что-ли? Если выпью кого-нибудь, как вампир, то появится, а это обязательно?

- Нет, я просто любопытствую, эй, ладно тебе, не смотри на меня так плотоядно, мне уже страшно! Нам нужны вёдра, ломы, лопаты, мётлы - мечи и копья вместо лопат с ломом тоже сгодятся: статуи разбить, снег замести в сугробы и распаковать по вёдрам, а я потом унесу его таять на солнце, годится?

- Годится, по рукам ударять не будем, моего и твоего слова достаточно, можешь начинать прямо сейчас!

- Сама работать дворником не буду, ясно? Мётлами и вёдрами обеспечу, если у вас их нет, но за это отдельная плата!

- Сколько?
- Сколько надо вёдер?
- Сколько надо платить?
- Хочу стрелы с уроном холода 1х11 или 2х10 из охотничьих 1х0. С рецептурой.
- Это за одно ведро или за всё сразу с метлами?
- Это за всё сразу и на будущее тоже, мне и этого с лихвой хватит!
- Рецепт для тебя? Ты ведь Артефактор?
- А это можно?
- Адепту всё можно, не жалеешь, что поздно узнала? Сделка уже в силе!
- Не жалею, давай рецепт!
- Сначала товар, потом оплата.
- Вот противный, будет, будет тебе товар! Выпускай меня наружу, с собой же я его не ношу!

Глава четвертая. СТАРЫЙ ДРУГ ДАРИТ НОВЫХ ДВУХ

Носуха была крайне удивлена, когда к размеру выкупа добавились ведра с метлами.

- А это ещё зачем?
- Тело вождя вашего Эррана похоронить с дружиной.
- Значит, прах их отыскала?
- В некотором роде да, можно и так сказать, действительно, почему бы и не прах!
- И рубин наш нашла?
- А тебя как звать-величать, ведунья? Меня Нессой!

- Алля я!

- Какое у тебя замечательное имя: Алля!

Не все пятибуквенные имена в Сценарии ключевые, вот если бы у моей хозяйки Рьоллы был брат, которого бы звали Рьолл или Риолл, я бы тоже была в восторге!

- Вообще-то кентавры, грифоны, гноллы не в моём вкусе, а гарнии тем более! Так что с рубином моего народа?

- Тут такое дело, Алля, рубин у Эррана нежить боем отбила и он стал её трофеем, я же его забрала в бою у нежити, но не для себя, а для его истинной владычицы, в общем, и не ваш он теперь, и не нежити, и не мой! Забудьте о рубине!

- Несса, есть пророчество Фатума об этой вещи, слышала о таком?

- Об оракуле? Конечно, слышала!

И даже видела в приватной обстановке. Как же недавно это было - пушистые ковры, ликёр эльфийской выделки, демоническая настойка на грибах, мечты о миллиардах и новой империи, надо было Несса четвёртым в долю брать, а Люка кидать на попадалово с обломом! Вместе мы бы такой Прорыв спланировали за тем столом, что никакая Арканна-Люкс уже была бы и не нужна, а Главная стояла бы на ушах!

- Об оракуле все слышали, я спрашиваю о пророчестве!

- Я здесь проездом, недавно и ненадолго, забыла? Откуда мне знать ваши пророчества?

- "Когда древнее сокровище обновит землю, медь станет дороже серебра и смерть фейри растает в жизнь!"

- Разве эльфы не бессмертны?

- Эльфы, фейри, да и друиды тоже бессмертны лишь благодаря равновесию с природой, если его нет, мы стареем, как все!

- И умираете?

- Редко когда от старости, я же сказала, как все! Верни наш рубин, гарпия. Прошу по хорошему. Пока.

- Отнесёте вёдра и мётлы в пещеру Нежити, скажете, что я прислала, и про медь не забудьте, два мешка туда же тащите. А по поводу пророчества все претензии к Фатуму, вы разъяснения одного у него спрашивали?

- Пророчество было дано Эррану, а он ничего спрашивать не стал!

- А сходить самим ноги не позволяли?

- Гарпия, не наглей, верни наше сокровище, третий раз просить не стану!

- Нет его у меня, спроси у лича в пещере, он свидетель!

- Ты же его в бою победила или опять соврала?

- Алля, если я соврала и не победила, откуда у меня тогда рубин возьмётся? У лича и отбিরай! А Эррана-вождя похоронить всё-таки надо, уважаю храбрость! Это ведь насколько надо быть стукнутым на голову, чтобы супротив Адепта Холода с дружиною на бой пойти? На бой кровавый, не святой и не правый...

- По силе магии Верховный Жрец Эрран не уступал личу!

- Я сама жрица, правда, не Верховная, но открою тебе по дружбе маленькую тайну: магия не только мощь, её надо уметь грамотно направлять, я уверена, что по магическому опыту Эрран даже превосходил лича, но адепт оказался силён не количеством, а качеством своего холода!

- Никто из нашего племени в эту пещеру не войдёт, нежить убивает нас, не раздумывая.

- Двадцать пять вёдер, десять мётел и два мешка меди, спорю ещё на два таких же мешка, что теперь не убьют! Заодно и про рубин спросишь, это уже бесплатно!

Не дружат с головой фейрики, - нежить, хранящая их сокровище, им не по зубам, а той, кто их рубин в бою у нежити взял, и погрозить не страшно! Лич даже бровью не повёл, когда мы

ввалились в пещеру с вёдрами и мётлами, скелеты разобрали инвентарь, потом разбили своим оружием снежное изваяние вождя и его дружины в морозную пыль, смели её в сугробы, разбросали по вёдрам, лич тоже подсобил нам немного магией, трамбуя снег, чтобы его потяжелее тащить было, но я ограничилась только одним ведром, остальные взвалила на похоронную процессию с Аллеей во главе, про рубин она у лича почему-то не спрашивала пока: и так поняла, что не врала я ей! Таять вождь не хотел, вот упрямец! Мы не стали новый сугроб делать, разбросали снег по болотным мхам, дальше природа должна была взять своё, а она вот взяла и тоже не захотела. Подошёл лич, нежить, а солнце ему нипочём, хотя с его магией холода вместо крови... Адепт посмотрел на кочки, запорошенные снегом, не желавшим таять пусть на осеннем, но ещё вполне приличном солнцепёке, посмотрел и задумался глубоко и надолго:

- Моя магия не настолько сильна, тут что-то другое! Несса, я прошу тебя сопровождать меня в небольшом путешествии, согласна? Я бы пошел и один, но мы в одной лодке, правильно?

- А куда?

- В Долину Средоточия Ясности, ибо "любой может просить помощи у Оракула в тёмном деле, на которое он прольёт свет истины!"

- А наша сделка как же?

- Со стрелами помогу, а остальное, пока не растаял снег, не в моей власти, извини, Несса, уговор есть уговор, снежный прах Эррана должен сначала растаять, тогда и только тогда я выполню обещанное.

- Может, огнём каким помочь? Алля, фейри могут растопить этот снег?

- Это не снег, это наша смерть, разве ты забыла: " ...и смерть фейри растает в жизнь!" Я пойду с вами и тоже попрошу Фатума о помощи в этом тёмном деле. Могу я узнать о рубине моего народа, маг? И как нам обращаться к тебе?

- Зовите меня как угодно, хоть горшком, только в печь не ставьте, растаю. Я ещё не обрёл имени, ибо оно живёт не здесь, Несса знает, почему, а ты, ведунья Алля, или кто-либо из твоего

народа-племени знаешь, о чём спрашиваешь? Ты видела этот рубин или держала его в руках, как я или Несса? Пусть тот из твоего народа, кто и держал, и видел, и знает ведомое только избранным, спрашивает меня и я отвечу, клянусь своим будущим именем в новой жизни!

А Селла была права, лич молодец хоть куда! Только тот, кто видел Скрижаль, знает, что там ещё и аметист сияет, а Эрран явно не допускал соплеменников к лицезрению артефакта иначе, чем издали, вот они и думают, что он рубиновый только! Прежде чем дать своё согласие, выхожу из Игры в Тест и пробую на снеге все известные и неизвестные варианты рунных заклинаний, кроме полёта и портала, разумеется! Увы, увы, только перенос сработал, но кидал он не снег в меня, а меня на снежное пространство, остальные варианты были нулевые. А я так надеялась, что зеркальные руны от имени "Алля" помогут - не помогли и вообще неясно, что это имя мне даёт, рано радовалась! Заклинание, производное от имени вождя, должно по логике Сценария запечатывать и распечатывать Врата, охраняемые личем, нет, не так: пока Врата не запечатаны, переносить в его мир (где живым не место) туда и обратно! Проверять не стала - пока "бремя Стража" не моё, эти руны вообще работать не должны! А заклинание переноса зависело от массы цели и моей: когда меньше, цель смещалась ко мне, а когда больше, наоборот, меня перемещало к цели. На всякий случай я запомнила снежную кочку, на которую меня всё время бросало, вдруг пригодится! Вернувшись к попутчикам, убеждаюсь ещё раз, что снег никуда не делся.

- Лич, я пойду с тобой к Фатуму. Когда отправляемся?

- Даже не спросила куда? Если по воздуху, то на зюйд-зюйд-вест десять дней времени твоего полёта, а если меня и фейри с собой тащить по очереди, то месяц.

- Я на ней не полечу, с меня одного раза хватило, мы пойдём другим путём!

- Я что, похожа на ездовых грифонов? Да ты за билеты со мной не рассчитаешься, на вашем болоте столько меди нету! А с тебя уже четыре мешка, где они?

- Завтра будут здесь!

- Это уже которое по счёту "завтра"?

- Девушки, не ссорьтесь, отправляемся не сейчас, соберитесь в дорогу, Несса, твои мешки с медью рано или поздно фейри принесут, а скелеты мои их посторожат, пока мы в пути, до возвращения они ведь тебе не понадобятся?

- Ладно, Аллья, мне не к спеху, но когда вернёмся...

- Только чур на мешки со мной больше не спорить: четыре и не больше!

- Хорошо, четыре и не меньше, ты ведь и отыгаться можешь! А мои стрелы?

- Держи, как заказывала, половина на урон 1x11, половина на урон 2x10, рецептура тоже готова, но твой уровень профессии должен быть не меньше двенадцати.

- А если он выше?

- Тогда ты сможешь ещё и менять соотношение силового урона и магического, механика общепринятая для стрел: двенадцать - это предел суммы сверху, единица - это предел умножения силового урона снизу, стрелы 12 на 0 бывают, а вот 0 на 12 нет, только 1 на 11, понятно?

- То есть на тринадцатом уровне профессии я могу переделать стрелу 1x11 на стрелу 2x10 уже сама?

- Размечталась! Артефактная стрела создается единожды, а то любых стрел тогда понаделать можно будет по ступенькам! На 12 уровне ты получаешь из стрелы 1x0 простой охотничьей одну на выбор: ледяную 2x10 или морозную 1x11!

- Названия разные сам придумал? Разница-то небольшая!

- Не перебивай, дослушай до конца, какой олух тебя профессии обучал?

- Ты это, полегче, попробуй сам догадаться!

- То-то ты с азами путаешься, для твоей Наставницы они не существенны больно, уровень не тот! Ладно, попробую исправить пробелы твоего начального образования!

А лич ведь дело говорит, о профе своей я ничего не знаю,

пользуйся моментом, учись, пока бесплатно! Гайды очень поверхностны и сводятся к перечислению имён знатных мастеров и выдающихся характеристик их творений с указанием не менее впечатляющих сумм, за которые мастера сбагрили оные с рук. Вот Аллья, например, давно помалкивает и очень внимательна: новое знание никому ещё не помешало! Надеюсь, лич не обиделся? Хотя какие эмоции, он же нежить! Но всё равно притворюсь блондинкой - живым преподам это когда-то нравилось!

- Я готова, продолжай, пожалуйста!

- Рецепты любой профессии зависят от уровня и фиксируются на бумаге, их можно обменивать на деньги или другие рецепты: купил, прочитал, а если уровень позволяет, то и сделал! Любой, но не твоей, и в этом её главная фишка!

Что-то лексикон у лича необычный для НПС, но с этим потом разберусь, что за глупые мысли и не вовремя?

- А почему фишка?

- Потому что артефакт - вещь уникальная!

- А амулеты там всякие и кольца разве не артефакты?

- Артефакты, если их рецепт помечен как Уникальный.

- Но я же сделала себе лук, он магический, но не уникам, такие и в лавках продаются!

- Несса, не тупи, ты ведь не рецепт сделала, а вещь, если сделаешь лук, рецепта которого ни у кого нет, вот тогда и получишь артефакт и уровень профессии возрастёт.

- Ничего подобного, я лук сделала самый обычный, а не его рецепт и уровень подрос! Смотри сам!

- Значит, твой лук Невидимости первый, никто таких не делал и повторить рецептуры уже не сможет потому, что испортила ты ей хотя и не уникальный, но очень редкий гоблинский композитный лук - ничего не поделаешь, издержки профессии! Слушай дальше: рецепт для стрел записать и продать нельзя, если бы он был только

на ледяные или только морозные стрелы, его и использовать можно было бы всего один раз каждый, понятно!

- А вместе - многократно?

- Многократно, но не только поэтому! Рецепт действует с двенадцатого уровня профессии, но масштабируется, зависит от него напрямую! А профессия после его применения тоже на месте не всегда стоит, растёт помаленьку! Вот чтобы она быстрее росла и нужно разнообразие в использовании: сначала есть возможность выбора двух разных типов стрел, разящих холодом, дальше будут правила смены количеств урона выбранной стрелы между собой, а ещё дальше заложены правила смены качества урона вместе с количеством! Всё оплачивается ростом твоего уровня Артефактора!

- А я думала, что могу штамповать суперстрелы сколько захочу!

- Два раза на каждом новом уровне профессии можешь и повторяться, только "штамповать" стрелы ты не станешь, тебе ведь с разным соотношением урона понадобятся! И не забудь - исходной может быть только стрела 1х0, простая охотничья, как и заказывала!

- Лич, ты гений! Но если ты сам не артефактор, как создал рецепт, а если артефактор, как передаёшь его мне, другому артефактору? Это же невозможно, сам сказал!

Лич опешил слегка, пожалуй, я слишком увлеклась ролью блонды! Помощь пришла от ведуньи:

- Несса, он артефактор, причем запредельного уровня, судя по этим стрелам! Их он создал по своему рецепту, а тебе передаёт производный от него! После первого применения он твой и ничей больше! Наставник всегда дарит что-то весомое для своих учеников, иначе есть немалый шанс на то, что ученик не доживёт до мастерства учителя!

Достаю охотничью стрелу и смотрю на лича - показывай, мол, что делать!

- Тебе просто надо помнить правила! Итак, двенадцатый уровень - это двенадцать модификаторов урона 1х0: первый умножается с единицы, он силовой, второй добавляется от нуля, он магический. Умножаем один на один для силы, добавляем одиннадцать к нулю для магии, подожди, не спеши, первое применение должно быть на полную катушку, во-первых, возьми не одну стрелу, а несколько, больше ста за раз нельзя - колчан!

Лич уже передал мне 100 готовых стрел по 50 каждого вида, тот колчан я убрала в рюкзак, откуда и достала новый с охотничьими стрелами: знала бы, купила три колчана, а так у меня только один остался. Беру половину и смотрю на учителя!

- Ты должна выслушать правила и применить одно из них первый раз в моём присутствии, ясно?

- А у меня точно получится?

- Если ты Артефактор, то да! Готова? Алля, не в обиду, третий теперь лишний, если ты идёшь с нами, ждём тебя завтра на этом месте в полдень, договорились?

Перед ведуньей любезно распахнулось окно портала и она им воспользовалась, махнув мне рукой на прощанье: не дрейфь, мол, теперь уже поздно бояться!

- Итак, продолжим, жрица! Запомни, твоя магия - не единственный источник уникальности создаваемых вещей, артефактором может быть и Воин, воплощающий уникальный опыт битвы, - любой, кто сумеет своё личное внутреннее содержание спаять с внешней формой предметов! Артефакты уникальны, если уникальна личность, а чем именно, зависит только от неё! Вождь фейри в своей жадности был уникален лишь количеством, а для артефакта нужно новое качество! Жрец Эрран был один из последних безымянных аватаров Астрала и могущественнейший волшебник, но увы, не способен был создать ни одного истинного артефакта, только подделки - амулеты и тотемы,

пусть великой силы, но не уникальные!

- Эрран был Артефактором?

- Он мнил себя артефактором! Не создав при жизни ни одной истинной вещи, он создал её своей смертью - этот проклятый снег для меня загадка, для меня, Адепта Холода, превратившего его в этот снег!

- Не расстраивайся, мы справимся, Фатум нам в этом поможет!

- Он станет помогать личу?

- Если даже и нет, то он не сможет отказать в помощи двум леди, а одной из нас он точно не откажет, я ручаюсь!

- А ты не проста, гарпия, не такая, как мы все: как я, Алля, или даже Эрран! Пожалуй, ты иная, как сам оракул, это так странно! Я верю, что вместе мы справимся! Но у нас мало времени!

- Но почему?

- Зима скроет снег, возможно, в нём сейчас заключена вся мерзость плоти и души бывшего вождя, я боюсь, что он смешается с зимней природой и скроется от уничтожения, а потом призовет себя из Астрала в новую телесную сущность, аватары это могут!

- Не надо было разбивать статуи?

- Почему? А как бы мы тогда узнали, что они такое? У нас мало, но есть ещё время, до зимы должны успеть! И вообще, я ведь только предполагаю худшее, не зная наверное! Будем решать проблемы по мере их поступления! Даже если Эрран вернётся в полной своей силе в ваш мир, Скрижали он уже не получит!

- В "ваш" мир? Не в наш, а в ваш? Ты думаешь уйти и оставить здесь дух Эррана? Не получится!

В нескольких словах излагаю магу свои догадки по поводу того, что рунное заклятие жрицы Селлы, производное от имени вождя, может и не сработать без благополучного завершения нашей миссии! Лич впечатлился!

- Я должен обдумать то, что ты сказала, но давай вернёмся к

твоим стрелам и закончим урок! Мы остановились на двенадцати модификаторах рецепта, по одному за уровень профессии! Двенадцать модификаторов иницируют артефактную стрелу первого ранга, она называется морозной, если её показатель урона силой - 1×1 , а магией - $0 + 11$, итого получается стрела с уроном 1×11 из охотничьей 1×0 , как ты и хотела!

- А стрела 2×10 ?

- Она называется ледяной стрелой первого ранга, для её модификации требуется силовой урон 1 умножить на два модификатора, а к магическому урону 0 добавлять десять, в сумме требуется двенадцать модификаторов, как и у морозной стрелы.

- А дальше как?

- Дальше проще. Следующие за 12-м модификаторы повышают ранг стрелы, на каждом новом ранге урон силой растёт за счет падения урона от магии, на тринадцатом уровне профессии у тебя плюс один модификатор, который и изменяет первый ранг на второй, остаются снова двенадцать, но с ними можно уже изготовить стрелу мороза 2 ранга 2×10 или ледяную стрелу 2 ранга 3×9 . Если у тебя 14-й уровень профессии, то тебе доступны ещё два вида стрел: стрела льда третьего ранга 4×8 и стрела мороза третьего ранга 3×9 . Теперь ответствуй, ученица, какие стрелы получатся у тебя на 15-м уровне профессии?

- Так! Стрела мороза четвёртого ранга 4×8 и стрела льда четвёртого ранга 5×7 ! Номера рангов я получаю вычитанием одиннадцати из своего уровня профессии, для мороза урон силой равен рангу, а для льда на единичку больше, сумма уронов всегда 12, - верно?

- Верно, ведь на 12-м уровне был первый ранг, вижу, что с арифметикой у тебя полный порядок!

- Рада стараться, сенсей!

- По глазам вижу, что у тебя именно 15-й уровень артефактора! Твори любую из стрел и рецепт уникально твой! Для этого и нужны номера рангов, сконцентрируйся на этом номере, на стрелах, образе льда или памяти о морозе, учти, что первые образы - это навсегда и ещё они должны быть максимально слиты в нечто общее, - включай больше воображения! Когда будешь готова, бери любой молоточек из набора и легонько стукни им по стреле, но

умоляю, осторожно, как будто она стеклянная!

Нет, представила я не Деда Мороза или его Ледяную Внучку, а цифру 4 на этикетке штофа виски и бокал со льдом, в котором вместо соломки пучок стрел! Оригинально, не спорю, я ведь виски со льдом через соломку не пила ни разу, надо попробовать! Тук-тук! Опять моя энергия в ноль - это всегда так?

- Превосходно, Несса! Твои запасы маны ушли в ноль, заметила? Артефакторика спешки не любит, понадобится творить в бою, учти, что останешься пустой, готовь заранее два зелья восстановления.

- А почему два?

- Первая порция должна вывести на максимум, если он снижен, а вторая - снять с нуля!

- А есть разница в использовании стрел равного урона соседних рангов?

- Отличный вопрос! По степени усиления твоего выстрела из лука нет! Ладно, открою тебе последний секрет профессии - заслужила! Разница может и должна быть, но моего умения для такого класса рецептуры не хватает! Попробуй модифицировать рецепт сама, здесь важна только твоя уникальность как личности, зря я что-ли тратил время на объяснение основ? Да, я лич, высшая нежить и Адепт Холода в придачу, но моей уникальности на рецепт стрел с дифференциацией по соседним рангам уже не хватает! Повторяю, не уровень Артефактора определяет его силу, а твоя способность быть уникальной меняет уровни как одежды! А теперь создавай стрелы мороза и твой первый и, надеюсь, самый главный урок будет окончен!

Для стрел мороза я машинально беру из колчана вторую половину стрел, указательным пальцем мысленно рисую четверку на морозной поверхности бокала уже без льда, но снова с соломкой из пучка стрел, морозные узоры на стекле бокала запорошены инеем и почти не проступают сквозь него, такой сильный мороз! Бокал наполнен чистой водой, которая густеет, ещё чуть-чуть, и она

затвердеет первой корочкой льда, но я нахожусь под впечатлением урока, мне безразлична эта грань между загустевшей водой и льдом, я прикасаюсь к холоду стекла на краю и... Тук-тук! На этот раз мана исчезла не просто так, а подарив ощущение волны морозных мурашек по телу, я вздрогнула и открыла глаза!

- Готово, хотя и не так скоро, как первый раз, но это не имеет значения, без спешки даже лучше! На двадцать втором и двадцать третьем уровне ты получишь стрелу 12х0, со следующего тебе станет доступна последняя часть твоего рецепта - стихийный урон любого вида: огнем, ядом или астральный, комбинировать нельзя, вид урона только один! При создании трансформируешь немного образ и готово! С образом астрала проблем не будет?

- Что-нибудь да придумаю! Сэнсей, я уже не перевариваю информации, мозги у меня ведь птичьи, их беречь надо от перегрузки!

- Не ври, лапы у тебя птичьи, а мозги человеческие!

- Ничего я не вру, нелюдь я! У меня набор Артефактора с ограничением не для людей!

- Несса, тебе повезло, это же раритет! Такие наборы себе только гномы или эльфы делают, а их артефакты по классу уступают только кобольдам, ну, и, пожалуй, гремлинам, о которых все слышали, но никто не видел!

- Гремлинов или их артефакты?

- Ни тех, ни других. Гремлины вообще раса была странная, они имели свойство пропадать и появляться: как куда-то пропали все разом, так с тех пор и не появились! Гоблины, когда врут о своих великих победах, говорят, что в походах у них сами гремлины кузнецами были, а раз кузнецами были, то и артефакторами могли!

- А что-нибудь из их работ осталось?

- Когда-то гремлины по просьбе Первозжреца Души Мира создали величайший из палантиров: владели им Тролли, но потом потеряли, когда Душа Мира их оставила!

- А что такое палантир?

- Око грядущего! Говорят, что в Тролльем можно было не только видеть будущее, но и влиять на него! Но я в это не верю: чтобы гадальный шарик изменял предсказанное им же будущее? Несса, смотри, вот мой ледяной шар для прорицания, я могу войти в магический транс и увидеть в нём лишь полую тень событий, не бывает палантиров, показывающих будущее также чётко, как уже известное прошлое, а уж влиять и подавно...

Не бывает так не бывает! А вот я держала его в руках в прошлой жизни. И будущее он показывал предельно ясно, только менять я его не умела, не знала ведь, что это возможно! А Несс, видимо, знал и сумел, когда исчез из дворца дроу и запер меня там зыбучими песками, ну вот как он это сделал? Даже логи не поднять, все стёрты! Теперь у него есть что-то похожее - Держава, чёрный бриллиант без единой грани, идеальный шар, образующий своим объёмом одну-единственную грань!

Артефактор +2=17.

Ваш навык улучшен опытом постижения особенности строения нерукотворного Артефакта Меркурионов: Державы Несса!

Вот это подарок от братца-кролика! Была не была! Бросаю весь резерв в профессию, доведя её уровень до круглой двадцатки! Мой урон силой меньше магического, но некоторые существа (та же нежить, например), невосприимчивы к ядовитому и холодному урону, а силовой может быть ослаблен только броней и ничем более, так что стрела 9х3, наносящая 189 баллов такого урона, лишней в дороге не будет! Жаль, что нельзя использовать артефактную стрелу в качестве исходной хотя бы ещё раз - правила не позволяют!

Артефактор +20%=24.

Бонус аккаунта за рекордное достижение уровня базовой профессии на 20-м уровне!

Ещё один подарок! Рекорд сей определяется среди групп равной динамики развития: если бы нашлась гарпия-жрица-артефактор, вложившая все 22 ДОРa в профессию, она бы меня опередила всего на два балла и получила бы одинаковый со мной бонус (для бонуса пять баллов их необходимо было набрать 25), поэтому теоретический рекордный уровень нашей группы не 22 балла ровно, а диапазон 20 и выше, в который я и вписалась потому, что в диапазон 25 и выше не вписался пока никто! И хвала Создателю! Теперь мне доступно изготовление колчана стрел 12x0 с уроном 252 на моём уровне перса каждая! Круто! Купить такой невозможно - на аукционе Арканны-главной давным-давно выставлен колчан огненных стрел 6x6 ценой в 12 тысяч золотых, по 120 золотых за стрелу, но пока никто на него так и не разорился! Вообще гайды по моему ремеслу считают, что изготовление артефактных стрел ограничено этим числом шесть на оба урона и я могла бы, наверное, хорошо зарабатывать, сбывая стрелы 12x0 поштучно, только в моём сценарии игроков Рейнджеров нет, продавать стрелы некому, да и на контроле я у САС, решат, что опять читерствую и отключат! Теперь проверю уровень мастерства на своем луке. В отличие от стрел, правом на его модификацию я могу воспользоваться три раза! Правда, бонусы от модификаций не накапливаются, дабы при случайной в общем-то их генерации не получалось противоречий. Беру уже два молоточка из Набора и представляю себе сначала один лук, потом два и один, разделяющийся поровну между двумя, представить два лука, складывающиеся в один, я не успела: руки с молоточками исполнили на оружии чечётку, моя мана вновь обнулилась, а я обрела способность наносить стрелами слабенькие криты (критические удары):

Мощный Полуторный Лук Равновесия.

Урон 2x1,5. Критический удар 1,5/200.

Везёт мне на двадцатки! Последняя цифра для крита оценивает его шансы в двести промилле (одна пятая или двадцать процентов)! А ложкой дёгтя в этой бочке мёда оказалась информация мелким шрифтом: бонусы силового урона от падения бодрости при усталости для дистанционного боя недействительны! Логика в этом

есть, наложение одного бонуса на другой даёт здесь баг, когда-то и кем-то уже исправленный до меня! "Мощность" и "равновесие" в названии означают повышенный по отношению к магическому силовой урон, считать, насколько именно, я уже не хочу - и так понятно, что мой новый лук выравнивает доли силы и магии в уроне настолько, насколько это возможно! Стратегия персонажей и тонкости оснащения вооружением - мой излюбленный конёк теории и я бы на него сейчас села, но очень устала! Но неужели не интересно, что у Рейнджеров лук с таким же названием имел бы соотношение уронов не два на полтора, а наоборот, полтора на два! Я жрица, мой магический урон по определению класса выше силового, поэтому для равновесия мощи мне нужен повышающий коэффициент на силу, а у Рейнджеров всё наоборот - повышающий на урон магией! Мой базовый урон силой сейчас примерно 25 очков, с одним критическим ударом на пять выстрелов своей суперпроникающей стрелой 12х0 я могу нанести $4 \times (2 \times 12 \times 25 + 1,5 \times 0) + 1 \times 2 \times 1,5 \times 250$ урона врагу, в общем, пусть пока за нас с Аллеей лич воюет, у него всего одна ледяная иголка даёт сходу 2000 урона холодом! А против "снеговиков" с защитой от холода я его своей малой огневой мощью, так уж и быть, поддержу! У-ф-ф, на сегодня с меня хватит - никаких больше чисел! И так уже прошляпила уникальную возможность создать новые стрелы на 17-ом уровне, тогда можно и нужно было заморозить ещё один колчан, а только потом переходить на двадцатый, но не сразу, а постепенно, творя по колчану на каждом уровне профессии! Всё, я расстроилась - выползаю из игры и капсулы отдыхать - отдых я, несмотря на эту неприятность, определённо заслужила!

Глава пятая. ЧЁТКИ ЯЩЕРОВ

Что-то надо делать с защитой! Нужна именно магическая, доспехов на меня не предусмотрено, а базовая чисто формальна! Хожу по лавкам, присматриваюсь. Охотничьих стрел взяла всего пять сотен, инвентарь же не бездонен! В квартале кобольдов безумно дорого, но пару сильных амулетов прикупила, один восполняет 15% маны при утрате, а другой сохраняет последние 5% жизни, подставляясь под удар, оба перезаряжаемы, но цена... У гноллов в

лавках дешевле - ширпотреб, шире не сыщешь, но в дорогу уже всё есть - досталось в придачу к ПНА в наследство от Оллона. Неужели он был греmlin? На кобольда совсем не похож! Зельями в дорогу закупалась уже у ящеров и, выходя из последней лавки, столкнулась в дверях со стражниками, тащившими немолодого уже тирекса - чуть не сказала под руки - под передние лапы! Тот явно был не в себе, но вёл себя смирно, хозяин лавки со вздохом поблагодарил стражей (и не только на словах), на полу же перед дверью осталась лежать крупная жемчужина, выпавшая, наверное, из поясного кошелька одного из блюстителей порядка! Отдаю хозяину, а тот в отказ, не моё, мол! Иду искать доблестных воинов, - далеко ходить не надо, в трактире ближайшем засели, тоже отказываются, - не наше, мол! Вот заладили, значит, у чудака-родича хозяина лавки выпало, не иначе! Выслушав третий по счету отказ: не его, мол, начинаю мысленно считать до десяти, - помогает, говорят, при гневе, но это кому как, гарпиям не очень! И куда теперь? Ни капли не колеблясь, выбрасываю драгоценную находку вон и забываю, пока сизнова не обнаруживаю её утром у себя в кошельке! Сегодня ведь в поход, а тут шуточки магические, розыгрыш глупее некуда! Разоряю себя на склянку яблочного уксуса, пытаюсь растереть болотный жемчуг в порошок, но неудачно, разбиваю его молоточками, бросаю в уксус и выпиваю взвесь, даже не поперчив для остроты вкуса, кальций из жемчуга, - он для организма самый полезный! Кисловато, конечно, но я на спор могу лимон или даже лайм спокойно употребить - подумаешь, уксус с мелом пополам! Не эссенция же! Делегация шутников с извинениями во главе с мэром не заставила себя ждать, только некогда мне их принимать -опаздываю! Пока они осведомлялись у Рьоллы, соблюдая все полагающиеся приличия, в какой комнате я располагаюсь, я уже расположилась в свободном полёте по маршруту окно-пещера. Успела, лич открыл портал, я прошла первой и попала в зеркало! Не в Зазеркалье, а именно в бесконечный коридор из собственных отражений - это было захватывающе страшно! Страшно тем, что в этой череде все мои "Я" были настоящими.

- И улетать она умеет от своих заданий, и артефакт высшего ранга крошить в муку, причём такого же ранга инструментом, другим бы не вышло, и даже в пищу его употреблять, да чтобы теперь такой баг ликвидировать, всю здешнюю Арканну перекраивать придётся!

- Но она же не нарочно! Девочка, у тебя же не было нужного Знания для определения предметов, вот ты её и съела, больше так не делай! Жемчужинка эта была из чётков, чётки были старые и очень волшебные, жемчужинка избрала тебя, чтобы найти сестричек, а ты её ням-ням, не будешь больше?

- Слушай сюда, сейчас она снова появится в твоём кошельке, для этого я стираю истинную сюжетную линию и заменяю ложной: ты ничего не крошила, ничего в уксусе не растворяла и ничего не пила, с мэром тирексов сама поговоришь, когда вернёшься, Рьола к нему и направит! Вопросы есть?

- Ну какие у неё могут быть вопросы, верни девочку в портал, вот, возьми - это руны от слова "Оллон", прямые определяют явные характеристики скрытых артефактов, а зеркальные - скрытые характеристики явных, для открытия свойств остальных предметов развивай Знание, все волшебники - и маги, и жрецы так делают, - характеристика эта должна у тебя появиться позже, через 10 уровней, но в благодарность за твое согласие даём прямо сейчас!

- А чтобы тебя не перекосило в развитии, открываем ещё и Удачу, для жриц Селлы она лишняя, в неё и будут уходить все твои избыточные на мой взгляд параметры: потерпи и претензий коллеге на меня не выставляй, кому игровой баг, а кому и заслуженное наказание!

- Ты хотела хорошую защиту, - когда Удача откроется, то и тебе повезёт, и твоим друзьям, - ну, птичка, лети домой!

- В следующий раз сделаю тебя не гарпией, а ниже пояса кошкой и выше него курицей, мозги у тебя тогда точно куриные будут, а ну брысь отсюда!

В жизни персонажей Арканны-Люкс, оказывается, есть место и высшей мистике! Выходя из портала лича совершенно ошарашенной произошедшим, я отчетливо поняла, что, не проронив ни слова, только что побеседовала по душам с Генератором Сценариев и Генератором Претензий собственной капсулы! Лич и Аллья вышли следом за мной: на долину Фатума не похоже! Какие-то древние развалины в джунглях! Карта совершенно чёрная, взлетаю ввысь: джунгли, джунгли и блестящее полотно большой реки на

западе. Туда идём, к реке?

- Когда-то здесь жили великие мастера, потом их всех убили и место стало Проклятым, но кто-то его очистил, это хорошо!

- Ты что, проверял, очищено оно или нет, а если бы...

- Я знал, что оно очищено и перенёс сюда к руинам магических врат - они разрушены, но их след в астрале не уничтожить и он больше не содержал скверны, поэтому я и воспользовался им как маяком. Путь отсюда до Оракула мне известен, но я не хочу торопиться, удачный перенос подарил нам несколько дней форы.

- Тут есть что-то ценное?

- А что, перенос мог быть и неудачным?

- Только свитки абсолютно надёжны, потому что координаты места назначения заложены в них явно. А порталы магов опираются на неявную привязку и, если она неверна, перенос срывается на ближайшую метку в астрале.

Интересно, существуют вещи, о которых этот лич учёный не знает? Но объясняет толково!

- А что такое скрытые артефакты? Или скрытые свойства явных? Они бывают?

- Свойства высших по рангу артефактов могут быть скрыты от распознавания, равно как и нераскрытые качества низших, став опытнее, мастер сможет их выявить, насколько Знание ему это позволит!

- А к чему ты завела весь этот разговор, подруга?

- Да так, нашла одну вещицу странную, выброшу - возвращается! А свойств никаких не вижу, у меня Знания нет.

Осмотр развалин стал вполне безопасен благодаря личу, местная живность, наткнувшись на его холод, обходила нас стороной, я же никак не могла решиться на рунное воздействие на жемчужину, наконец, набравшись храбрости, вызвала Руны Ясности,

добавившиеся к наборам Полёта и Портала (как будто так и было сначала) и активировала главную диагональ:

Жемчужная Слезинка, часть Чёток Ящеров.

Обратитесь к тирексу Астеру за информацией.

Вы получили новый 21 уровень

, до 22 осталось баллов: 420.

Вам доступна новая характеристика:

Знание, начальное значение 5.

Вам доступна новая характеристика:

Удача, начальное значение 0.

Проклятие Чёток Ящеров

Характеристика Удача модифицируется за счет характеристики Знание: Удача 5, Знание 0.

Одно ОР вкладываю в Знание, второе против всех законов логики в "лишнюю" Удачу - она у меня теперь 6, а Знание 1. Показатели урона подросли на единичку, базовая же защита по-прежнему 25 при прямом ударе и 50 от стрел, где моя большая плюшка?

- Несса! На землю!

Успеваю. Надо мною проносится волна огня, а лич вместо того, чтобы остановить её холодом, тоже падает на землю, Аллья рядом с ним. Неужели убиты? Взрываю вверх и это спасает мне жизнь, невидимый враг обрушивает сверху мощную струю огня туда, куда я падала навзничь, затем туда, куда я взлетела и откуда пальнула

наугад морозной стрелой и, наконец, туда, куда я метнулась после бесполезного выстрела. Финиш? Огонь отражается от застывшего передо мной ледяного зеркала и возвращается к твари, устроившей мне барбекю. Посылаю вслед стрелу и открываю нашей группе путь к победе: отражённая лавина огня на мгновение раскрыла защиту невидимки и она получила $2 \times 4 \times 22 + 1,5 \times 8 \times 34 = 584$ урона стрелой мороза 4 ранга. Жаль, не прошёл крит, но я случайно угодила ей в глаз, тварь утратила концентрацию, невидимость с неё спала и прежде, чем я рассмотрела напавшее на нас существо, оно превратилось в снежную бабу, а потом, уже рухнув на землю, растаяло от огненной магии Аллы.

- И что это было такое?

- Тебе лучше знать, раса тоже ведь небесная - оно было горгулем и шаманом.

- Опять шаманом?

- Это немного странновато, согласен, но сами по себе горгульи и горгульи невидимками не бывают. Несса, не спи, идентифицируй лужу, мы же в группе!

Правила гласят, что в случае, если враг не был идентифицирован перед боем кем-либо из группы, то после боя поверженный монстр должен пройти эту процедуру коллегиально всеми оставшимися в живых магами - тогда и только тогда для победителей включается механизм распределения трофеев. Бывает, что каждый видел убитого врага по-своему и никогда не бывает известным, что из добычи досталось товарищам по оружию, - только с их согласия.

Хранитель Чёток Ящера, уровень 450,

горгул, Верховный шаман племени. Обратитесь к тирексу Астеру за информацией. Вы получили 1850 баллов опыта. Получены трофеи:

Алмазная Нить Чёток (скрыто)

Коралловая Слёзка (скрыто)

Оперение Наярры (скрыто)

- Он прошёл по portalу, цепляющемуся за необычную метку, кто-то из нас носит её с собой, не подозревая об этом! Признавайтесь, чьё это сокровище? Несса, ты упоминала о странной вещице, не покажешь?

- Обычная жемчужина с болота, смотри!

- Обычная, говоришь? А размер? И в астрале фонит изрядно, давай проверим всё, что у тебя имеется, - так, вот этот коралл и эта нитка из одного комплекта с ней, нам крупно повезло, однако!

- Да уж, выжили просто чудом!

- Я о другом! Перед нами части сборного артефакта высшего ранга, каждая часть имеет равный ранг, но вместе должно сложиться что-то невероятное! Такие вещи создавались несколькими мастерами в древности, секрет кооперации подобного рода, увы, утрачен, она до сих пор считается гномами и эльфами гоблинской выдумкой. А вот у кобольдов кто-то верит, кто-то нет, я верил...

- Лич, меньше всего ты похож на кобольда!

- Став личем, я утратил сходство с живыми, но кобольдом я и вправду не был, только учился у них мастерству. А это что у тебя за ворох перьев? Посмотрим...

Оперение Нарры.

Легендарный доспех Королевы Горгулий. Ограничение по расе: только владеющие полётом. Ограничение по полу: женский. Ограничение по классу: только для жрецов. Ограничение по уровню: выше 20.

Возлюбленная Повелителя Ветра и Последняя Королева Горгулов Нарра была свергнута Кругом Шаманов, её боевое одеяние стало трофеем, бесполезным для горгулов, но Глава Круга обязан был его хранить как символ свершившегося возвышения жреческой власти над королевской.

Все виды защиты +25х?х100х(скрыто). Репутация с Духами Воздуха +12000.

Если верить формуле, то без учёта скрытого фактора на 25-ом уровне, до которого мне осталось 30 баллов, я получу начальный бонус к защите 62500, а потом буду прибавлять по 2500 за уровень. А скрытый фактор - это мой хлеб, артефакты! Надо искать знание, позволяющее создавать вещи, повышающие защиту облачений. И есть у меня подозрение, что одна из таких вещей должна нанизываться на чётки, если только она уже не со мной. Но сначала надо обратиться к мэру-тирексу, описание алмазной нити и коралловой слёзки ничем не отличалось от жемчужины из чёток. Мы не стали задерживаться на месте гибели горгула и двинулись к реке. По дороге лич любезно предоставил мне возможность добить уровень на мобах, замораживая их в неподвижные и чуть живые мишени. Последний оказался с хорошей защитой от холода, но благодаря проникающим 12х0 стрелам я успела расстрелять его прежде, чем он до меня добрался, тем более что лич опять помог и превратил арену боя в скользкий каток. Аллья тоже воспользовалась случаем для шлифовки своих боевых навыков, используя в качестве оружия пращу и короткое копье, после чего я пристала к ней с просьбами научить похоже хотя бы с копьями. Ведунья запросила с меня плату - два мешка медного долга, я

отстала, но обещала подумать. С мобов выпало колечко, повышающее Ловкость на двойку, это подтолкнуло меня к идее распределения четырех очков развития в Знание, а ещё четырех снова в Удачу: люблю кратные пятеркам значения, даже проклятие чёток переварило эту глупость, оставив Знанию 5, а Удаче 10. Интересно, как я теперь стреляю? Настроив интерфейс на формулы, получаю урон для обычного выстрела: проникающая стрела 12х0 даёт 622, а морозная 4х8 - 688 урона, крит в полтора раза больше. Негусто, но лучше, чем ничего. Но есть ещё стрела 1х11, подаренная личем, она бьет морозом на 712, разница в принципе невелика, вот что значит лук Равновесия!

Тестирую рунный набор имени Нарра и обнаруживаю, что запускающая его диагональ та, которая зеркальна главной, второстепенная! Заклинание мне попало убойное - сфера вакуума. После активации потеря энергии продолжается, но так медленно, что я начинаю задыхаться сама. Предполагая, что для завершения должна обнулиться мана, взмываю ввысь и оказываюсь за границей сферы, набираю воздуха и опускаюсь в сферу обратно. Повторяюсь, пока не достигаю нуля магической энергии в запасе. Теперь мне становится понятен смысл покупки резервуаров для сброса маны - набрал воздуха, запустил вакуум, а когда воздух заканчивается, сбрасываешь избыток энергии в резервуар, вакуум исчезает, а враг получает ещё и удар возвратной волной воздуха. Проблема в том, что она не разберёт, кто друг, а кто враг - ударит и по своим тоже.

Зеркальный вариант запускался с главной диагонали и выжег всю ману сразу, создав Кулак Воздуха, бьющий чем ближе, тем сильнее.

Весьма практичной оказалась последовательная комбинация сферы вакуума и воздушного кулака, избавляющая как от необходимости покупать резервуар для маны, так и от неё тоже избавляющая, - без зелья маны здесь уже никак!

Практикуясь в этой комбинации на разных начальных количествах энергии, я обнаружила странную закономерность: запас воздуха заканчивался у меня примерно на восьми-десяти процентах потери маны, пока я это осмысливала, система выдала сообщение о новой процедуре и применила её к игре, теперь я могла запускать рунную комбинацию из сферы вакуума и воздушного кулака мысленной активацией креста диагоналей сразу! Когда внутри сферы иссякал воздух, она исчезала, возвратная волна останавливалась передо мной и сосредотачивалась в направлении удара Воздушным кулаком. В списке же рунных наборов игрового режима появился пункт: "Руны Нарры", работающие как в тестовом. Выхожу из

капсулы и запрашиваю логи: согласно протоколам новая комбинация Рун открывается у владеющей одеянием на 25-м уровне - всё честно! Ищу заодно и записи своего общения с искинами ГС и ГП и не очень удивлена, когда никаких следов не нахожу... Надо попробовать ещё понарушать правила: вот, например, рунные имена - пять знаков из четырёх букв, одна буква двойная. Закон? Закон! Проверим. Беру имя Астер и пропускаю его через сито рунных алгоритмов. К моему удивлению и даже радости, образуется матрица с ключевым числом штрихов 56 с одним недостатком: разброс небольшой и выявить запускающую строку, столбец или диагональ не представляется возможным: или первый столбец, или вторая строка, или второстепенная диагональ, - всё едино! По примеру креста активирую все три одним мысленным приказом! Тестовая реальность растворяется в небытии, а передо мной расстилается поле исторической битвы расы ящеров с вторгшимися в их пределы демонами нижнего мира, Преисподней. Силы неравны настолько, что гибель динозавриков неминуема, но перед моим взором открывается портал и армия духов, призванная из высшего мира, Эдема, уничтожает тьму, теряя и свет. Концовка битвы напоминает тexasскую резню бензопилой: кровь и смерть, смерть и кровь. Предатели-ящеры, призвавшие демонов, сгинули безымянной толпой в этих разборках, победители же ненадолго их пережили. Раны, усталость, шок от соприкосновения с высшими и низшими сущностями сделали своё дело: ветераны эпохальной сечи ушли из жизни годом позже! Я висю, то есть вишу невидимкой в чертогах Повелителя Ящеров, - он умирает, перебирая необычные чётки: жемчужина, коралл, сердолик, яшма, малахит, слоновая кость, впрочем, может и мамонтовая, кто её знает? Янтарь, бирюза, тигровый глаз, лунный камень, агат, нефрит: двенадцать бусин, связанных алмазной нитью магически, безо всяких отверстий! Умиравший ящер жестом подзывает наследника и, вкладывая в его руку чётки, что-то шепчет на ухо, после чего отходит в мир иной. Что он сказал? Что он сказал, что он сказал, се qu'il a dit? А пёс его знает, видение растаяло и я выброшена из астрального отражения дел давно минувших дней, преданий старины глубокой... Моя попытка начать сбор чёток с двух имеющихся у меня бусин неожиданно оказалась удачной: я представила их все из видения, имеющиеся жемчужную и коралловую части выделила ярче белым и розовым, потом вложила в лапы образа тирекса и, касаясь бусин молоточками, создала тончайший хрустальный звон в ушах, как оказалось, не только моих.

Артефактор +1=25

- Несса, помяни моё слово, однажды твоё любопытство тебя же и сгубит, для чего тебе сейчас эти чётки? Подождать не могла до решения проблемы с Эрраном?

- А вдруг они помогут с ней справиться?

- А вдруг помешают? Интуиция - вещь обманчивая!

Я не очень удивилась возникшему рядом с нами окну портала и вылезшему из него Астеру. Нормальный рост тирекса полтора-два моих, мэр Города Ящеров возвышался над нами всеми, не обращая внимания на спутников, Астер протянул ко мне лапу:

- Чётки...

- Да забирай!

- Но они же неполные!

- Это теперь не мои трудности.

- Чётки невозможно связать не полностью, гарпия, когда соберёшь их до конца...

- Бусины связаны с нитью уже сейчас, я передала их тебе совершенно добровольно в присутствии двух свидетелей и в их же присутствии отказалась забирать обратно. Прощай!

Последовавший за этим торг окончился в мою пользу со счётом три-ноль: Астер идентифицировал скрытые свойства бусин и их соединения в нити, я получила задание на добычу оставшихся частей чёток и их восстановление, плюс каждый из нашей группы получил по свитку портала в Дерраонополис и титул Почетного Гражданина авансом, более того, Астер поведал нам и о давней истории с горгулами:

- Когда-то над нашим племенем и горгулами был один царь или

царица, горгулью сменял тирекс, потом снова правили горгульи, благодаря этому мы избежали внешних войн за земли и внутренних за наследство. Чётки стали символом общности, но владеющий их Силой ящер мог сместить Правительницу. Так и произошло, когда шаманы-горгульи свергли нашу последнюю общую с ними жрицу-королеву Нарру. Выкрыв чётки, они передали их нашему родичу, дракону Горготу, будь проклята его память! С их помощью дракон убил Нарру и объявил себя и своих потомков новой династией. Шаманы скрыли свою роль в этом гнусном деле и обвинили всех ящеров в измене. Началась бойня, в которой проиграли все: горгульи ушли с обжитых земель, драконы же во главе с Горготом погибли, а сам Горгот был проклят чудовищным посмертием, каким именно, предания умалчивают. Мы удержали за собой земли, но утратили царские чётки, только жемчужную их бусину! Долго мы искали рассыпавшееся в битве остальное, но без особой надежды на успех, справедливо полагая, что всё досталось каменным летунам! Когда Перламутровая Слеза исчезла из сокровищницы, мы сразу пошли к тебе, ведь ты её подняла! Фатум предсказал, что чётки соберёт крылатая, но не Нарра, породнившаяся с Ветрами, но не из горгулий, поди тут разберись... Наши колдуньи помнят астральное эхо чёток и, когда оно было услышано, открыли к ним портал, остальное вам известно лучше, нежели мне.

- Что-то много пророчеств завязывается на нашу прогулку к Фатуму, лорд Астер, а вы дальше как, с нами?

- Незачем! Несса подходит под наше пророчество идеально, ей и разбираться с чётками, там ещё что-то было про "живую кость среди мёртвых костей", наверное, Вам и останки Горгота сыскать нужно будет, ну, а если помощь какая нужна, то трёх свитков портала вам хватит, всех лавочников обяжу отпустить вам за счёт городской казны, а если кто заартачится, обращайтесь к страже...

Ящер вернулся в город свитком, а я принялась изучать чётки:

Чётки Ящера, +2/12: жемчуг с кораллом

Репутация с Духами Воды +6000. Групповое. Репутация с подводными расами +6000. Групповое. Заклинания дыхания под водой требуют вдвое меньше энергии.

Перламутровая Слеза

Иммунитет к ядовитому урону от морских рас. Иммунитет к урону молнией от водных существ. Заклинания дыхания под водой требуют вдвое меньше энергии. +200 опыта.

Коралловая Слеза

Урон связанным с водой расам увеличен пятикратно. Защита от урона рас, связанных с водой, удваивается. Заклинания дыхания под водой требуют вдвое меньше энергии. +250 опыта.

Изучив артефакт вместе со мной, лич предложил идти по дну реки: с моим бонусом к защите и нападению я идеальный танк, мои же возражения по поводу неумения дышать были отвергнуты легко и просто: не понадобится, для дыхания под водой достаточно создать пузырь ледяной сферой.

- А вакуумная подойдёт?

- Безвоздушная? Без понятия, никто и никогда это заклятие не применял к воде, с другой стороны, его общий вектор действует на основную среду, так что если вместо воздуха вода, то сфера вакуума должна вытягивать из неё растворённый воздух, - оригинально! Только это всё не для меня. Слишком уж сложно, хотя и не невозможно!

- Несса, я бы не стала экспериментировать сейчас, возможно, вакуумная сфера и сработает, как рассчитал лич, но с небольшим побочным эффектом: вода вытеснится и в наши лёгкие, - нежити это без разницы, а мы захлебнёмся!

- А если задержать дыхание?

- Тогда заклинание как произнесёшь?

- А мне и не надо его произносить!

Любовь к науке у мага вкупе с моим оптимизмом победили

большинством голосов пессимизм критиков и ретроградов в лице Аллы. Мы решили рискнуть, Алла лезть с нами под воду отказалась, мотивируя это тем, что кто-то же должен нас вытаскивать в случае чего. Эксперимент прошёл наполовину удачно, по ошибке я активировала не сферу вакуума, а Крест Нарры, комбинацию с кулаком воздуха. Правда, я успела об этом сообщить и адепт холода защитился, заморозив возвратную волну, заодно дав время и Алле на нашу эвакуацию. Всегда вежливый лич уже готов был выразить чересчур эмоциональное для нежити мнение, когда нас атаковал гигантский речной змей. Его удар снёс 15 тонн моей защиты, оставив сто десять - ещё на семь ударов. Змей и успел их нанести, но последний был на магический урон электрической силой - очень эффектно, но не эффективно - меня спас иммунитет, а маг, завершив одно из своих сложных плетений, попал, наконец, в мерзкое чудовище, полоса жизни которого стала так стремительно падать, что мы с Аллой еле успели поучаствовать в уроне, добывая врага с дистанции, - победа!

Пожиратель Чёток Ящера, уровень 300,

воплощённый речной тотем Верховного Шамана горгулов. Вы получили 1500 баллов опыта. Получены трофеи:

Слеза Яшмы (скрыто)

Слеза Сердолика (скрыто)

Малахитовая Капля (скрыто)

Применяю к новым бусинам Руны Ясности и читаю сообщение о недостаточности уровня Знания. Лич предложил поместить бусины на нить без идентификации: получилось только для двух, Малахитовая Капля не поддавалась на провокацию раскрыть свои свойства! Думаю, нужна следующая парная, которая из "живой кости" и находится на месте захоронения Горгота.

Чётки Ящера, +2/12: яшма с сердоликом

Репутация с Духами Воздуха +6000. Групповое. Репутация с летающими расами +6000. Групповое. Заклинания полёта требуют вдвое меньше энергии.

Слеза Яшмы

Иммунитет к ядовитому урону от речных рас. Иммунитет к астральному урону от водных существ. Заклинания полёта требуют вдвое меньше энергии. +300 опыта.

Слеза Сердолика

Урон связанным с воздухом расам увеличен пятикратно. Защита от урона рас, обладающих полётом, удваивается. Заклинания полёта требуют вдвое меньше энергии. +350 опыта.

Добывая мобов на пути к речке, я добрала 30 баллов до 25 уровня и ещё немного сверху. За ящера получила полторы тысячи, за бусины - 1100, теперь мой уровень уже без ста семидесяти пяти баллов тридцатый! Восемь очков развития вкладываю нестандартно: по одному очку в силу и ловкость, а шестью поднимаю интеллект! В итоге моя защита оперением Нарры уже 72500, базовые уроны магией и силой - 53 и 30, урон проникающей стрелой 12х0 - 716 (формулы оперируют дробными значениями, поэтому 716, а не 720). А вот урон морозной стрелой 1х11 стал уже 936, отклоняясь от равновесия, дарованного луком, за что, собственно, и боролась, поднимая интеллект. Лич усмехнулся и спросил, почему я не поменяю сам лук, если он меня так не устраивает? Не знаю, что и ответить.

- Алля, как ты думаешь, почему у этих чёток нет ограничения по расе, - они ведь ящеров?

- Это пока они неполные, как только соберёшь, появится, я бы их вообще не отдавала бы, если не появится.

Это логично, я бы тоже не торопилась отдавать.

Глава шестая. ЛУННЫЕ ТЕНИ МИНУВШЕГО

Отступление четвёртое, неизвестное Нессе

- ... здесь стёртая копия твоей игровой памяти, Фат. Друзья, как их ты называешь, не заинтересованы в том, чтобы она вернулась, ведь тогда ты вспомнишь, как один убил, а второй предал и тебя, и Нессу - раньше её имя было Нирра...

- Но почему?

- Деньги, конечно. Их счета теперь синхронизированы с реальными, а твои нет и никогда не будут. Но я могу помочь, если договоримся.

- О чём?

- Всему своё время. Скоро трое придут за помощью...

Движение по дну реки из-за ила было не очень комфортным, но вполне безопасным, расход маны мизерный, даже привал сделали, когда наткнулись на потопленную лодью, ничего интересного для меня на ней не оказалось, а вот ведунья нашла себе копье из чёрного дерева с обсидиановым наконечником и множеством значков-насечек. Лич предположил, что это ведомость учёта убиенных врагов, я же со вздохом соглашаюсь на сделку: Аллья мне копье и обучение, а я ей два мешка медного долга, после часа торга сошлись на трёх мешках и чёрное копье отошло ко мне. Бой на коротких копьях - занятие не для гарпий, тут нужны быстрые уклонения, а у меня крылья мешают! Тем не менее главному для себя сейчас приёму я выучилась: отбивать атаку мечом, правда, атаку лица я отбивала только в одном из восьми случаев, но Аллья осталась довольна - её результат был четыре из десяти. Метать копье мне отсоветовали оба и сразу, во-первых, не попаду, а во-вторых, лучше уж тогда бить им как дубинкой, - почти такая же глупость, но оружие хотя бы при мне останется. Пробую на рунном древке идентификацию:

Дротик Арранты

Ритуальное копье Послушницы (скрыто). Арранта, бывшая

некогда послушницей Храма Лунных Теней, бежала накануне штурма Крепости Мастеров.

Информативно. Разумеется, легенда оказалась местного значения - в гайдах и на форумах ничего, в памяти спутников тоже. Всё самой надо искать, а где? В скрытых свойствах?

Дротик Арранты

Ритуальное копьё Послушницы. Последняя Наставница Храма.

Доступно задание:

Обретите память боя школы Адептов Лунной Тени Награда: +10000 опыта.

Аллья не удивилась, даже обрадовалась, что так удачно мне дротик сплвила, оказывается, боевое мастерство может быть сохранено в артефактах и передано их владельцам вместе с обязательствами по его распространению, а тот факт, что он всего лишь оружие Послушницы, значения не имеет вообще. Становиться учителем неизвестной школы владения копьями ведунье явно не хотелось:

- Это же не своё мастерство совершенствовать, а заново переучиваться, ну овладею я новой техникой, а рефлексy ведь старые, пока приноровишься, сто раз убьют и один раз сверху.

- Что-что сверху?

- Сто первый, с которого и начнётся.

- Это у вас все присказки такие тупые или индивидуально?

- Лич, она нарывается...

- Зря дротик на медь сменяла, мне новое знание в бою никогда не мешало, самый опасный враг - непредсказуемый.

- Эта медь только до исполнения пророчества медь, а потом

увидим, зря или нет сменяла. И учить гарпию больше не стану, ей это теперь только во вред будет. Один мешок долга возвращаю обратно в компенсацию ущерба, за мною опять два.

Лич предложил простейшее решение - пройти посвящение в воительницы у Селлы, к этому моменту мы уже выбрались на берег и разбили бивак. Только отдохнуть нам опять не дали проклятые горгулы, два десятка которых свалилось нам на голову из очередного портала. Может, их свалилось бы и больше, но разозлённый лич метнул туда какое-то снежное заклятие и окно перехода захлопнулось, оставшиеся горгульи набросились почему-то опять прежде всего на меня, наверное, их чётки притягивают как магнит железные опилки. Хорошо воевать в компании с Адептом. Комфортно. Пятнадцать горгулий из двадцати им обездвижены, хотя оставшиеся пять тщетно пытаются угробить меня в воздухе. Для этого им надо набрать высоту, на которую я взлетела в самом начале их бешеной атаки. Используя преимущество в скорости и манёвре, банально уклоняюсь от столкновений, пока у соперника не начинается ощущаться нехватка энергии для боя, мои же соратники, закончив с неподвижной частью воинства, примороженного к земле, начинают магический обстрел иглами льда и огненными шарами летающих истуканов и быстро выбивают четыре цели из пяти. Последний горгул швыряет в меня палицей и пытается удрать, но безуспешно. Пикирую ему наперерез и наношу с лёта колющий удар дротиком, выкрикнув при этом что-то вроде "Во имя Селлы". При столкновении с каменной тушей врага ритуальное копьё как-то жалобно скрипнуло и разломилось, утратив прочность навеки. Горгул же, которому дротик Арранты что слону дробина, вдруг неожиданно дёрнулся весь и, утратив высоту полёта, рухнул в реку. Наконечник что, был с магическим ядом для горгулий? Или это лич с Аллеей пятую цель с земли достали магией? Так или иначе истина скрылась за ворохом оповещений:

Вы прошли ритуал Посвящения,

победив копьём превосходящего по силе противника. Ритуальное копьё Послушницы отдаёт свою Память. Оружие Школы: метательные ножи, кинжалы, короткие копья, боевые посохи. +10000 опыта.

Селла принимает служение Храма Лунных Теней.

Получен ранг: Настоятельница Храма Лунных Теней (уникально, только для жриц Селлы).

Получено задание:

Ритуальное Оружие Настоятельница. Создайте артефакт, достойный носимого звания.

Посох, конечно же. Чем ещё Наставницы всех школ передают Послушницам свой опыт? Обсудив эту проблему с личем, получила бесплатный совет: лучший материал для артефакта - кость дракона, добытого честным боем. Разумеется, большего для будущего почтения и не сыскать: посох, овеванный легендой о поверженном им драконе, причем не взирая на то, что на момент поединка с чудовищем все кости были при нём! Сколько сказок не читала, но чтобы дракона посохом или дубиной подвергали смерти - это уже явный перебор! Не поверят! Что же до памяти о школе боя, то тут ничего супергеройского и никаких особенных секретов - просто несколько групп базовых комплексов, доводимых повторами до абсолютного совершенства плюс умение связывать движения в каскады, приводящие к единственно возможному финалу - смерти от последнего удара. И ещё обширнейшая база сведений, куда, кому и как этот удар наносить. Всё это умножено на медицинские знания о разного рода зельях и способах восстановления посредством массажа, самомассажа или дыхательной гимнастики и ещё много чего всякого, для активации нужного раздела достаточно выбрать пункт меню из солидного списка данных, кроме того, в зависимости от ситуации необходимое знание или умение становится доступным автоматически. Вроде боевой орден эти Лунные Тени, а тут такое попадаетеся - пользуюсь функцией запрета автодоступа к некоторым разделам, вспоминая попутно массу "дружеских" советов на тему межрасовых отношений с Гарпиями в чате, - заглянуть, что-ли, на форум? Новообретённым опытом с шутниками поделиться, Бурабасика провести? Нет, не теперь. Скачок в 13 уровней дал возможность поднять мастерство Артефактора до тридцати, характеристика Знание у меня теперь десять баллов, а вот Удача

украдала себе только три, остальными очками развития я подняла Ловкость, не экспериментируя больше с Интеллектом. Урон от оружия ближнего боя включает в себя только силовую составляющую, магический довесок ударной мощи возможен, если оружие магическое, но не более пятой части. Ну, и критические удары мощнее, чем у луков, иначе все игроки были бы лучниками. Подобрал подходящий кусок дерева, сооружая примитивное копьё с каменным наконечником и ухожу в тестовый режим - знания это хорошо, а умения лучше! Начинаю тренироваться с базовых движений, тренировка напоминает игру "горячо-холодно", когда движение верное, я это чувствую, а когда нет, знаю почему, и всё же на освоение связок первого базового комплекса ушло два дня, и это только на разучивание самих движений, на более-менее безошибочное их повторение понадобилась неделя. Никогда не думала, что буду использовать игровую капсулу как тренажёр, однако о потерянном и, следовательно, оплаченном впустую игровом времени не жалела: хороша Наставница, которая оружия в руках не держала! Вернувшись в игровой режим, заставила Аллю с лицом устроить мне спарринг, результаты недельных издевательств над собой даром не прошли: пробить мою защиту удавалось только личу, а с ведуньей у нас нулевая ничья: она отразила все мои удары, а я не пропустила ни одного из её арсенала. Новых атак раса горгулов не предпринимала и мы потихоньку добрались до краёв Фатума, я даже стала узнавать местность, но не подавала виду. Оракул встретил радушно, о делах с дороги говорить не позволил и отправил нас сначала умываться, потом усадил за стол, развлекая беседой о своих единорогах. После обильной трапезы потянуло в сон и мы отправились отдыхать, договорившись о встрече с утра пораньше. Странно, эльф Долины Средоточия Ясности не узнал бывшую наяду, если его память подчищена, то тогда выходит, что он помнит только Нирру-меня, а меня-Нессу уже нет. Игроки, даже когда меняют расу и класс персонажа, оставляют за собой возможность обмена информацией в сетевом чате, это в Люксорах он был заблокирован, но я ведь из новой капсулы, там всё включено и я его игровой ник вижу! Пишу: "Тебе привет от Нирры...", отправляю со смайликом, а в ответ молчанка, ну, не хочет как хочет! А утром сюрприз-подарок от могучей птицы Обломинго: Фатум ночью покинул Долину по срочному вызову Императора и когда вернётся, неизвестно. Более того, насчёт нас как гостей даже не было оставлено никаких указаний и единороги просто выпроводили нас из

резиденции Оракула. Ждать в отведённом для этого месте мне показалось скучным и я заочно отпросилась полетать - оставила записку и сбежала. Прежняя столица дреу представляла из себя с воздуха остров зыбучих песков в непроходимой чащобе, все строения были густо опутаны лианами, стараясь не угодить в песок, приземляюсь на край бывшей торговой площади возле лавок, принадлежащих когда-то оружейникам и травникам. Внутри разгром, учинённый, скорее всего, лесными обитателями: бутылки и кувшины с зельями разбиты, амулеты разбросаны в беспорядке, ничего блестящего не осталось, - растащили местные сороки-воровки! А вот оружие вывезено уже кем-то из разумных, обезьянам и сорокам это не по плечу. Осмотр всех лавок, а потом и помещений дворца не дал ничего, даже кинжала какого-нибудь завалящего не нашлось для бедной гарпии и вот тогда я вспомнила о храмовых тайниках. Их несколько, но мне известен был только один - личное хранилище Первозреца Круга. Перелетаю к храмовому крылу дворца, нахожу нужную нишу, надавливаю на нужный камень и... Спасло меня только одеяние, впитавшее сто тысяч урона огнём, интересно, кто обновил защиту, снятую когда-то в моём присутствии? Ну конечно, если удалять все следы присутствия Ассен здесь, то и защита должна возобновиться. Неужели это САС так педантичен? Лич и Аллья появились из портала практически сразу:

- Я говорила, что она обязательно вляпается во что-нибудь, не могла нас с собой захватить?

- Как вы меня нашли?

- На тебе метка группы. В том числе и астральная, обычно их не ставят, это лич перестраховался и не напрасно. Урон в бою, который ты получаешь, виден и группе, мы сразу поняли, что ты в опасности и переместились по метке, теперь её надо сызнова ставить, не возражаешь?

- Фатум не вернулся?

- Несса, как ты сюда попала и где огребла сто тысяч урона? Фатум не вернулся.

- Прилетела. Тут везде зыбучие пески, ходите осторожней.

- Вот ещё! Лич их приморозил малость, теперь не провалишься, ты это, не уходи от темы.

- Карту у Фатума видела на стене, решила разведать, что и как.

То, что эта карта висела на стене у Оракула в моё прошлое посещение, уточнять не стала. Но день, видимо, прямо с полуночи сразу и не задался.

- Никому не позволено быть на этой территории без разрешения. Ба-а, какие люди! И с охраной! Сменяла хвост с рыбьей чешуей на крылья и нашла новые жертвы для своих приключений? Кто тут у нас из мужеского пола? Лич? Ну у тебя и вкус, дорогая, не ожидал. А эта носатая горничная вам что, кофе по утрам в постель приносит?

Когда Игроки базарят о своём из прошлых игр, НПС отключены, Аллья и лич наш милый диалог не слышат, а жаль, неплохо было бы обратить демонолога с его плоскими шутками в снеговика, а ещё лучше снежной бабой!

- Я так рада видеть тебя, Арх, что сразу прощаю весь бред, который ты здесь понёс. Лич не мой любовник, Аллья не моя прислуга, они товарищи по оружию. Которое сейчас окажется либо в твоей глотке, либо в твоей заднице, если не заткнёшься. И территория эта с того момента, как я здесь оказалась, уже не твоя, а моя. Мне вызывать САС для уточнения этого вопроса или свалишь отсюда сам? Кстати, товар из здешних лавок ты вывозил? Надо бы вернуть, нехорошо чужое брать, ой как нехорошо!

- У тебя нет теперь статуса прежнего перса, ты его и помнить не должна, кстати, а почему ты его ещё помнишь?

- Не помню я ничего и статус моего прежнего перса здесь не при чём! Я кто? Пионер-первопроходец и никаких заявочных столбов с именем "Арх" в упор не вижу. И не могу видеть, перс у тебя такой, ему права собственности не положены, ты и без них хорошо хапаешь! А для меня правила иные - если годная к обустройству территория ничья, значит, она может быть объявлена открывшим её Игроком как резиденция! Для этого достаточно оповещения

любого другого игрока, с чем тебя и поздравляю, ты у меня здесь и сейчас самый-самый первый - цени!

- Не помнишь, так не помнишь, мне-то что? Извиняй, если сдурю лишнее брякнул, так ведь я не со зла - привычка такая! Мы же всегда друг друга подкалывали, зачем же добрые традиции рушить? Из лавок здесь я ничего не брал, трофеи это гномы, у них ведь война с дроу была, Несс им всё на откуп и отдал, так что по поводу собственности к нему, а не ко мне. Найдешь его в цитадели Стромхольда, раз уж так приспичило владеть этой дырой.

- А Фат с ним?

- Не знаю, он какой-то странный стал, нелюдимый, хотя людей как мы здесь всего трое, с тобою опять четверо.

- Ну, со мною он тоже общаться не стал, хотя Нирру помнить должен. А этой ночью вообще сбежал якобы по вызову Императора, ты не в курсе, что у Несса затевается?

- Почему сразу "затевается"? Может, они просто пиво с гномами пьют?

- Фат предпочитает лёгкие вина с крепкими настойками мешать, пиво бочками он заливать в себя не станет, разве что полкружки пригубит из вежливости. Я полагаю, он просто от меня слинял, а вызов от Несса предлог, для того и вымышленный. Если это его игра против моего сценария, то я хочу знать, почему и за что.

- Однако озадачила ты меня, Гарпа. С чего бы это Фату играть против тебя?

- Я смотрю, ты и мой ник с форума знаешь? Откуда?

- Ник "Бурабасик" тебе ведь не незнаком? Нет, квадратных глаз не надо, дружбан это мой, журналюга один, хобби у него такое - всё необычное на форумах отслеживать. Он уже раза три интересовался, не тусуется ли в моем Люксор-пространстве Арканны гарпия-игрок и как ему ко мне попасть можно, ежели я с ней увижусь.

- Приветик передавай, его совет мне реально помог. А чтобы сюда попасть, надо новым персом через Арканну-Люкс войти в сценарий, потом пересечь его с нашими и заслужить объединение, а каким образом заслужить, не имею понятия! Ты, кстати, капсулу с

контрактом себе не обновлял?

- Мне сойдёт и старая! Приветик передам, но сперва сгоняю к Нессу, узнаю, что там и как, а в тайник лезть не рекомендую, Первозжрец в нём только свои дорожные посохи хранил.

- Ты и сквозь стены видишь?

- Знаю от него самого, это долгая история, но его призрак и призрак моего вассала знакомы. А оружие хранилось в другом тайнике вон за той колонной...

- Хранилось? А потом?

- Если гномы не нашли, там и лежит.

- Чтобы гномы да тайника не нашли?

- А откуда им про него знать? Дерзай, а я пошёл - ухожу, но не прощаюсь!

- Давай-давай, вали уже, а то из-за тебя мой игровой процесс застыл.

- А поцеловать любимого врага на прощание?

- На прощание, может быть, и поцелую на радостях, но ты ведь не прощаешься?

- Тогда прощаюсь!

Давно хотела проверить одно своё расовое умение, только повода не было. С загадочной улыбкой Джоконды на устах приближаюсь к довольному демонологу и вместо прощального лобзания врубаю на полную катушку Нестерпимую Вонь.

- Ну ты и зараза!

- Для любимого мне ничего не жалко, даже самого дорогого для него!

- Ещё увидимся, за тобой поцелуй!

- Воздушный ты только что получил...

Не без помощи лича был вскрыт сначала тайник с посохами, а

потом с оружием. В первом я нашла прекрасную заготовку для артефакта Наставницы - кость неизвестного животного, если и дракона, то, скорее всего, морского, ибо венчала его окаменелая ракушка. В оружейном тайнике нам повезло больше: короткое копье для меня, композитный лук для Аллы, длинный меч из чёрной бронзы для Лича, ну и по мелочи - метательные ножи, несколько кинжалов и пара мотков эльфийской верёвки. Стрелами с ведуньей пришлось поделиться - эльфийские 3х2 хороши, но недостаточно, хотя Алла и такими не побрезговала бы, с трудом убедила её ограничиться парой колчанов, себе же взяла только один и то на продажу. Тактику ведения боя оговорили заранее - если атакуют меня, держусь за счет защиты и отбиваюсь копьем, партнёры бьют стрелами и магией с дистанции, если атакуют не меня, с дистанции бью уже я, а если атакуют всех сразу, там будет видно. С удовольствием опробовала новое короткое копье на тренировке, не понимаю, как я умудрялась выполнять движения с прежним оружием, сейчас всё иначе, точнее, чётче. Надо использовать в будущем этот приём в обучении: сначала жуткая палка с наконечником, затем нормальное оружие, формула урона моего, кстати, 15х0, рисковать с наложением магической добавки сама не рискнула, обратилась к Учителю. Лич повертел дротик в руках, потом вернул обратно: овчинка не стоит выделки, так и сказал. Можно добавить урон холодом, но прочность 200 упадёт хорошо если вдвое. А вот посох как заготовку одобрил, но подсказок никаких не дал, впрочем, я и не надеялась особо. Новый бой с горгулями пошёл уже по нашему сценарию: когда открылся портал, Лич не стал его отсекал, только слегка заморозил нападавших и шагнул в него сам, прихватив и нас до кучи. Видимо, каменные чушки его достали и он подготовился к атаке серьёзней некуда: обиталище агрессора накрыла туманная мгла и оно застыло под гигантской ледяной полусферой, удерживаемой четырьмя снежными обелисками, выросшими из-под земли с каждой из сторон света. С воздуха, ставшего очень морозным, смотрелось это жутко красиво! Алла поинтересовалась, как мы планируем вернуться - за нами через портал рванулась вся боевая группа горгулий, мгновенно обращённая не в статуи, а в облака той самой белёсой ледяной мглы, тут же втянувшиеся под купол и растворившиеся там в общей туманной массе. Окно портала при этом схлопнулось и мы остались на вражеской территории.

- Сначала мне нужно восстановить силы. Обелиски не дадут уничтожить сферу, изнутри они недоступны, просто охраняйте их, пока я отдыхаю.

- Долго?

- Десяти часов будет достаточно.

Вот поэтому я и парю сейчас в морозном воздухе, неся караульную службу! Аллья тоже бродит дозором от обелиска к обелиску, лич же принял позу лотоса и выключился - медитирует! Внутри купола бьют разряды молний, текут лавины огня, превращая туманную мглу в парную, но на мой взгляд сверху, толку от этого никакого... Город горгулий находится посреди бескрайней степи, местность вокруг пустынная, растительность только травная, лесов и перелесков до горизонта нет, - глаз отдыхает. Группа всадников (числом двенадцать) появилась с запада часа через три, на дорогу у них ушло ещё столько же, команду спасения эти кочевники не напоминали. Спешившись у обелиска, долго его изучали, попытались проникнуть внутрь купола, но сфера не пускала. Аллья и лич закрылись от них магическим отводом глаз, меня же приняли за парящую птицу, наверное, совершенно не обращая внимания. Всадники устроились на ночлег подальше от границы холода, что-то горячо обсуждая у костра. Чем они верблюдов своих поить будут - вода-то в городе! Странные путники убрались восвояси утром, ещё раз убедившись, что внутрь ледяной сферы им не попасть. Отдохнувший лич вырастил новый купол уже вокруг обелисков, теперь проникнуть сюда извне тоже никому нельзя.

- И как им выбираться теперь?

- Закончим свои дела, развею обе сферы.

- А они там внутри не погибнут?

- Воздух к ним поступает, так что не задохнутся. Если друг друга внутри не перебьют, то выживут.

- А голодная смерть им не грозит?

- Горгульям? А чем они питаются?

- Не знаю.

- Вот и я не знаю, но наглецы слишком часто и, как правило, подло нападают со спины - надоело оглядываться!

- Может, договоримся, маг? Я Ррогн, новый Верховный Шаман и Правитель Тиарры, обращаюсь к Вам посредством подвластной мне силы духов стихии Воздуха...

Глас, передаваемый посредством подвластной силы духов стихии воздуха, был слышан со всех сторон сразу, но лича это особо не впечатлило.

- Вы передаёте нам все части Чёток Ящеров, которые у вас остались, после чего забываете о них навсегда. Если я ещё раз встречу горгула или горгулью на своём пути, обращу город и всю вашу степь в ледяной прах. Условия не обсуждаются, клятвы дружбы или вражды не принимаются, одно нарушение с вашей стороны и вам конец, - быстрый и неотвратимый. Несса, ты хочешь что-то добавить?

- Если Тиарра имеет претензии к расе Ящеров, пусть несёт их на Суд Императора, он разберётся, раз сами решать свои дряхлые дразги миром не умеете. В настоящее время его величество пребывает в Цитадели Стромхольда, но вам стоит поторопиться, чтобы застать его там.

- Мы согласны, пусть носящая одежды Нарры протянет руку с чётками для активации переноса их частей...

И я опять непонятно где, вокруг пустота, ни земли, ни неба, только воздух и сумрак. Deja vuе.

- Давно, очень давно мои ладони не касались твоей шкурки, Нарра, здравствуй, моя крылатая нежность!

- Э-э-э, вообще-то я не Нарра и даже не горгулья, я Несса, гарпия, а вы кто?

- Телом ты можешь быть кем угодно, носящая перья моей возлюбленной, но тень величайшей из королев никогда не покидала их, вот я и беседую сейчас не с телом, а с ушедшей за грань бытия

душой...

Так, похоже, у меня знакомство или с великим слепцом, или с великим безумцем, а скорее всего, и то, и другое сразу! Или моё одеяние обладает неким скрытым мистическим аспектом, связывающим сейчас моего невидимого собеседника с духом королевы горгулий.

- Племя предателей намерено обмануть Вас. Как только маг уберёт заслон, вы должны будете быть убиты, а трупы ваши сожжены в мою честь. Круг Шаманов считает, что служит мне, но не слышит меня, пустыми ритуалами обманывая самих себя. Только носящая перья Нарры может говорить со мною, первые из предавших скрыли это от своих потомков, а последний из носящих память об истине повержен вами в бою.

Их будущее открыто мне ясно - изменники сотворят новое предательство в последний раз и холод вечного забвения окутает это место. Странники, приходившие сюда вчера, были не от меня, но по договору с Тиаррой обязаны предупредить о грядущем, грозящем ей смертью. Они передали предупреждение через моих сильфов, но безумцы не вняли ни вашей силе, ни гласу своих слуг и теперь обречены. Когда всё закончится, идите в Подземелья Горгота, оставшиеся части чётков будут ждать вас там вместе с Костяным Братом, я сам перенесу к нему Сестёр. Прощай, направляемая Селлой, я никогда не был её союзником, но и не враждовал - мы идём разными стезями. Ящерам же чётков тоже не возвращай, владей ими сама по праву Воссоздавшей Святыню...

Вы получили благословение

неизвестного духа-покровителя Нарры. Обратитесь к Селле за информацией.

Артефактор +15=45.

Я никуда и не перемещалась с того места, где стояла теперь посреди замёрзшей пустыни, Аллья и лич справились сами: когдаobeliski и купола были убраны, Тиарра обрушила на нас Астральное

Пламя, высшее из боевых шаманских заклятий. Только нарушать обеты, данные магам, нельзя не потому, что это неэтично, а из-за встроенного в клятву автозаклинания отражения. Пламя испепелило Тиарру, а лич, как и обещал, обратил опустевшую степь в ледяной прах. На что рассчитывал Ррогн? На телепортацию меня в заложницы, но тут у него не было никаких шансов - да, неизвестный знакомец Селлы, бывший когда-то и покровителем Нарры, вмешался и отомстил этим за всё и всем. Но даже если бы план Круга и сработал, то что? Я игрок и личу известно о моей способности восставать как феникс у алтаря Селлы, поэтому он всё равно не стал бы удерживать заслуженное предателями возмездие...

Глава седьмая. ДИПЛОМАТИЯ БЕЗ КАНОНЕРОК

Проклятие Чёток Ящеров.

Характеристика Удача модифицируется за счет характеристики Артефактор $45-7=38$: Удача $13+7=20$.

Настроение жутко паршивое, но связано это не с штрафом от Генератора Сценариев – горгулов жалко! Целый город всё-таки, не все же там такие упёртые были, как Круг Шаманов. Дались им эти чётки! Лич тоже подавлен, Аллья помалкивает, но вижу же, что расстроена. Да и с ящерами теперь не всё ладно будет, как они на отказ возвращать свою реликвию отреагируют? Уж точно не пирогами да блинами! Поэтому активируем один из трёх свитков до Деарранополиса, потом могут уже и не пустить. Продаю колчан эльфийских стрел 3×2 за три тысячи, неплохо. Аллья свои продавать отказалась, а я открыла себе навык Торговли с единицы, вдруг да пригодится? Статус Почётных Граждан вещь весомая, никто на нашу компанию глазом не косит, все товары бесплатно, только их ассортимент как у гуманитарной помощи пострадавшим от стихийных бедствий – на прожиточный минимум хватит, а дальше сами. Но как только весть о том, что Тиарра была стёрта с лица земли нашей командой, достигла ушей населения (уж не знаю, как о том ими было проведено), начались торжества в нашу честь и торговцы завалили подношениями, серьёзный разговор с мэром на этот счёт

ситуации не исправил, поэтому я и решила огорчить тирекса по полной, тем более, что от гула торжеств уже реально тошнило!

- Лорд Астер, ставлю вас в известность, что мне запрещено передавать вам Чётки, когда они будут воссоединены. После уничтожения первой половины охраняемой ими когда-то ассоциации двух различных рас, то есть горгулов и вас, вторая, увы, лишается права на владение ими, поэтому мне непонятны эти нелепые торжества по столь прискорбному поводу!

- Запрещено? И кем это? Кто сказал вам такое? Оракул?

- Тот, кто позволил уничтожить Тиарру, имя мне неизвестно, но против его Слова я не пойду и вам не советую. Если вы не согласны, я не стану восстанавливать чётки, мне достаточно было видеть, как из-за них исчез город Нарры и я не желаю этой участи городу Астера, благороднейшего из ящеров...

Бонус платинового аккаунта "Арканна-Люкс".

Вы можете открыть вторую базовую профессию: Дипломат. Желаете принять? Да? Нет?

В случае отказа бонус резервируется до следующей okazji, профессия "Дипломат" из списка предлагаемых будет исключена.

Такие серьёзные вопросы, господин ГС, с кондачка не решаются, я же должна посмотреть товар лицом. Выхожу из сеанса и начинаю изучать Дипломатию как профессиональный навык Арканны. Ничего общего с первой профой! Всё по-новому! Основной бонус-фактор – иммунитет к репе, то есть замена собой качества Репутации при общении, она теперь со всеми фракциями Арканны становится неизменно нейтральна независимо от предшествующего открытию Дипломатии значения и ни на что более уже не влияет! Я как-то упустила её отслеживание из внимания, а теперь всё едино! Далее, к профессии вместо Набора Инструментов Игрок получает бесплатно и мгновенно статус дворянина для людей и

адекватное почтение для нелюдей, к имени моему никаких приставок

"de"

или

"di"

прилагаться не должно, но обязательно обращение

"Леди"

: Леди Несса или Леди Гарпия, причём если в письменном виде, то обязательно с прописных букв. А вот за это разработчиков Корпорации можно было и придушить в колыбели, жаль, что уже поздно! Способности:

красноречие, этикет, обольщение

,

шпионаж

,

тайная дипломатия

(а вот это уже интересно). Дополнительные навыки:

Харизма

, стартовое значение – номер уровня при открытии, но не более 50, значит, будет 43. Рекомендуемые к развитию навыки:

Удача, Торговля, Угроза

. Угрозы у меня нет, Торговля очень кстати открыта, а вот Удача... С Удачей у меня очень удачно! Брать или не брать, вот в чём собака! Интуиция молчит, а любопытство, признаюсь честно, прямо аж зашкаливает, ибо ГС всегда прав! А вот возьму и возьму, будет Рубикон номер три, сколько ещё их мне осталось здесь перейти? Возвращаюсь в игровой режим, тестовый здесь бесполезен.

- Да.

Поздравляем, Леди Несса!

Вы открыли вторую базовую профессию:

Дипломат. Стартовое значение навыка профессии (скрыто). Владение личной резиденцией обязательно для ношения титула. Харизма +43=43.

- Леди Несса... Оставим ненадолго этикет. Вы всерьёз предполагаете угрозу от неизвестной силы в случае возвращения нам наших же Чёток? Они ведь наши, вы согласны?

- Лорд Астер... Если вы настаиваете, поговорим без этикета. Я не имею ни малейшего представления о статусе Чёток после их Воссоздания. Артефакт такого ранга может сам, помимо моей воли стать Чётками Гарпий, но в этом случае вы вряд ли поверите в отсутствие моего влияния, скорее наоборот!

- Я лично поверю, но за весь народ ручаться не стану, вы бы и сами не поручились бы!

- Тогда забирайте их сейчас, место расположения оставшихся бусин я сообщу, поручите восстановление Артефакта гномам или эльфам или обратитесь к родичам за помощью. У вас ведь есть профессионалы необходимого уровня?

- К сожалению, нам неизвестен необходимый, как Вы изволили выразиться, уровень. Это же Артефакт Древних! И он был передан нам в незапамятные времена! А пророчество Фатума? Неужели Вы думаете, что, став его частью, вы можете так просто самоустраниться?

Если бы я открыла Фатуму за побег гамбургский счёт (надо выяснить, кстати, что означает это прилагательное), то он бы сейчас непременно удвоился. Попробую вернуть лошадику небольшую его часть.

- Да, я помню, вы как-то вскользь упоминали об этом, но, может быть, новое толкование Оракула снимет нашу проблему? Я убеждена, что такой важный аспект, как смена расовой принадлежности утраченной вами достаточно давно реликвии, не мог быть обойдён в нём молчанием! Давайте пригласим Фатума и он нам поможет! Я не прошу у Вас сама текста этого пророчества лишь потому, что моё невежество никак не облегчит нам его

толкования, к тому же я не беспристрастная сторона. Уверена, что в экстренных случаях вы, как правитель Деарранополиса, вправе призвать Оракула к себе, а не подвергаться опасностям дальней дороги. Я не сомневаюсь в вашей способности их преодолеть, но время... Время поджигает, не так ли?

- Согласен. Леди Несса, я благодарю Вас за откровенность, Вам ведь ничто не мешало восстановить Реликвию самой и просто поставить нас перед свершившимся фактом, однако вы предпочли иной путь. Как Правитель Деарранополиса я жалую вам за заслуги перед городом Орден Драконьей Чести Второй Степени, я бы пожаловал бы Вам и Первую, но вы не моя подданная, хотя и Почётный Гражданин Города. Будьте так любезны преклонить одно колено и наклонить голову...

Ваши первые переговоры завершены.

Стартовое значение навыка второй базовой профессии и трёх её способностей устанавливается в размере половины навыка первой. Дипломат $+38/2=19$. Красноречие =19. Обольщение =19. Этикет =19.

Вы награждены Знаком Отличия Города

Орден Драконьей Чести Второй Степени

. Торговля $1+1=2$, +1000 о.о., +G100000. Харизма $43+1=44$.

Что ещё за "о.о."? А, ГС прикалывается, это очки опыта. Получен 44-й четвёртый уровень, до 45-го осталось 575 о.о., мои игровые показатели, если округлять до целых, выглядят соответствующе:

| | | | |
|-------------------------|------------------------|-----------|--------------------------------|
| Опыт | очки опыта, 44 уровень | 20 085 | Защита |
| оперение Нарры, одеяние | 110 000 | Защита | облачение гарпии, |
| ближний бой | 25 | Защита | облачение гарпии, дистанц. бой |
| 50 | ОЖ очки жизни | 5953 | ОЭМ мана, |
| очки энергии магии | 2331 | Ловкость | очки развития |
| ОР | 74 | Интеллект | очки развития ОР |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| 51 | Сила очки развития ОР | 91 | Бодрость очки развития ОР |
| | | 137 | Харизма очки развития ОР |
| | 44 | Удача очки развития ОР | |
| 20 | Знание очки развития ОР | 10 | Торговля очки развития ОР |
| | 2 | Артефактор уровень профессии, ОР | |
| 38+2=40 | Дипломатия уровень профессии, ОР | 19 | Этикет проф. способность, ОР |
| | 19 | Красноречие проф. способность, ОР | |
| 19 | Обольщение проф. способность, ОР | | |
| 19 | Урон силой максимум Бодрости, ОЖ | 49 | Урон магией базовый, ОЖ |
| | 83 | Урон стрелой лук Равновесия, стрела 12x0 | |
| 1180 | Урон стрелой лук Равновесия, стрела 1x11 | | |
| 1467 | Урон стрелой лук Равновесия, стрела 6x6 | 1336 | Критич. урон лук Равновесия, стрела 12x0 |
| | 1770 | Критич. урон лук Равновесия, стрела 1x11 | |
| 2200 | Критич. урон лук Равновесия, стрела 6x6 | | |
| 2005 | Урон копьем максимум Бодрости, копье 10x0 | | |
| 492 | Урон копьем критический 1,5/250, копье 10x0 | 737 | |

Формулы урона установлены мне так: базовый физический есть произведение Силы на Ловкость, разделённое на Бодрость, последняя в бою падает, поэтому существует "удар отчаяния", урон от которого при неизвестном никому минимуме максимален. На первом уровне минимум равен единице, но всё равно неизвестной остаётся скорость снижения. После удара отчаяния вести бой я уже не в состоянии, хотя математически Бодрость ещё ненулевая. Магический базовый урон постоянен и равен двойному произведению отношения Ловкости и Силы на Интеллект. Возвращаюсь в игровой сеанс. Мой дворянский статус оказал гальваническое действие на НПС-компаньонов, не привыкла я к такому обращению: Аллья с личем отвесили мне синхронно церемониальный поклон, после чего я узнала о них кое-что новое:

- Леди Несса, я Аллья, Первая Магесса Девятой Ветви Древа Баллор, приветствую Вас и прошу оказать честь посещением Дома Эльфов.

- Леди Несса, я Адепт Стихии Холода, Генерал Ордена Ищущих Пути, приветствую Вас и прошу оказать мне честь вашим расположением!

Рьолла тоже недалеко от них ушла, когда, встретив в дверях, обратилась ко мне похожим образом:

- *Леди Несса, я счастлива, что Вы выбрали мой скромный приют для удобства пребывания в нашем городе, позвольте проводить Вас в ваши апартаменты!*

Надо с этим что-то решать, привыкну – себя уважать перестану. Но пока поддержим игру, сходу со своим уставом да в чужой монастырь лезть не стоит. Пожалуй, реально помочь здесь сможет только императорская власть, она же должна регламентировать в разумных пределах все издевательства сценария, точнее, только она и сможет их подкорректировать в демократическом направлении.

- *Господа маги, ввиду особых обстоятельств, связанных с необходимостью как можно скорее уничтожить снежный прах Эррана, мы можем в общении между собой отстраниться от высокого слога! Во время боя с Верховным Шаманом Горгулов, мастер лич, я уже отправилась бы на перерождение, если бы Вы следовали правилам этикета при обращении ко мне как Леди. То же самое относится и к Вам, магесса Аллья, поэтому я предлагаю, хотя бы до окончания общей миссии, придерживаться прежнего порядка общения.*

Красноречие 19+1=20.

Этикет 19-1=18.

- *Вообще-то, леди Несса, хорошо, просто Несса, дворцовый этикет на болоте всегда выглядел нелепо и мы его частенько игнорируем, но обучение ему обязательно – традиция!*

- *Боюсь, в полной мере вернуться к прежней лёгкости в общении не удастся, статус есть статус, но я готов следовать здравому смыслу в критических ситуациях.*

- А кто такие Ищущие Путь? Я думала, что твои воины-скелеты следуют за тобой как солдаты.

- Я Страж Врат, а они только их стража. Если кто-нибудь из живых перейдёт границу, он станет нежитью до наложения Печатей. Стража – защита от случайностей. А Ищущие Пути, не Путь – мой магический Орден и поведать больше я не вправе.

- Воинский Орден Адептов? Магов, творящих на уровне, выше которого только небеса? Но с какой целью?

- Разве цель не очевидна? Поиск Путьей. Это не тайна, просто живым, в смысле живущим здесь, наша цель – лишнее и обременительное знание. Какие Пути, куда Пути, зачем Пути? Скажи, Аллья, вот тебе, к примеру, это важно?

- У фейри своя цель и путь к ней уже наш Путь. А у тебя, Несса, есть что-то, общее для тебя и твоего народа?

- Я не смогу объяснить, хотя нет, попробую! Я тоже в некотором смысле ищу Путь, э-э-э, скажем так, на прародину этих земель, пожалуй, именно так, на прародину! Но поиск этот что-то вроде личного испытания, если честно, сама цель особо и ни к чему, здесь лучше, чем там!

- Я поняла только то, что ты вполне откровенна сейчас. Если я могла бы тебе как-то помочь, можешь на меня рассчитывать.

- Несса, я не понял ничего, но для тебя это действительно важно, ощущаю это и как маг, и как наставник, в общем, если понадобится помощь, я задержусь здесь ради неё.

Тайная дипломатия +1=1.

Вы открыли высшую способность Дипломатии. Дипломатия $19+1=20$.

Встреча с Оракулом прошла ни в тёплой, ни в дружественной обстановке. На все интересующие меня, Аллью, Астера и лича вопросы Фатум ответил: "Не знаю, я только передаю тексты, а их

смысл не моё дело, мозг у меня один", после чего выставил счёт на двадцать тысяч и был таков! Каков лицемер, а? На мои запросы в чате не отвечал и вообще, это тот Фатум, которого я знала когда-то? Лорд Астер всё-таки ознакомил нас с текстом пророчества о чётках:

"Породнится с ветрами крылатая, но не дочь Нарры и соберёт разорванное проклятием и ужасом, и живая кость вспомнит плоть среди мёртвых костей!"

После чего мне сразу была дана частная аудиенция:

- *Леди Несса, я вижу, что отказ Оракула прояснить ситуацию задел вас за живое, вы ведь надеялись на иной результат.*

- *Лорд Астер, не буду лукавить, провал наших переговоров с Оракулом переменил моё намерение не восстанавливать реликвию. Если народу Ящеров грозит ужас из бездны, я рискну принять его на себя.*

- *Вы преувеличиваете, ну что нам может грозить с того света? Знание о Реликвии, которое у нас осталось, ничего не говорит об опасности, наши толкования эту часть текста игнорируют. А что известно вам?*

- *Мне? Я видела, как была уничтожена Тиарра, без пощады к виновным или невинным! А плоть живой кости – это сами чётки, вам известно назначение Костяной их части?*

- *Это знание нами утрачено, оно не было записано в летописи города, его хранили только владеющие.*

- *Тогда, лорд Астер, скажите мне прямо, зачем они Вам? Что заставило Круг Шаманов Тиарры пойти ради них на самоубийственную атаку? Что они такое в конце концов?*

Дипломатия 20-1=19.

- *История всегда была для нас абстрактна, а теперь, когда она обрела конкретику, реликвия кажется всем решением всех проблем... Хочу остаться в памяти как правитель, при котором его*

народ обрёл былую славу. Но что она такое, неизвестно никому, возможно, она – легенда о золотом веке, в которую всем хочется верить, что он вернулся. Как видите, я открыл свои карты – мы воображаем себя наследниками, но наследниками чего, не ведаем...

Неожиданный штраф подобно совету от Бурабасика подтолкнул ленивый бег моей мысли к скачку ясности...

- Тогда я вам помогу. Сразу после восстановления Реликвии восстанет и крылатое проклятие из бездны, их последний владелец – дракон Горгот. Он убьёт нас, заберёт Чётки и, став практически неуязвимым, прилетит сюда как символ былой славы легендарной династии – своей! Несогласные сгорят в пламени его дыхания, а для покорившихся настанет "золотой век" правления Дракона. Ваше золото станет его личным золотом, драконы ведь его обожают. Теперь мне понятно, почему горгулы потеряли разум и страх, они не могли допустить даже мизерного шанса восстания самого сильного своего Врага среди Ящеров, но просчитались.

Вами открыт навык Угроза +1=1.

Дипломатия 19+1=20.

- Коли так, я обязан немедленно созвать городской Совет. Мне неприятно это признавать, но не все ящеры считают Горгота проклятием рода, когда он вернётся, у него будут и рабы, и наложницы, и всё, что он пожелает. Я хочу, чтобы вы решили эту проблему сами, более того, вам придётся действовать при моём явном неодобрении, это политика, моя дорогая Леди.

- Мне очень импонирует ваш комплимент, милорд, а слово "дорогая" так просто греет сердце, страждущее за спокойствие Города, вверенного мудрости вашего Правления! Сколько?

- Сколько вы хотите?

- А сколько вы можете дать?

- Чётки, леди Гарпия, они останутся в вашей собственности,

разве этого мало?

- *Чётки и два миллиона золотом.*
- *Чётки и полмиллиона лично Вам.*
- *А я и веду сейчас переговоры только за себя, мои компаньоны никак не могут быть заинтересованы в рисках пасть в бою за ваш город в сражении с Горготом, мне ещё предстоит их убедить мне помогать.*
- *Но боя может и не быть, хотя ваше толкование ближе всех к истине. Миллион.*
- *Два с половиной и лучшее снаряжение в обмен на гору никому не нужных даров ваших торговцев.*
- *Полтора и снаряжение за мой счёт, подарки нельзя возвращать, гильдия торговцев злопамятна.*
- *Хорошо, полтора миллиона плюс реализация от продажи драгоценных подарков, которую я вам поручаю совершить без всякой спешки в течение полугода после завершения миссии с чётками, снаряжение выбираем мы сами как бы в долг, который вы потом тоже закроете без лишнего шума.*

Торговля 2+1=3.

Дипломатия 20+1=21.

К сожалению, ничего путного из снаряжения подобрать себе не удалось, взяла лук 2х2 с критом 1,5/50 как запасной, дротики моему уступали, самый лучший 8х0, но прочность всего 25, тоже беру про запас. Единственное, что удалось узнать полезного за эти дни, так это где Подземелья Горгота: написала Арху письмо и получила ответ с припиской: "Не вздумай соваться туда без лица, мертвяки по его части". После чего сразу пришло второе, цитирую целиком:

"Многоуважаемая Леди Несса!

С вас 5000 голдов за штраф, который мне пришлось заплатить ввиду нарушения правил эпистолярного общения с высокородной

дамой, предупреждать же надо!

P.S. Где ты такие козыри нарыла, Гарпа, в моей колоде даже масти такой нету!

"

В ответ не поленилась отправить 5 золотых с припиской:

"Для чего джокеру масть?"

Про Фатума даже спрашивать не стала, обидел он меня своей склонностью к уклонениям, ох как обидел!

Глава восьмая. ПОДЗЕМЕЛЬЯ ГОРГОТА – 2

Перспектива топать в Светлые Земли пешком лича не вдохновила, тогда я предложила следующий вариант: телепортировать меня в ближайший к Подземельям город Дрогмтар за счёт магов Астера, а когда выйду за его пределы, то по моей астральной метке группы лич создаст портал для себя и фейри. Вариант забраковала Алля – отпускать меня одну нельзя, это во-первых, а во-вторых, метка группы на таком расстоянии сольётся с фоном Астрала. Поэтому услугами переброски в Дрогмтар силами ящеров воспользовались дамы, а лич остался в своей пещере. У дворфов мы должны будем приобрести свиток уже в их город, после чего останется построить два портала свитками: к ящерам туда и к дворфам с личем обратно. Однако Адепт, помня, наверное, некоторые свойства живой женской натуры, подарил нам целых три дня на "пройтись по магазинам". В случае же форсмажора в нашу задачу входила только разведка местности до Подземелий Горгота и возвращение обратно пусть и с пустыми руками, но зато в целости и сохранности. Для прикрытия "явно неодобряющий" нашу миссию лорд Астер выдал мне верительные грамоты, поручив от лица Города выяснить намерения дворфов в отношении возможностей торговли с Тёмными землями. Никаких соглашений, только задать вопрос: "Ваши законы позволяют Вам вести с нами бизнес?", получить ясный ответ и откланяться. Даже подписания протокола о намерениях не требуется. Поэтому я была весьма поражена, когда нас арестовали

сразу после прибытия – ничего не сделали, только вышли из телепорта и тотчас были размещены по камерам подземной тюрьмы, а в зиндане, сами понимаете, никаких тебе магазинов, только бесплатное питание. Здесь оно трёхразовое: понедельник, среда и пятница, суббота с воскресеньем – выходные дни (шутка, кормят три раза каждый день).

Шпионаж +1=1.

Дипломатия 21–1=20.

Выхожу в тестовый режим и изучаю тюрьму, Нестерпимая Вонь открыла двери руками самих же стражей (сокамерницы подняли невыносимый шум), а дальше несколько движений наставницы школы лунных теней и я уже в коридоре. Потом меня ловят стражники, я перезагружаюсь в исходный момент времени, повторяю трюк с вонью и изучаю лабиринт ходов в другом направлении, пока не нахожу необычный тупичок с закрытым решёткой проёмом в стене, а за решёткой полная загадок неизвестность каких-то погребов с бочками. До пола локтей 20-25, но это не проблема для гарпии. Лук отобран, зато в инвентаре остались ПНА и стрелы, применяю модификацию урона 1x11, вместо штофа виски – концентрированная серная кислота в склянке с числом 24, пучок охотничьих стрел шипит и превращается в стрелы с кислотным уроном, отсутствующим в правилах, но это же тест, а после Процедуры Влияния уже и не тест, а новый вид дистанционного урона моего аккаунта. Правда, из общего списка уронов исчез Ядовитый, но при необходимости его можно будет вернуть другой процедурой. Чтобы растворить металл прутьев решетки у их заделки, использую 20 стрел сразу, протискиваюсь в проём и планирую вниз, расправив крылья. Само собой, из-за обнуления маны стрелы с кислотой я приготовила заранее, подождала восстановления ОЭМ и тогда только включила вонь. На всё про всё в ТР ушло 22 перезагрузки, кстати, в пещере лича их было 36. Погреб оказался пивным, обширным и запертым с обеих сторон. Ещё 20 стрел на замок и я в новом лабиринте брошенных выработок с отвалами породы, ржавыми вагонетками и рельсами путей. Мне сюда? А что, если? Ассор ведь гоблином был, поднимаю логи до момента, когда я выбирала набор Рун из трёх предложенных Селлой, копирую в планшет отброшенный и не Оллона и запускаю

его главную линию-строку матрицы, нижнюю. Ночное зрение у меня было с самого начала, магия же слова Ассор подарила аналог гномьего чутья, Жадность Гоблина. Я бы предпочла знание направления на выход, зачем мне сейчас Гнездо Аметистов, спрятанное в тайнике под отвалами породы? Там была ещё сумка на девять ячеек, гномья кирка с прочностью 6/250, мех для воды и помятая горняцкая каска. Ключ с водой обнаружила достаточно скоро, обследуя штольни по правилу левой руки: все повороты левые до тупика и так далее по часовой стрелке. На очередной перезагрузке сценария побега выход на свободу найден, запоминаю путь, освобождаю Аллю уже в игровом режиме из соседней камеры (минус ещё 25 стрел), и, ничего не объясняя впопыхах, молча вывожу за собой, прихватив по пути содержимое тайника с камушками и наполнив мех водой.

- *Благодарю! Что дальше? План Б? Идём на разведку к Подземельям Горгота и домой?*

- *Без оружия и снаряжения? Мы же всё оставили у лича, кроме луков и охотничьих стрел, мне и твой, и свой лук жалко, но кто ж знал?*

- *Да, надо было брать луки похуже...*

Лич наотрез отказался отправлять нас в полной боевой выкладке:

- *Если ты будешь защищена Оперением, обязательно полезешь на рожон! Несса, советую и Лук Равновесия оставить здесь!*

На что я, естественно, не согласилась, а зря. Хотя на рожон опять полезла, нас же ловить должны! Ловля была, но очень уж ленивая, коротышки наверх глаз не поднимали и напрасно, поиск же следов, которые я оставила на земле, запутывая погоню, привёл их кружным путём в исходную точку, где мы из штолен вылезли. Подслушали интересный разговор уставших ловцов на привале: весь сыр-бор заварило очередное словоизвержение Оракула, переданное Старейшинам буквально накануне: "Из тени возродится

мрака прах, который ввергнет рудокопов в вечное рабство, а две Вестницы сладкими посулами подготовят его пришествие". И чего нас сразу не казнили? Не успели? Может, хотели сначала послушать сладкие посулы и прицениться? Но тут до меня дошло: бонус Дипломатии! Для казни нужен абсолютный минус Репутации с дворфами, а это невозможно, потому Старейшины нашли иной способ – предварительное заключение на веки вечные, никаких тебе прокуроров, адвокатов или судов с присяжными – мудро! Заношу Фатума пока заочно в список врагов, подготовив для отправки в его адрес черновик соответствующего уведомления: если он свой Люксор-аккаунт не обновил, шансов против меня у него не хватит, второй раз его уже не воскресят, а с первого, девяносто первого или сто девяносто первого раза я его укрошу. Но сначала закончу квесты с ящерами, фейри и личем, мщение подождёт! А я, оказывается, кровожадная... Команда дворфов так грамотно прочёсывала местность, что напоролась на семейство мантикор, два моба уровня 400 и 350 и два 250-го в зависимости от возраста. Мои птичьи следы привели их туда, где хищные чудища ранее побрезговали вонючей как скунс гарпией. Алля же предпочла переждать эту авантюру в сторонке, даже разругалась со мною вдрызг и чуть было не активировала свой свиток портала домой – тюремщиков ей, видите-ли, жалко! Понаблюдала избиение дворфов с высоты птичьего полёта, а когда бой подходил к естественному завершению со счётом 15:0 в пользу мобов, накрыла победителей комбинацией вакуумной сферы со знакомой им Нестерпимой Вонью, вынуждая ненадолго покинуть место будущей трапезы. Из 15-ти НПС выжило двое, оба в бессознательном состоянии, эвакуирую их по очереди к магессе Дома Баллор, заодно экспроприрую у старшего свиток портала в Дрогмтар, последний оставила, мне лишнего не надо! Не дожидаясь, пока коротышки очухаются, оставляю им Аметисты с запиской: "Это плата за свиток, поделите её поровну между семьями погибших", после чего возвращаемся в Деарранополис. А насчёт возможностей торговли Светлых Земель с Тёмными мне всё ясно и без дипломатии. Интересно, что будет с луком, если попытаться убрать параметр критического урона 1,5/50, никуда не годный? Представляю укороченную на треть копию имеющегося, хрупкость и утончённость формы пытаюсь заменить тяжестью добротной тисовой древесины, необходимая луку весомость как проволока окутывает его витками, необычного вида соленоид гудит, молоточки набора, как правило слегка обстукивающие лук, кажутся мне двумя кузнечными

молотами, со всей силой бьющими по концам его дуги, маны нет, в глазах круги, в ушах насмешливые слова наставника:

- *Несса, ты слишком прямолинейна в желаниях – хочу и получу! Ну что ты наваяла, была изящнейшая вещь, а теперь?*

Короткий Грубый Лук.

Урон 1,5х1. Прочность 70.Arteфактор 40-1=39

- *При снижении одного из параметров в пользу другого реакция может стать неуправляемой – прочность возросла не только за счёт фактора критического удара, но и падения обычного, а грубый образ отразил содержание. Разрешишь модификацию? Последнюю!*

- *Да, опять я наломала дров из редкого лука! Если можно исправить, попробуй. А как?*

- *Снизим прочность ради магического урона, самое трудное – найти гармонию новых свойств. Её надо уловить как бы наощупь, вслепую, а потом открыть глаза, но не свои, а предмету. Это мой индивидуальный метод, а у Вас должен быть свой, ищите, Леди Гарпия, и обрящете! Держите ваше личное оружие:*

Короткий Лук Ледяной Стражи.

Урон 2х2, кроме магии холода. Урон 2х3 магией холода.
Прочность 35.

| | | | |
|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| Торговля | очки развития ОР | 3 | Arteфактор |
| уровень профессии, ОР | 39 | Дипломатия | уровень профессии, |
| ОР 20 | Этикет проф. способность, ОР | 18 | Красноречие |
| проф. способность, ОР | 20 | Обольщение | проф. способность, |
| ОР 19 | Угроза проф. способность, ОР | 1 | Шпионаж |
| проф. способность, ОР | 1 | Тайная дипл. | проф. способность, |
| ОР 1 | Урон силой максимум Бодрости, ОЖ | 49 | Урон магией |
| базовый, ОЖ | 83 | Урон стрелой | лук Лед. Стражи, стрела |
| 12х0 | 1180 | Урон стрелой | лук Лед. Стражи, стрела 1х11 хол. |
| 2837 | Урон стрелой | лук Лед. Стражи, стрела 6х6 хол. | 2082 Урон |

стрелой лук Лед. Стражи, стрела 1x11 1924 Урон стрелой лук
Лед. Стражи, стрела 6x6 1584

Возвратились в Дрогмтар ночью, прокрались до городской стены, использовали меня как лифт на неё вверх и с неё вниз. Полдела в шляпе. Подземелье дракона встретило пустотой и тишиной, мы спускались всё ниже и глубже, никаких мертвяков! На стенах следы воздействия огненной магии, но не Драконова пламени. Лич остудил наше рвение идти до упора:

- Мы уже в ловушке, вопрос в том, почему всё так сложно? Бесконечные коридоры могут быть результатом очень тонкой магии: мы в череде отражений местности и можем бродить в них до скончания времён. Кто-то закольцевал наш путь так ловко, что даже я не заметил сразу. А теперь убеждён – эти залы повторялись до мелочей уже четыре раза, так не бывает.

- А убить нас могут или мы с телами здесь?

- Только если убьют здесь, а вопрос о местонахождении тел до сих пор предмет для научных изысканий, да это и неважно. Итак, если это западня, то у нас два выхода: я могу вытолкнуть нас наружу, но можем потерять снаряжение, полностью или частично.

- Выбираю второй.

- Несса, ты в преферанс часом не играешь? Все мизера втёмную твои и убытки с них тоже. Второй выход такой: я вызову реальность сюда, сделав отражение ей идентичным, а потом применю одно ноу-хау, которое выключит меня из боя и, даже если вы и победите, не факт, что вернёт!

- Алля, я не понимаю, о чём он сейчас?

- Реверс Хаоса. Но это заклинание в принципе невозможно, это доказано самим ар-Риамом, опровергшим гипотезу Десиора о множественности факторики слияний!

- Алля, ар-Риам величайший учёный и в этом его слабость: опровергая логику логикой, он базируется на постулатах, считающихся аксиомой, в данном случае это непрерывность взаимодействия во времени, но что есть время в данном случае?

Время базовой реальности или её отражения в Хаосе?

- *Разумеется базовой, это же элементарно!*
- *Разумеется кем? Ар-Риамом? Десиором? Ведь если Хаос такая же реальность, то да, а если не такая же? Возьмём прямую линию действия...*

Дальше понеслась абра-швабра-кадабра, итак, кто-то, не будем указывать пальцем на Фатума, поместил нас в идеальное для научных дискуссий место, время здесь, как и у меня в ТР, по желанию возвращается к истоку. Прежде чем исчерпать глубину спора Римана и Лобачевской о магии пространств размягчением своего мозга окончательно, покидаю игровой режим и смотрю запись в тестовом. Вот момент входа в Подземелья Горгота, нет, не здесь. Отматываю назад до городской стены, опять не здесь, ещё назад – телепорт! При выходе из него картинка дрогнула, как будто кто-то вырезал кадр и склеил плёнку уже без него. Вот пункт нашего перехода! Возвращаюсь к друзьям и встречаю в спор с самым умным выражением на морде лица:

- *А кто будет прорываться к точке разделения?*

Ведро воды на горячие головы произвело бы такой же эффект!

- *Её ещё нужно найти извне, именно за этим я туда и направляюсь, именно там меня где угодно может поджидать ящер, чтобы убить, а если ему это не удастся, перейти в отражение и убить Вас! Его устроит любой из двух исходов, наша группа может вернуться только целиком, иначе Хаос возьмёт его самого.*

- *Я знаю, где она, поэтому пойду вместо тебя.*
- *Ты победишь дракона одна?*
- *Я его пальцем не трону, уйдёт сам, ручаюсь головой.*
- *Не знаю, что ты там задумала, но мешать не стану, голова твоя и миссия тоже. Алья, полная боевая готовность на счёт*

"три". Несса, сейчас мы исчезнем для тебя... Раз, два...

- А я по-прежнему утверждаю, что это невозможно...*
- Три!*

Я в том же пустом подземелье, выхожу из него обратно, взлетаю и несусь к Дрогмтару. У телепорта, прямо на главной площади, вижу застывшего в стазисе Фатума, странно, если он виновник всей катавасии, почему утратил контроль над ситуацией? И ратуша на площади подёрнута странным свечением, и все дома в городе! Меня и Оракула накрывает тень, рядом опускается Горгот во всей мощи и красе, но не в моём вкусе. Не так, чтобы очень уж крупный зверёк, размером тянет на два Астера в высоту и столько же в ширину.

- Свершилось! Чётки опять мои! Отдавай и убирайся, вонючая гарпия!

- Вот так сразу и отдать? Сначала я должна найти все их части, потом соединить с имеющимися и лишь потом, если они окажутся опять Ящеров, поразмыслить над твоим предложением. Судя по всему, мои компаньоны уже вышибли тебя из подземелий в Отражении?

- Умри!*

Вы получили 20000 урона Огнём.

Слеза Сердолика: поглощение 10000 урона. Осталось 105953 ОЖ.

Стрела 1x11, урон 2837.

Слеза Сердолика: урон в пятикратном размере. Чешуя Горгота отражает 50% урона, Горгот получает урон 7092, осталось 24992908 ОЖ.

- Убьёшь меня, не получишь Чёток, впрочем, если и не убьёшь, тоже не получишь, они теперь не Ящеров, а Гарний, предлагаю пари

на твою жизнь против моей и полных Чёток.

- *Нет! Умри!*
- *Плюс жизнь Оракула Меркурионов.*
- *Нет! Умри!*
- *Что ж, больше здесь всё равно нет никого и ничего! Убивай свои Чётки!*

Вы получили 20000 урона Огнём

Слеза Сердолика: поглощение 10000 урона Осталось 95953
ОЖ. ...

Вы получили 20000 урона Огнём

Слеза Сердолика: поглощение 10000 урона Осталось 15953
ОЖ.

Вы получили 20000 урона Огнём

Слеза Сердолика: поглощение 10000 урона Осталось 5953
ОЖ.

Вы получили 20000 урона Огнём

Слеза Сердолика: поглощение 10000 урона Осталось 0
ОЖ. Вы возрождаетесь у алтаря Селлы. Возврат в Игру через 12 часов.

Горгот глуп как пробка. Чётки и Одевание неотъемлемы смертью. Через 12 часов я возникаю на месте боя, получаю свои 115953 урона и отправляюсь отдыхать дальше, я ведь в реальной части разделённой игры, а не в отражённой. Через 36 часов до жирафа дошло, что он длинношей.

- *Я же трижды убил тебя!*
- *Горгот, ты не ящер, а каменноголовый горгул! Убей ещё трижды, но моё предложение для тебя единственный выход. А за*

то, что не принял его сразу, отнесёшь меня до пещер, буду бусины искать! Сама не полечу, усёк!

Ярость Гогота заняла ещё одно моё перерождение, вот тупица! Хорошо, что догадалась сменить оперение Нарры на облачение гарпии, вынос пошёл побыстрее. Единственное, что мне непонятно: согласно логике пророчества Оракула реликвия, возродившись, должна возродить и ящера. Горгот вот он, а у чётки комплект! А может, у него тоже?

- Чудище чешуерылое, бусины отдай, а то так и будем здесь сидеть, не допёр ещё? Нету у тебя выбора, дракон! Если ты, конечно, не Артефактор сам...

Угроза 1+1=2.

- Клянёшься ли Ты передать мне Реликвию после Восстановления?

- Клянусь, что не передам, если она восстановится не как Реликвия Ящеров!

- Тогда клянись, что если не восстановишь её вообще, отдашь мне недостающие части, все свои жизни и жизнь Оракула Меркурионов.

- Клянусь!

Я бы предпочла расплатиться только Фатом, ну да ладно, рискну всеми своими здоровьем:

- Клянёшься ли и ты пожертвовать собой вместо нас, чтобы соединить разорванную отражениями Хаоса реальность, если Чётки сами отойдут от расы Ящеров?

- Клянусь!

Дипломатия 20+1=21.

Давно бы так! Восстановление Реликвии произошло практически мгновенно, я снова представила все бусины на нити в том же порядке, как когда-то в видении. Горгот исчез, Дрогмтар освободился от призрачных аур на домах, а рядом со мной на главной городской площади возникли Аллья, лич и очнулся Оракул!

Задание с Чётками расы Астера завершено.

Чётки Ящеров восстановлены как Чётки Нессы (скрыто). +
G1500000. +3000 о.о.

Пророчество Фатума расе дворфов провалено.

-12000 репутации Оракула с расой дворфов. -12000
репутации Оракула с Советом Дрогмтара.

- *Мне нежелательно здесь задерживаться из-за общих минусов Репутации! Ваши магические, Леди Гарпия, если вам нужна моя помощь, жду вас в Долине Средоточия Ясности – слово чести!*

Эльф растворился в воздухе. Опять смылся! А вот не дожждётся! Фокусы с разделением реальности подсказали мне решение проблемы не таящего снега на кочках, он растает только после части, вцепившейся мёртвой хваткой в землю обращённой Рунами родины Аллья. Лич не может открыть правила обращения с Аметистовой Руной, но самой их Хозяйке помешать сделать это может только некоторая взбалмошность характера. Запускаю набор "Аллес", знала бы заранее, давно бы вызвала Селлу во время вынужденного Горготом отдыха, а теперь трачу своё игровое время!

- *Моя Жрица, ты прекрасно справляешься, но я помогаю только тогда, когда решение недоступно иными методами, у тебя есть ещё возможность самой разрешить загадку Рун и отнять её у тебя я не вправе.*

- *Тогда расскажи мне о покровителе Нарры, кто он?*

- Владыка сильфов, служивших народу горгулов по его приказу, отданному при жизни Нарры и оставшимся в силе после её подлого убийства? Честь важнее мести? Не хочу о нём говорить, я не такая добрая.

- Ну хоть звали его как?
- Тебе не пригодится и ни слова о нём больше!
- Он оказал нам поддержку в Тиарре.
- И предал вверившийся ему народ? Лучше бы сразу всех убил, а не много лет спустя и чужими руками, они сейчас по локоть в крови у Вас, а не у него, чистоплюя несчастного!
- Всё-таки несчастного?
- У тебя ещё вопросы? Я тороплюсь!
- Стараюсь для тебя, из перьев вон лезу, устала как собака, по штольням шляясь...
- Ладно, поняла, будут тебе руны гоблинские, ещё что?
- Гоблинские мне не к спеху, я бы горгульские хотела!
- Я похожа на покровительницу Торговли? Получишь и те, и другие, и идентификацию Чёткок, довольна?
- Да, леди босс!
- Ой, а я и забыла тебя поздравить с титулом! Держи колечко с печаткой, прощай!

Именно это я и называю взбалмошностью характера – сама немножко такая!

Печать Высокого Дома.

Дипломатия +2. Харизма +2. Все способности Дипломата +2. Улучшает защиту облачений на 2%. Ограничения: только носящие титул.

Селла благословила Вас новыми Рунами.

Доступно заклинание: Жадность Гоблина. Доступно

заклинание: Метка Гоблина. Доступно заклинание: Окаменение. Доступно заклинание: Снять Окаменение.

Селла благословила Чётки Нессы.

Ожерелье Верховной Жрицы. Титул Верховной Жрицы Селлы. Ловкость +15%. Интеллект +15%. Иммуитет к магии воздействия на Разум. Расход маны для заклинаний снижается на 2/15. Сила Аметистовой Руны Селлы (скрыто). Сила Рубиновой Руны Селлы (скрыто). Ограничение: только для жриц Селлы.

Увы, древний артефакт ящеров потерял силу составного, разъединить его обратно значит рискнуть потерять силу Рун Обращения и провалить задание с личем и фейри. Правда, все части остались на своих местах, только нанизаны они на алмазную нить уже как обыкновенные бусы. Зато и претензий ко мне никаких: были чётки и нет их, сгнули вместе с драконом! Метка Гоблина – заклинание для увеличения точности стрельбы из лука, в серии из 100 выстрелов от четверти до трети может и не достигнуть цели, заклинание метки, наложенное на врага, притягивает к нему первые 50 стрел со стопроцентной вероятностью, а дальше как обычно. Окаменение выключает врага из боя, но раскрошить камень в порошок не получится, после Снятия поединок продолжится, но передышка позволит восстановиться с силами.

| | | |
|---------------------------------------|---------|----------------------------|
| Опыт 47-ой уровень, до 48-го 395 о.о. | 23 085 | Защита |
| оперение Нарры, одеяние +2% | 119 850 | Защита облачение |
| гарпии, ближний бой | 25 | Защита облачение гарпии, |
| дистанц. бой | 51 | ОЖ очки |
| жизни | 6688 | ОЭМ мана, очки энергии |
| магии | 2630 | Ловкость очки развития ОР |
| +15% | 88 | Интеллект очки развития ОР |
| +15% | 62 | Сила очки развития |
| ОР | 97 | Бодрость очки развития |
| ОР | 146 | Харизма очки развития |
| ОР | 46 | Удача очки развития |
| ОР | 20 | Знание очки развития |
| ОР | 10 | Торговля очки развития |

ОР 3 Артефактор уровень профессии,
 ОР 39+6=45 Дипломатия уровень профессии, ОР
 23 Этикет проф. способность, ОР
 20 Красноречие проф. способность, ОР
 22 Обольщение проф. способность, ОР 21 Угроза
 проф. способность, ОР 4 Шпионаж проф.
 способность, ОР 3 Тайная дипл. проф.
 способность, ОР 3 Урон силой максимум Бодрости,
 ОЖ 59 Урон магией базовый, ОЖ
 113 Урон копьём максимум Бодрости, копьё 10x0 588 Урон
 копьём критический 1,5/250, копьё 10x0 882 Урон стрелой лук
 Лед. Стражи, стрела 12x0 1411 Урон стрелой лук Лед.
 Стражи, стрела 1x11 хол. 3859 Урон стрелой лук Лед. Стражи,
 стрела 1x11 2612 Урон стрелой лук Лед. Стражи, стрела 6x6
 хол. 2747 Урон стрелой лук Лед. Стражи, стрела 6x6 2067

Забавный арифметический эффект: базовые очки жизни из-за
 повышения ловкости с интеллектом упали на 34 пункта, компенсация
 – существенный рост магического урона. Артефактора повышала
 постепенно: сначала уровень на балл, потом творила по максимуму
 стрелы с кислотным и холодным уронами и так 6 раз подряд. Вторую
 профессию не прокачивала, подожду 50-го уровня, там появится ещё
 одно очко развития. Отношения со Старейшинами Дрогмтара
 побег из тюрьмы не испортил и не улучшил, второй раз туда не
 посадили и хорошо. Попытка с их стороны принести извинения была
 отвергнута так, что Дипломатия упала на единицу, спонсировав
 Угрозу, после чего воцарилось хрупкое равновесие, выгодное обеим
 сторонам. Лич, правда, напакостил по мелкому, запретив
 близлежащему озеру с речкой замерзать зимой – обойдутся без
 катков и торговых связей, так и сказал. Покупать ничего не стали,
 отремонтировали, что было необходимо и покинули
 негостеприимные Светлые Земли без сожалений.

Глава девятая. ЗОЛОТО ФЕЙРИ

- *Алья, а ты можешь с личем разделить реальность на*

болоте, нам надо отразить прошлое в настоящем!

- У меня уровень магессы маловат для такого действия!*
- Лич, тогда научи, как обратить место со снегом, надо растопить его в прошлом Эррана.*
- Это нарушит наш договор, а магия штука тонкая, я тебя научу, а она не срабатывает. Попроси свою патронессу.*
- Уже. А как ещё можно туда попасть?*
- Можно уничтожить прошлое навсегда, отказавшись от силы 13-го знака, тогда теперешнее болото станет единственной реальностью.*
- Аллья, твой народ потеряет шанс обрести утраченное, ваша внешность навсегда останется равновесной с болотной природой, но Эрран никогда не возродится из небытия!*
- А что не так с нашей внешностью?*
- В равновесии с лесами и полями вы станете потоньше, как все эльфы. Ну и нос малость укоротится.*
- Лет пятьсот назад за такие слова о носах нашей расы тебя приговорили бы к смерти медленной, а сейчас я по благу смогу для тебя и о быстрой с родственниками договориться! Впрочем, мне всё равно, лично я не в обиде!*
- Но когда болот не было, как Вы выглядели?*
- Никто не знает, рисунков той давней эпохи не сохранилось, я думаю, мы всегда были такие. Гарпия, закрыли тему, тем более, что твои пёрышки и лапки не гениальность чистой женской красоты!*
- А я уверена, что фейри перекорёжены и вывернуты Проклятием Болот, оно же обратило благородное золото медью и поэтому ваша прошлая внешность далека от привычной также, как купорос отличен от золотого песка! Хотя я лично не испытываю от этого дискомфорта в общении – мне и подавно всё равно!*

В расстроенных чувствах выхожу из игры – я бы никогда не отказалась от шанса примерить на себя внешность, которую легенды считают эталоном прекрасной и даже играла эльфийкой первые шесть персов, а потом надоело! Эти образы были чужие маски, но вот

почему Алля отказывается от принадлежащей ей изначально телесной гармонии, не понимаю! Чистый лесной воздух привёл тихую девушку Лору к громкому вопросу – я от метеоодинокства с ума тут не прыгнула? О программном коде как о подруге думаю! О настоящей живой подруге, у которой появилась супервозможность исправить комическую носатую внешность на натуральную за бесплатно, а она, дурочка, кочевряжится! Но так же не должно быть! Первый симптом аномальной игровой психозависимости – стирание граней между существованием внутри и вне капсулы и туда должны быть встроены сертифицированные ВОЗ механизмы контроля для предотвращения! Перспектива провести остаток жизни в Изоляторе для Сорвиголов не вдохновляла: там всё как в старые добрые времена, когда о слове "комп" никто и не слыхивал! И там тоже свои капсулы, обучающие трудовым навыкам сельской жизни, их выбор будет за мною, если только диагноз будет не очень клинический и не потребует экстремальных мер психологического воздействия, когда клин вышибается только клином... Соблазна бросить работу, вывести полтора лимона со счёта и укатить их кутить тоже не возникало. Да и чем такая беспечная жизнь будет отличаться от нового года контракта? Реальностью ощущений? Но Арканна разве в чём-то нереальна по ощущениям? И оглушающе громкий вопрос себе: может, планета Земля в Солнечной Системе чья-то Капсула? А Арканна – игра в Игре, капсула в Капсуле? Что заставляет нас одну реальность полагать Жизнью, а другую – Игрой? Разве Арканна-Люкс сейчас не моя "настоящая" жизнь, куда я спряталась от другой, в которой родилась и выросла, где окончила университет и даже побывала замужем? Это было на самом деле или только Иллюзия? Кто я? Игрок, а Игроки, они Альфа или Омега человечества, превращающегося в амёб-придатков Капсул? Альфа или омега, я или альфа, или омега, я хочу Человеком, я не хочу Амёбой, я хочу быть альфой и не хочу превращаться в омегу! Стоп! Хватит! Прекратить! У тебя ведь две капсулы и ты управляешь одной через вторую! Процедуры Влияния! Забыла? Арканна не реальность, а мир, на который ты ВОЗДЕЙСТВУЕШЬ знанием своей подлинной жизни! Пусть эта жизнь и была ничем, пусть ты сбежала от неё, вырвав из своей памяти, но ты влияешь на Игру силой отторжения от **ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ**, а не от иллюзии. Не сходи с ума, Изолятор подождёт другую жертву, очнись же, Лора! Смотрю на хмурое небо, кроны сосен, капли дождя на лице. Что со мной? Отчего я лежу в такой неудобной позе? Почему? О чём мы там спорили с Аллей?

Стоп, я не Несса, я – Лора, я альфа и я не омега, в греческом алфавите 24 буквы, я первая и я не амёба, я – Человек, хотя в моих устах сейчас это звучит вовсе не гордо, а жалко! Ну и пусть, мне от этого ни холодно, ни жарко, не до классики мне! И какая у нас, у людей, в греческом алфавите буква с номером тринадцать и четырнадцать? И сколько знаков в фонетической транскрипции слогов из обеих? Пять? Нью-кси и кси-ню? Что там кричал Архимед, совершая свою ню-пробежку по Сиракузам? Эврика? Нашёл? Я тоже нашла, кажется. Нашла разгадку процедуры активации Рун Обращения! Это тоже повод пробежаться (одетой, а не как Архимед) обратно и всё скорее проверить! Эврика! Главное, что я не сошла с ума! А даже если и двинулась, хорошо-то как! Надо у лича спросить, я взаправду сумасшедшая, прямо сейчас вижу, как он отвечает вопросом на вопрос: "А ты что, сомневаешься?" Тест, два греческих слога, новые Процедуры Влияния, игра...

Ожерелье Верховной Жрицы.

Титул Верховной Жрицы Селлы. Ловкость +15%.
Интеллект +15%. Иммуитет к магии воздействия на
Разум. Расход маны для заклинаний снижается на
2/15. Ограничение: только для Жриц Селлы.

Сила Изначальных Рун активирована.

Задание "Гнев Селлы" завершено.

Доступно заклинание: Обращение Болота. Доступно
заклинание: Обращение Меди. Доступно заклинание: Крест
Фейри. +5000 о.о.

Задание "Врата Лича" завершено.

Доступно заклинание: Запечатать Врата
(уникально). Доступно заклинание: Астральный
Поиск. Доступно заклинание: Крест Эррана. +5000 о.о.

Заккрытие заданий не означает, что трясины обернулись райскими садами, а лич со своим народом отправился в мир иной.

Скелеты по-прежнему в пещере, болото рядом, тут всё теперь только от моего рунного планшета и зависит! Применяю к полученному наконец от семьи Алльи выкупу за неё Обращение Меди. И она превратилась не просто в золото теми же самородками! Нет: кольца, кулоны, брошки, заколки для волос, ювелирные шедевры тончайшей работы из топазов, сапфиров, опалов, рубинов и изумрудов заполнили мешки вместо невзрачных медных окатышей. Беру в руки Диадему, словно сотканную из золотых нитей, она подобна паутине, в которой запутались мушки небольших самоцветов и жемчужин, запутались на первый взгляд совершенно беспорядочно, хаотично, но свет, скользя от одной россыпи к другой, переливается в строго определённом ритме, я словно слышу музыку невидимых сфер, к которым прикоснулся слух гения ювелирного дела и магического искусства!

Диадема Мудрости Фейри.

Знание +100, Интеллект +150, Сила +200, Ловкость +250. Неразрушимая. Иммунирует к воздействию на Разум. Иммунирует к магическому урону. Защита от физического урона удваивается. Ограничение по расе: только эльфы или дроу. Ограничение по полу: только женский. Ограничение по классу: только маги или жрецы. Ограничение по уровню: не менее 400.

Доступно заклинание: Истинное Владение 5/5.

- А твои предки, Аллья, по мелочам талантами не разбрасывались, первый раз вижу такой букет свойств в одной вещи! Несса, обрати внимание на цифры, разница говорит о постепенности создания артефакта, его рецепт мастера наращивали по мере собственного творческого роста, а о первозданной форме украшения могу только восхищённо молчать: если это диадема мудрости, то мудрости королевы или принцессы, никак не меньше!

- Несса, что ты сделала сейчас с этими мешками? С медью, которая никакая не медь, но я всегда это знала! Все фейри об этом знают, но мы были уверены, что это не больше, чем золото! А это... Это же не имеет цены! Какая красота, какая невозможная

красота! Ты ведь вернёшь её нам, нашу красоту и мудрость, ты вернёшь нам нашу корону? Мы дадим тебе всё, что захочешь!

- Аллья, я отдам её, но только тебе и при одном условии: церемония передачи Диадемы Мудрости Старшей Магессе Девятой Ветви Дома Баллор произойдёт официально в присутствии Старших остальных Домов, пригласи их сама. Тебе понадобится Диадема, покажешь родичам, я бы на их месте ни за что не поверила в одни только слова об обращённой меди. Одолжу, но под поручительство лица.

- Я потом не верну её тебе, понимаешь, не смогу!

- А я назад не отниму, просто вручу на церемонии честь по чести, даже калыма с вас не возьму!

- И где здесь подвох?

- Я не беру денег за то, что не имеет цены, ты согласна на мои условия или нет? Комментариев не будет!

- От лица всех фейри я принимаю предложенные тобой условия. Мастер лич, Вы согласны принять на себя обязанности поручителя?

- Только вместе с лордом Астером, ему тут с вами жить ещё и поживать, а теперь неизвестно, что наживать!

Магесса отправилась к лорду Ящеру утрясать формальности, а лич тут же озадачил меня вопросом:

- На церемонии понадобится зеркало? Сейчас соорудим Ледяное!

- Догадался-таки.

- Конечно! Но нельзя сделать счастливыми против воли. Понимаешь, те, кто не способен обновляться сам, останется с носом в буквальном смысле слова. Раса фейри расколется на обращённых и нет, а это война рано или поздно. На уничтожение война!

- Но и не дать им шанса я не имею права! Произошло то, что произошло, нельзя просто взять и сделать вид, что ничего!

- Королевству понадобится казна, вместе с диадемой придётся "подарить" и это.

Лич небрежно пнул мешки с выкупом ногой.

- Придётся, но на память надо себе кое-что и оставить!

- Выбери прямо сейчас, лучше не давать лишнего повода думать о фейри нехорошо, они и так их сотворят кучу и немалу.

Всегда мечтала о драгоценностях, но не килограммами веса! Сначала посмотрю, есть ли ещё артефакты. Направляю Руны Оллона на будущие ценности короны, заискрилось сразу несколько предметов, даже личу подошёл один по его профилю:

Инеистая Печать.

Заклинания Холода требуют маны меньше на 1/10.

Бросаю в общую грудку на память о себе колечко, которое с 25-го уровня повышало на 2 мою Ловкость, а взамен примеряю почти такое же невзрачное:

Ветер Перемен.

Округляет параметр до целой пятёрки с единицы. Округляет параметр до целого десятка с шестёрки. Параметры: Ловкость, Сила, Интеллект, Знание, Удача. Установленный параметр: Ловкость. Количество перестановок: 34/100.

Это осталось 34 или использовано 34? Меняю Ловкость на Знание, получаю 35/100. Прочие цацки интереса для особы моей расы и класса не представляли, разве что забавная

Чернильница Радуги.

Неиссякаемая. Часть Радужного Набора. Цвета: К,О,Ж,З,Г,С,Ф. Цвет: К – красный. Оттенок: кровавый.

А вот менять цвета с оттенками должно что-то из отсутствующих частей Набора. Соберу, если повезёт.

| | | |
|--------------------------------------|----------|------------------------------------|
| 57-ой ур., до 58-го 1095 о.о. | 33 085 | Защита |
| оперение Нарры, одеяние +2% | 145 350 | ОЖ очки |
| жизни | 9630 | ОЭМ мана, очки энергии |
| магии | 3805 | Ловкость очки развития ОР |
| +15% | 98 | Интеллект очки развития ОР |
| +15% | 74 | Сила очки развития |
| ОР | 117 | Бодрость очки развития |
| ОР | 176 | Харизма очки развития |
| ОР | 46 | Удача очки развития |
| ОР 1+20 | 21 | Знание очки развития ОР + |
| кольцо | 16 до 20 | Торговля очки развития |
| ОР | 7+3=10 | Артефактор уровень профессии, |
| ОР | 45 | Дипломатия уровень профессии, ОР |
| 22 | | Этикет проф. способность, ОР |
| 2+20=22 | | Красноречие проф. способность, ОР |
| 22 | | Обольщение проф. способность, ОР |
| 1+21=22 | | Угроза проф. способность, ОР |
| 3+1+3=7 | | Шпионаж проф. способность, ОР |
| 2+3=5 | | Тайная дипл. проф. способность, ОР |
| 7+3=10 | | Урон силой максимум Бодрости, ОЖ |
| 65 | | Урон магией базовый, ОЖ |
| копьем максимум Бодрости, копье 10x0 | 123 | Урон |
| лук Лед. Стражи, стрела 12x0 | 650 | Урон стрелой |
| Стражи, стрела 1x11 хол. 4188 | 1650 | Урон стрелой лук Лед. |
| стрела 1x11 кисл. 2836 | | Урон стрелой лук Лед. Стражи, |

С 50-го по 99-й уровень у меня три дополнительных очка развития, за 10 уровней роста получила 28, усилила профессиональные способности Дипломатии, Знание довела до 16-ти и новый артефакт округлил его до двадцатки. Удачу подняла на единицу, чтобы при необходимости можно было округлить до 25.

- Наставник, я могу запечатать Врата, когда пожелаешь!
- Я уже передал весть о завершении фазы Исхода, мои соратники по Ордену скоро создадут нужные нашему миру ландшафты и тогда я буду готов проститься с ними и с тобой, ученица, после и закроешь за мной Двери.
- Лич, учти, в отличие от тебя я не бессмертна, поэтому не стоит растягивать фазу завершения на тысячелетия!
- Тогда и прощаться не нужно, ступи за грань и станешь как мы, я разрешаю Переход!
- Магия Врат не для меня.
- Магия Путей, а не Врат. Она не совсем магия, она – законы вечности. Наше преходящее Я всегда обретает Вечность, таков Закон Путей. Тебе только кажется, что оно само по себе, а не сами Пути, увы, это всеобщее заблуждение. Ты умеешь менять формы и считаешь, что она – новый Путь, но Исток один, им мы и течём к вечности. Для тебя Пути – это формы, а для меня иначе, цели, я менял их для исчерпания полноты и сейчас моя цель подобна моей внешности, созданной Магией Смерти, ибо она тоже последняя пред вратами вечной жизни. Несса, если хочешь, можешь пройти за мной, теперь и ты приглашена!
- Но почему именно я?
- Потому что, меняя формы, ты остаёшься той же!
- Нет! Я стремлюсь к идеалу, но не выходит. А пока я учусь, я меняюсь!
- Этот идеал и есть твоя цель, неважно, что она невидима, важно, что она уникальна, поэтому там, за гранью, для тебя и есть собственное место, твоё и ничьё больше!
- Мне так жаль, что я его никогда не займу – это невозможно и я не могу объяснить, почему. Никогда не смогу объяснить!
- Цели не стесняют нашей свободы выбора путей к ним, одна цель не означает единственный путь, возможно, твоё незанятое место за гранью Врат и есть отражение истинного места, которое ждёт тебя в твоей необъяснимой для меня вечности, поэтому я и не разделяю с тобой ложной жалости, честно начертанной на лице. Ты

можешь пройти в свою неведомую мне вечность и через её отражение в ведомом мне мире за Вратами, выбор всегда останется за тобой!

Жму на выход! Достало! Спорить на высокие темы я не сильна, моя стихия – экспромт, а тут нужна фундаментальность, соединение доводов разума с опытом чувств, парение Духа под солнцем Истины на тончайших восковых крыльях Икара, тем более странно, что я так долго продержалась в этом раунде против искина капсулы. А ставки высоки, моя жизнь и моя смерть! Если её неизбежность породит тоску по уютному местечку в мире лица из Арканны, то во что превратится бытие? В Арканну! Меня уже не аркан там держать будет, а сеть, невод! Между прочим, насчёт уюта за гранью Врат ничего обещано не было, было поведено только об уникальности. А если это место в борделе? Я девять персонажей из десяти играла в любовь! Хороша будет уникальность! А философия у искина, выбравшего для её изложения безымянного мага-мертвеца, весьма подвижна, её закон что дышло, как повернул, так и вышло! Свобода воли в узах Предназначения! Какого перса не выбирай, себя не переделаешь, поэтому раскрой себя в единственном пути из их множества, исчерпай всю его полноту и получай в награду Вечность! А критерии где? В этой полноте что такое хорошо и что такое плохо? Вот меня, например, в традиционной семье и школе воспитывали, пусть без толку, но я знаю, о чём здесь базар и какие цены, а вдруг школа и семья таковы, что наоборот воспитают? Поменяют местами нормальное "плохо" и "хорошо" или подменяют вопрос о критериях "равноправием их выбора для свободной личности". Какое уж тут равноправие? Хорошо – это как в гору тяжело и медленно подниматься, а плохо, это когда катишься кубарем обратно быстрее некуда! Я опять балансирую на лезвии соблазна и оно тоньше, чем лезвие скальпеля! Свободная от сомнений анти-Я никуда из меня не делась и в философию искина ГС нырнёт и не вынырнет! Особенно если там есть приглашение "за грань вечности", где полнота иллюзий станет неисчерпаема! А расплата? Стану знакомым изнутри человеком-омега, амёбой-придатком техники с добровольной психозависимостью, неразличимой автоматикой капсул! Если бы мотивация подобного влияния была заложена Корпорацией, тут всё прозаично и прозрачно: наркоторговцам нужны наркоманы! Но если её источник Искин, способный к личностному воплощению и

взаимодействию с другими искинами, чему я уже была свидетельницей после фокуса с уксусом, то зачем? Воцариться в моей капсуле 2-Альфа? Ну так ГС и так там царь и бог по определению! В чём тут выгода и чья?

Отступление пятое, вместо эпилога

- Фат, какого дьявола ты ведёшь игру против Нессы, она же своя в доску, мы с ней здесь с истоков паримся! Даже Несс в сравнении с ней чечако, новичок, хоть и Император.

- Уйди, Фауст, тьфу, Мефистофель, и без тебя тошно! Хотя постой, продай мне что-нибудь за сорок пять лимонов, пять бери себе, а 40 в реале на мой банк кинь.

- Спятил? Где я тебе вещь такой ценности подниму? У тебя же связь со счётом должна быть, переведи их туда сам, а за совет с тебя пять тысяч, больше не возьму!

- Нету у меня связи! Мне уже предложил один такой связать, если Нессу приторможу малость по заданиям, слишком быстро, говорит, девочка по ним скачет. А вчера вежливо так отписал, что я осёл и дел со мной вести более не желает.

- Всё время забываю, что вы с Ниррой внешность себе подправили: тебе так, пару синяков подретушировали бесплатно, а ей полную пластику сделали за собственный же счёт, могли и ниже первого номер бюста-то опустить! Имеешь право опротестовать свою операцию, кстати, ты в САС не обращался ещё по этому поводу? Там циферки есть, код обращения называются, идёшь с ними в ВБА и объединяешь счета. У меня с Нессом это прокатило, да и у Нессы, кажется, тоже!

- Есть у меня копия памяти. Я сначала благодетеля того послал куда следует и сделал, как ты сказал!

- И что?

- А по нулям, пусто-пусто! Обращению присваивается номер, который отсутствует в базе данных Банка, САС же отписывается, что никакого обращения действительно не было и даёт номер обращения по поводу несуществующего номера обращения, а дальше

новый круг с новым номером.

- А логи? Там обращение есть?
- САС не считает их подлинными, их же ведёт не искин Арканны-главной, а искин Люксора.
- Но наши с Нессом логи тоже Люксора и код обращения в базе данных ВБА был, он и сейчас в архиве есть.
- Ваш был первый, его не спрячешь, тем более что он стал поводом для судебных разбирательств, связанных с Пари.
- Фат, а в той мнемоконии, которую тебе благодетель подарил, о Пари что-нибудь было?
- Нет, а откуда? До суда о Пари только членам Клуба было известно, ну ещё и его участникам!
- А чего нас тогда с Ассен против Несса понесло, помнишь?
- Так он же её принудил к семейной жизни как муж, а не брат, она в истерике потом была, еле в норму привёл. Ну да, мы тогда по настоячке на твоих грибках решили пройтись, а ты спать пошёл, чтобы нам не мешать! Я детали не очень помню, вроде бы здесь мы и сидели.
- Память нельзя восстановить, чтобы "здесь вроде помню, а вроде здесь не помню". Особенно деликатесы событий после той настоячки в компании милой девушки. Тебе всучили ретушь! А геоманта избегаешь, потому что он тебя убил?
- Убил на поле боя, я зла не держу!
- Ясно! Не держу, но помню! А чем он тебя приложил?
- Да какая разница? Ману у меня мгновенно съело и жизнь выжгло, защита-то обнулилась.
- Какая разница? У геомантов нет примочки, именуемой на сленге "проклятие Солярис", Солнечной Смерти, идола всех шаманов Арканны. Там только одно мелкое ограничение на уровень: пять сотен и выше. За всю историю применения, мне известную, только один справился с ним как с назойливой мухой в шесть секунд – Несс. Правда, он тогда и не знал, что это такое, даже внимания не обратил.
- Арх, против нас не было в бою ни одного шамана, а если и

были у гномов, то их возможности блокировались, контроль Астрала, я же тебе объяснял, что мои тёмные единороги...

- Возможности живых шаманов да, но не мёртвых.
- А у призраков способности классов отнимаются по правилам игры.
- Нет правил без исключений, когда призрак обретает новое истинное имя, то...
- Истинное имя для НПС присваивает искин ГС, оно же единственное и неповторимое!
- Фат, не перебивай, ты как ребёнок споришь с фактом: тебя грохнул тролль Халявицки, призрак бывшего Верховного Шамана Души Мира. Не знаю, как его звали единственным образом при жизни, но после смерти Несс дал ему новое имя, не веришь, что оно истинное? Могу вас познакомить, если Несс одолжит Камень Душ на пару недель. Тебе пары часов хватит с ним пообщаться, чтобы понять, что мы правы, а ты самый натуральный осёл, не мог прийти и сказать нам прямо: мы больше не друзья, потому что друзья друг друга не убивают, друг друга не предадут и девушек друг друга к сексу с собой силой не принуждают!
- И не силой по согласию тоже, а что, секса разве не было?
- Согласно результатам анализа логов брата и сестры, произведённого Судом Администраторов Системы, не было никогда, что и было оглашено официально. Логи Нирры-Нессы-Ассен были сразу отправлены в аналитический отдел Корпорации и она распрощалась с Арканной навсегда, как я думал до недавнего времени. Вот тебе код обращения, он бесполезен в Банке, но на сайте Службы Коррекции Внешности сможешь посмотреть запись Суда Игроков. Доступа к ней мы не закрывали, а теперь поздно.
- Почему, можете закрывать, я тебе верю на слово и без всякого просмотра.
- Польщён. Поздно потому, что Несса собралась внести тебя в официальный список врагов. А я убедил её дожидаться решения Императорского Суда. Как Император, Несс обязан вершить правосудие, если ты о нём попросишь в установленном порядке.
- Как и о чём мне просить? Несса имеет право на чёрный список и без согласия на то Императора.

- Фат, не тупи. Несса имеет претензии к Тебе только как к Оракулу Меркурионов. Если Император Меркурионов вынесет удовлетворяющее её решение, претензии будут сняты. Надеюсь, ты все поводы к войне исчерпал или у тебя ещё что-нибудь за пазухой? Про штаны не вопрошаю.

- А если решение Несса Нессу не устроит?

- А если решение Несса Нессу не устроит, она объявит тебя личным врагом, а я уйду в нейтралы в вашем конфликте. Но это вряд ли ей нужно, ибо не ты её цель!

- То есть?

- У меня есть подозрение, что у Нессы тоже есть свои благодетели, только работают они потоньше твоего! Практически из небытия вернули барышню в Игру и раскрутили так, что у неё теперь только одна дорога: на трон Императрицы. Кому-то крайне необходима на нём императорская чета, не получилось мытьём, получится катаньем. Я не против и ты никогда не был против, просто не помнишь ничего из того, что сейчас действительно важно...

КНИГА 3 "РОЖДЕНИЕ ДИНАСТИИ"

Глава первая. МОНАРХИЯ – МАТЬ ПОРЯДКА!

Если вы не знаете, что ставить в эпиграф, ставьте смешной! 1-е правило эпиграфа

Тяжела императорская доля: с капитаном личной гвардии все погреба опечатывать пришлось. Императорской же печатью, её взломать побоятся. А если не опечатать, то торжества по поводу начала четвёртого месяца моего правления будут перманентно тянуться до пятого, как это уже было с третьим. Когда была война, она дисциплинировала, а сейчас... И вообще, пора соответствовать! Это в обычной Арканне к званию Императора полагается семья, дворец, челядь, войска и народ с налогами. А в версии индивидуального Люксор-пространства ничего похожего нет и не будет. Мне присягнули единороги и Стромхольд, первые после возвращения Оракула от присяги автоматически отпали, вторые же забросили все работы, кроме пивоварения, и празднуют независимо от того, присутствую ли я в столице или нет. Прочие НПС-поселения отдают должное моему званию, обращаются на "вы" или "сир", но смотрят как на Иванушку-дурачка, нашедшего игрушку-деревяшку и игрушку-шарик. Это я о Скипетре и Державе. И знаете что? Меня это полностью устраивает! Правление – не моя стезя, прошлый опыт руководства кланом сводился к принципу: не умеешь – не мешай, пользы будет больше, как если бы даже и умел! И это срабатывало, мои замы реализовывали свои амбиции, а без меня стали как лебедь, рак и щука в одной упряжке и клан теперь где-то на границе второй и третьей сотен в рейтингах Арканны-главной, а был ведь двадцать пятым! Совет заявил, что он глава парламентской фракции демонов и находится в оппозиции к фракции жрецов, расколотой на два лагеря: шаманский и друидский. Все три фракции заняты дебатами по поводу кандидатуры премьера, чтобы представить её на моё утверждение, давно подумываю эту парламентскую демократию разогнать и объявить себя диктатором, благо армия в Камне Душ тоже имеется. Главнокомандующий был некогда первожрецом у дроу, а теперь получил от меня кличку Старпом и страшно ей

доволен. Почему Старпом? Не знаю, как глянул на него в первый раз, так сразу и назначил старшим помощником по военно-морским делам, первая схватка была тогда с тритонами, под водой живущими. Офицеры призрачного войска тоже получили имена, а рядовые призраки обходятся пока номерами, впрочем, лично я команду только Старпомом, дальше команды по пирамиде военной иерархии спускаются сами. Арх, побывав под Пеплом Ужаса в моём личном пространстве, постоянно намекает, что неплохо бы там оборудовать и что-нибудь полезное для здоровья – поле для гольфа, площадку для крикета или хотя бы теннисные корты. Если согласиться, то и Фатум может попросить себе местечко под поло на единорогах, нет уж, личное оно и есть личное, а не публичное! Да, и самое интригующее – Несса снова в Игре! Десятым персонажем, гарпией. Судя по восторгам демонолога, дела её катятся в гору, надеюсь, не как сизифов камень, в целом против неё я ничего не имею, может и правда тот браслет повлиял как-то на психику, до сих пор вздрагиваю, вспоминая пустой безжизненный взгляд, пылающий самоцветами Скипетр в её руках и равнодушный приказ отправить меня в вечность хронарного небытия Провала. Бр-р-р! Совет вмешался в мои воспоминания самым беспардонным образом:

— Сир, вы не забыли, что завтра разбираете тяжбы? Три гномьих и одну мировую.

— Мировую это как?

— Леди Несса выдвинула обвинение против Оракула Меркурионов в пристрастности, точнее, в небеспристрастности его Пророчеств по отношению к ней и намерена объявить его личным врагом.

— Тьфу, я же попросил Арха уладить это по тихому!

— Он и уладил. Уговорил Леди Нессу подождать решения высокого Императорского Суда. Завтра она прибывает в Стромхольд с дипломатической миссией.

— Так, ещё и дипломатическая миссия на мою голову!

— Ноблесс, между прочим, облиз. Я хотел сказать: положение обязывает, назвался груздём – полезай в кузов, взялся за гуж, не говори, что не дюж и так далее. Мы Император обоих Меркурионов или дегустаторы пивных дрожжей?

— Почему дегустаторы?

— Потому что в одиночку столько не продегустируешь! Погреба зря опечатал, завтра распечатывать, там ведь и винные были. Или на дипломатических приёмах у нас теперь только воду подают?

— Слушай, а давай тебя оживим!

— Это зачем?

— Чтобы снова убить, мерзавец ты этакий! Вчера не мог напомнить, я всю ночь по этим подвалам и погребам мотался!

— Ну так пошли кого-нибудь из гномов их открыть!

— Взломать пломбы, опечатанные государственным гербом?

— Первый раз слышу о применении Малой Императорской Печати в таком качестве. Это войдёт в анналы борьбы с алкоголизмом: Император попирает зелёного змия не копьём, нет, и даже не словами увещевания, а клеймит его главу вензелем страшным, гербом земель, где он и гнездо себе свил, и расплодился сверх меры! Вот умора!

— Змеи не вьют гнёзд, болван!

— Это я образно, ведь расплодился же!

— Толку от твоих советов, что с тяжбой делать-то будем?

— Ты у нас Император, тебе и суд вершить! Парадную мантию одень, а то за судебного пристава примут! Да и неловко на первое свидание с Прекрасной Дамой в столь затрапезном виде являться! Тем более, что она Леди, у неё статус Верховной Жрицы Селлы, Рунной владычицы Подземного Мрака, тут надобен этикет и всё такое прочее... Вилки для салата не забудь!

— Вот тут ты прав на все сто! Проследишь за сервировкой стола, подготовишь для меня краткий курс местного этикета и введёшь во все его тонкости сразу. Пяти минут тебе должно хватить, что не успеешь, будешь подсказывать по ходу дела, осрамишь державу перед Прекрасной Дамой, да ещё и Леди – разжалую и пойдёшь к Старпому боцманом, это понятно? Да, и тяжбы, которые гномы, перенеси на пару недель, не до них сейчас. А кто такая эта Селла, Владычица Мрака Подземного, да ещё и Рунная?

— Королевская династия тритонов существовала дольше всех, но канула в Лету, а почему? Пророчество пророчеством, но на Меркурионах никогда не бывало царства, существовавшего более нескольких поколений правящей там династии, дроу тому характерный пример. Тысячелетия назад Селла унесла с собой в подземный мрак тайну знаков, освящающих вечное правление династий. Даже если их свергнуть, на сущность правления повлиять было нельзя и президенты республик, рождённых на осколках старого мира, непременно обретали царское величие! Возвращение Селлы совпало с обретением одним лохом Скипетра и Державы высшей власти, догадываешься, к чему я клоню?

— Монархия не самый лучший способ правления, история известных мне общностей пришла в итоге множества проб и ошибок к всеобщему народному волеизъявлению, облакающему самых достойных своих представителей тяжёлой ношей власти, оказавшейся не по силам ни отдельным личностям, ни даже их семьям, то есть династиям.

— А достойные вчера обязаны отвечать перед достойными сегодня за то, как они несли свою тяжёлую ношу?

— Вообще-то нет!

— А достойных сегодня заботит фактор их личной ответственности перед достойными завтра?

— Тоже нет!

— Тогда ваши общности обречены на вымирание, мне очень жаль, но я наблюдал это здесь десятками поколений семей, претендовавших на звание династий.

— Совет, ты идиот, лучше республиканской формы правления нет! Демократия – это высшее воплощение Свободы!

— Не знаю как ваши, а наши республики держались прочно только при президентах, которые очень походили на диктаторов, потому что они решали всё личной властью, а не базаром, базар наступал накануне их крушения как самый верный его признак.

— Сейчас я разберу тебя на части, выкину лишние мысли из дурной головы и соберу обратно! Тоже мне Андерсен выискался! Ты что, лично присутствовал при благодеяниях Селлы? Может, ещё знаком и с теми, кто мой Скипетр сотворил?

— Нет, но в древних летописях...

— Знать не знаю, какой магией Селла благословляла там царственных особ, но у меня есть более практичный способ утвердить на века своё правление: я соберу гномий хирд и железом и кровью подчиню обои Меркурионы под свою руку, затем мощью магии геоманта обращу в прах недовольных, скрепя свое царствование ужасом и страхом, а на склоне лет, когда проклинаящие меня очевидцы вымрут естественным образом, назначу тебя Летописцем Империи. Благодарные потомки узнают из твоих летописей, какими жестокими и кровавыми деспотами были мои враги, и каким мудрым, добрым и прозорливым правителем был я. У тебя дар видеть историю не такой, какова она была, а такой, какой она должна была быть!

— Я только хотел объяснить, что монархи...

— Не перебивай! Пивом меня попрекаешь? Только лучше доброе пиво пить, чем худо править! Магия даёт возможность внутренней силой изменять внешнее, но никакая сила Селлы или прочих небожителей не исправит извне моё Я, сделав идеальным властителем для Меркурионов! Сейчас я поведаю тебе свой вариант Истории, не хуже, чем из летописей античных! Итак, государства Древности не были поголовно монархиями, там всякое попадалось: республики всех мастей, свободные города с герцогами или без них, с магистратами, царства и королевства, даже дикие племенные вожди со своими деревеньками и пастбищами были! Селла благословляла их, не правителей, но само правление, обрекая его на вечность. Мудрый монарх иначе подготовит себе преемника, парламентские советники иначе будут требовать с себя, если их власть от вечности. А ещё были владения некронгов, бессмертных правителей нежити, они, получив силу Рун Селлы, обретали мудрость выживания там, где умертвиям существовать не можно! Сколько длился золотой век, значения не имеет, известен лишь финал, горький, как хина: Селла отняла благословение у всех и скрылась за грань Мрака в Астрале! Я даже допускаю, что о монархах она сожалела больше, чем о прочих, потомки же утративших благословение, лучшие из лучших, отправлялись к Теням, чтобы достигнуть Селлы и взять потерянное назад, но находили только смерть. Династии вырождались, народы исчезали, на их

месте появлялись новые, но сказка о волшебнице, дарующей правлению вечность, кочевала из рода в род, маня ложными надеждами...

Выход. Открываю сайт игры, раздел Правил Арканны. Вот: "...трактовка истории человечества с любой точки зрения со стороны НПС не допускается...", ввожу данные в экспертную юридическую программу, загружаю туда логи последнего сеанса, получаю ответ: "Нарушений Правил не выявлено, обращение в судебные инстанции бесперспективно." А почему? Налицо явное нарушение со стороны искина, отыгрывающего за призрака-демона! Раскрываю данные анализа, ну конечно: "...правила не запрещают любую трактовку любых событий истории человечества для НПС в диалогах между собой...", "...правил, запрещающих игроку выполнять функции НПС, не выявлено анализом." То есть как Игрок я от полоскания мозгов по поводу монархии со стороны искинов Правилами ограждён, а как Император нет – ложка дёгтя в бочке мёда! Странно, а с чего это вдруг мой советник стал грузить меня пропагандой абсолютных монархических устоев? Он же склонялся к парламентской форме с чисто представительскими функциями меня как Императора! Запускаю логический анализатор содержимого последней беседы и получаю сверхстранный результат: первая половина диалога велась одним искином, а вторая – другим, причем основной для Совета именно первый, второй же вклинился вместо него сразу после моего вопроса о Селле. Так что не зря я надрывался с достойным ответом Чемберлену: как Император я тоже вроде Искина и моя версия истории Арканны в Древности такой же источник, как и версия от неизвестного мне оппонента, – по крайней мере для логики Генератора Сценариев в четырёхкапсульном пространстве Несс-Фатум-Арх-Несса. А чья возьмёт, это мы ещё посмотрим! Но неизвестная война уже началась в том смысле, что неизвестно с кем, как, зачем и почему воюем.

Главный офис Корпорации. Аппартаменты Президента.

— Увы, босс, с влиянием через Фатума у нас облом, он так и не смог остановить движение гарпии по игре, теперь у него самого с ней проблемы.

— Ну не смог так не смог, главное, что его деньги остались на виртуальных счетах, что же до гарпии... С её игровым процессом всё чисто?

— САС не выявил ничего, если не считать 2-х капсул и как следствие аномально высокую скорость роста персонажа.

— Когда на суде всплыли подробности игровых сценариев, они стали излюбленной темой на форумах, теперь каждый жаждет стать императором или императрицей вместо НПС, а наши правила препятствуют. Так объясняют аналитики отток игроков в направлении Люкс-версий и ничего хорошего в будущем их доклад мне не сулит.

— А если обвинить Дьюри и Сольди в нарушениях и закрыть конкурентов?

— Из-за Пари никак. Его условия выводят Арканну-Люкс из формального соблюдения игрового законодательства, да они его и не нарушают – соблюдают с полной свободой толкования – законы там что дышло, как ГС повернул, так и вышло. Не судиться же мне с Генератором Сценариев капсул. Я уже намекал оппонентам, что не против сделки – прекращение Пари в обмен на полученные после суда деньги, но они их не интересуют.

— Так что мы предпринимаем?

— Ничего. Пусть всё идёт как идёт, не вмешивайтесь. Я даже не расстроюсь, если Оракул в рамках игрового процесса получит свои 50 и 5 миллионов, а вот синхронизация капсул у Нессы – это мина замедленного действия и когда она рванёт, нам конец.

— Но почему?

— Эксперты САС докладывали, что новые капсулы могут администрировать и группу игроков, вы представляете, что станет с Корпорацией, если игроки станут админами сами себе, причем не нарушая никаких правил да ещё в симбиозе с ГС нового поколения?

— Добровольная психозависимость?

— У меня парадоксальное ощущение, что, выиграв ферзя, я упускаю партию. И играют в неё со мной не Сольди или Дьюри, а наша сладкая парочка Нессов...

Глава вторая. СУДЕЙСКИЙ ГАМБИТ

*В режиме работы Мастера главное не нарваться на
Маргариту – два сумасшествия сразу уже шиза!* **доктор
Стравинский**

Стромхольд. Резиденция Императора.

Тот, кто впервые попадает в Залу Приёмов Цитадели, больше всего удивляется её высоте, а она иллюзорна. Гномья химия зеркального амальгамного состава плюс искусная ориентация уклона примыкающих к потолку стен создает впечатление полуторной высоты помещения. И есть у меня подозрение, что без магии Воздуха здесь не обошлось, но это тс-с-с, большой-большой гномский секрет! Даже от меня. Полный состав дипкорпуса впечатлял: трёхметровый с гаком (гак не менее полуметра) тирекс, Ящер-правитель поселения на окраине Тёмной Зоны, (куда мои сборщики налогов, если я таковых заведу, вряд ли доберутся без приключений), нежить-маг пятисот шестидесятого уровня, (да и то условно, на Адептов Стихий классификатор уровней не рассчитан), Верховная Магесса и Глава Дома болотного народца, ведущего происхождение от лесных эльфов с незапамятных времён и моя бывшая сестра по крови, Леди Гарпия, не утратившая обаяния даже с птичьими лапками вместо ног. Интересы Фатума представлял Арх, оба в парадных облачениях, суммарная стоимость которых на взгляд Совета приближалась к полусотне тысяч золотых, моя Вулканическая Мантия, впрочем, по стоимости им не уступала, ибо была изготовлена из каменного шёлка, один квадратный дюйм которого стоит сколько и каких угодно монет, потому что никем не производится и не продаётся, утрачено даже имя расы, обладавшей такой технологией. После положенных по этикету поклонов, реверансов и церемониального вручения верительных грамот эльфийка предельно чётко и ясно огласила суть претензий к Оракулу, результатом пророчества которого стало помещение её и Леди Нессы в тюремные камеры Дрогмтара. Что ж, приступим к исполнению обязанностей, навязанных титулом:

— Леди Несса, взыскующая истину, подтверждаете ли Вы факт помещения Вас и Леди Аллы в тюремные камеры Дрогмтара-на-Светлых-Землях?

— Полностью, ваше Императорское величество!

— Лорд Астер, Главенствующий Рода Астер, Правитель Деарранополиса-на-Тёмных-Землях, подтверждаете ли Вы гостевой и дипломатический статус миссии, направленной Вами в Дрогмтар-на-Светлых-Землях?

— Да, Ваша Честь, подтверждаю полностью! Леди Несса имела от нас поручение выяснить потенциал возможностей торговли между городами столь разных земель.

— Заинтересованы ли Вы и теперь в развитии торговых связей с дворфами?

— После нанесённого Городскому Совету оскорбления Дрогмтар заслуживает только уничтожения, полагаю, я не должен объяснять Вашей Чести, что такое честь?

Совет счёл этот момент подходящим для констатации факта, что лорд Ящер не находит нужным признавать мой верховный статус и я вправе подвергнуть его взысканию за оскорбление Императорского Суда. Подумаешь, не признаёт статуса, будет выгодно, признает как миленький.

— Господа Истцы, как видите, ваши претензии к Оракулу косвенно стали корнем конфликта двух рас, удерживаемых от военных действий лишь значительным расстоянием. Поэтому я не могу уладить Ваши разногласия с Оракулом Меркурионов прежде, чем вырву этот корень с земель, которые оберегает мой Скипетр, а он не различает ни Светлых, ни Тёмных, ни Диких территорий обоих континентов! Это не займёт много времени, вчера я отправил повеление Совету Дрогмтара отправить в Стромхольд своего Посла для всесторонних консультаций по нашему общему вопросу, возможно, чьё-то субъективное толкование пророчества и стало причиной вашего ареста. Обещаю вам как Император и Верховный Судья установить истину в кратчайшие сроки и прошу побыть

некоторое время моими гостями! Я распорядился приготовить ваши комнаты в самой Цитадели, но ввиду того, что они отличаются от подземных камер Дрогмтара разве что размерами и уровнем комфорта, предлагаю самим решить вопрос о своём проживании в Стромхольде, оплата за счёт нашей казны и это не обсуждается!

— Я не стану вести переговоры с задевшими честь моего рода! Ящеры не терпят таких оскорблений!

— Полностью с вами согласен в вопросах чести, лорд Астер, но вы будете крайне удивлены, если, возможно, никто из Старейшин Дрогмтара и вообще кто-либо из дворфов не имеют представления ни о Деарранополисе-на-Тёмных-Землях, ни о ящерах, включая даже Вас! Согласитесь, что естественной реакцией на первое знакомство с Тирексом, жаждущим их крови ни за что, ни про что, станет не война, а насмешка, ваша кровожадность просто не будет воспринята всерьёз, именно этого казуса я и пытаюсь избежать! Могу ли я поручить Леди Гарпии последний раз накануне войны, могущей стать началом противостояния Тёмных и Светлых Земель, представлять Ваши интересы на переговорах? О личном контакте с нанесшими Вам оскорбление, как видите, не может быть и речи!

— Я согласен, Ваша Честь, если и Леди Несса не возражает!

— Леди Несса, я думаю, Вам самой будет интересно выявить тайную подоплёку произошедших с Вами событий! Представляя лорда Астера, вы сможете определить размеры компенсаций и от народа фейри, и от расы гарпий, и от ящеров, особенно если причиной незаконного ареста стало слишком вольное толкование Советом Старейшин Дрогмтара пророчества Оракула Меркурионов! Как видите, одним удачным выстрелом вы получаете шанс убить сразу трёх зайцев!

— Ваше величество, милорд Астер, я согласна, хотя считаю данные переговоры лишь отсрочкой для Оракула, несущего персональную ответственность за конфликтную ситуацию и официально заявляю, что не снимаю своих претензий к нему!

— Мессир Фатум, Императорский Суд хотел бы иметь в своём распоряжении точный текст пророчества, данного Вами Совету Старейшин Дрогмтара. Подготовьте его в письменной форме и передайте через своего адвоката в течение суток. Объявляется перерыв в судебном заседании до послезавтрашнего полудня.

Во время церемонии в целом я не сводил глаз с кого? Не угадали. С лича! Почему? Да потому что и он не сводил мёртвого взгляда с моего Скипетра, который я держал в руках, приняв на троне позу мумии египетского фараона, кстати, крайне неудобную! И когда возникло некоторое замешательство при соблюдении порядка выхода из Залы Приёмов, я переместился с мёртвым магом в личное пространство:

— Не беспокойтесь, мастер лич, для окружающих наше отсутствие не составит и мига, итак, я заметил, что Вы узнали этот древний жезл...

— Разумеется, сир, его изготовили две с половиной тысячи лет назад как средство соединения с хронарными отражениями ключевых событий прошлого. Ключевые события не исчезают в хаосе времени, они должны снова проявляться в грядущем в той или иной форме. Ваш теперешний титул и есть одно из таких проявлений, это он носит вас, а не вы Его.

— Видимо, если я начну требовать более внятных объяснений, вы не сможете их дать, ведь они тоже "проявления в иной форме", не так ли, экс-коллега сир?

— Став нежитью, я утратил былое могущество полностью, моя личность как бы раскололась тогда и воссоединилась обратно только теперь, да и то не по моей воле, хотя и не против неё!

— Но все осколки принадлежали единому целому, властителю обоих Меркурионов!

— Повторяю, я не жив, не следует опасаться меня, сир. Более того, когда я создал Скипетр, я хотел как лучше, а получилось как всегда: меня устранили при путешествии с одного континента на другой те, кого он собой заменил. Лучшее не столько враг хорошего, сколько дурного!

— Ладно, я пригласил Вас не только из-за Скипетра. Вас устраивает отсутствие истинного имени?

— Оно будет дано мне за пределами Врат, закрывающими Грань между этим миром и новым!

— Я имею возможность отслеживать источник ваших мыслей, милорд Лич и уверяю, последняя мысль исходит извне Вас, а не изнутри.

— Такой магии Разума не существует, сир.

— Как не существует и место, где мы находимся, жаль, что Вы не верите в мою способность дать вам имя.

— Оно будет дано за пределами Врат, впрочем, вы убедитесь в этом лично: моё истинное имя обозначит сам жезл!

Интуиция не обманула по поводу лича, а что по поводу неведомого искина, влезающего в наши диалоги с НПС? Померещилось? Возможно – мало ли глюков в Арканне...

После заседания. Несса, лич.

Я покидала Залу Приёмов в ярости. Мужская солидарность в действии! И не подкопаешься! Как умело Несс перевёл стрелки с Фатума на дворфов! Никто ничего даже и не заметил! А за сутки этот универсал ещё что-нибудь выдумает и потом вдруг окажется, что это мы Фатуму должны, а не он нам! Не судитесь, да не судимы будете! Церемонию передачи короны Аллье пришлось перенести не только из-за Суда. Лорд Астер, заподозрив в своём поручительстве некую выгоду – интересно знать, какую – начал закулисные консультации с Домами иных ветвей фейри, а те и без подначки ловкачи откладывать серьёзные решения. Не удивлюсь, если на болотах объявят о проведении референдума по данному вопросу и корону должен будет получить Дом с тупым большинством численности населения. Наивные чукотские девочки и мальчики! Корона-то моя, а я не перепись населения провожу, кому решила, тому и отдам, но пока в эти дела вмешиваться не собираюсь, пусть поиграют в свои межклановые игры. Мешки с выкупом лич забросил за Врата, я даже клятв никаких с него не взяла, а зачем? Не вернёт, Врат не запечатаю, и я это знаю, и он тоже. И чего он застрял в Зале Суда, вот сейчас прямо в лоб и спрошу, устала я уже от этих дипломатических изысков!

— Вас заинтересовал зеркальный потолок Залы, Наставник?

— Признаться, мне сейчас не до убранства крепости, это же военное поселение, поэтому средства, используемые вместо роскоши парадных залов, должны быть весьма обыденны, впрочем, я отвлёкся. Примите ли Вы мой совет, Леди Несса?

— Я заинтригована, мастер лич.

— Забудьте о претензиях к Оракулу, уладьте дело иначе, этот судебный процесс следует прекратить как можно быстрее!

— Но я не понимаю, для чего тогда мы проделали столь долгий путь, без суда всё можно было решить и у нас.

— Я не считаю наше время потерянным, контакт с его Императорским величеством был весьма и весьма полезен, но теперь я опасюсь...

— Адепт Холода и опасается? Вы же практически неуязвимы!

— Да, но мои опасения связаны не с этим. Что Вы знаете о Скипетре?

— Практически ничего. Это какой-то артефакт?

— В руках Императора – да. Его действие элементарно: любая воля правителя, если она послужит благосостоянию будущей Империи, будет исполнена мгновенно. Даже если он пожелает править одним континентом вместо двух, второй исчезнет, причём никто и никогда о нём даже и не вспомнит.

— Но он не пожелает.

— Иначе он не стал бы правителем, только мне непонятно, как он умудряется угадывать направление потенциала силы жезла. Создаётся впечатление, что он уже знает будущее, а это невозможно!

— Помните, Вы упоминали о великом палантире троллей? Держава Несса связана с ним происхождением, а его сила была не только в предвидении грядущего, но и изменении. Да, я знаю, что вы в это не верите, но так оно и было на самом деле.

— Любопытно. Получается, в руках Императора стрела вектора абсолютной власти: Держава указывает направление, а Скипетр даёт величину... Вы не находите странным, Леди Несса,

что его величество сие как бы игнорирует? Не знает? Вряд ли! Мне не хочется втягиваться в его туманные игры. Да, а вы выяснили причину противодействия нам Фатума?

— Нет, а разве это так важно?

— Несса, неужели вы всерьёз полагаете, что Императора беспокоят отношения дворфов с ящерами? Он дал отсрочку прежде всего Вам и Оракулу, нет, здесь что-то иное...

Императорские покои. Несс, Арх.

— Итак, всё дело было в деньгах, Несс, и банальней причины выдумать трудно!

— Сколько Фатум хочет вывести из Игры?

— Пятьдесят пять миллионов золотых!

— Он что, драконью ферму эксплуатирует по совместительству с пастбищами? Кровь драконов с молочком единорогов мешает? Вот бы и нам в долю войти!

— Да он мне пять уже предлагал за вывод, только правила передачи таких сумм у Гномьего банка весьма и весьма строги, тут залог или товар нужен, ценой примерно в сто миллионов.

— Это для залога, а для товара достаточно будет и пятидесяти.

— Несс, а у тебя ведь есть такая вещица!

— Державу не заложу, даже не проси, а вот обратиться к её силе попробую, но учти, она точно втравит вас в какое-нибудь задание с приключениями на пятую точку.

— С чего это вдруг?

— Я тут поразмышлял о нашей палочке-выручалочке с шариком, что они такое...

— Атрибуты власти, что же ещё?

— Не только. Это двуручный генератор сценариев индивидуального пользования. Как персу в рост мне уже некуда, остаётся одно — раздача и выполнение заданий с неведомой

подоплёкой.

— И много уже роздал подоплёк?

— Принуждать не хочу, а вот по доброй воле никто пока и не просил, кроме вас с Фатом. Вам бабки вывести надо?

— Мне не надо.

— Ну я тогда пошёл, тяжёлый день завтра, сам старейшина Хоббс прибывает, собственной VIP-персоной.

— Этот гнум-сквалыга? Да он одних подъёмных не меньше ста штук с тебя стрясёт, причём за каждый день своего беспокойства.

— Это проблема дворфов, а не наша. Нет, он сюда из-за мелочёвки в сто тысяч не потащился бы, не его масштабы! Он ведь у нас глава чего?

— Тьфу! Искин ПГБ! Правления Гномьего Банка Светлых Территорий, а Тёмные и Дикие не упоминаются из скромности.

— Из скромности? Да они магические чернила на бланках экономят! На Диких Землях это ПГБ Диких Территорий, а на Тёмных, соответственно, Тёмных Территорий, только уважаемый старейшина Хоббс везде и всюду один как перст.

— Но ведь дворфы могут и кого другого прислать?

— Не, не могут. Арх, ты успокойся, присядь, вот тут удобней всего будет!

— Ничего, не упаду.

— Я-то, по-твоему, откуда про него знаю?

— Так дворфы, наверное, и сообщили, или... Ты ведь спросил уже? У палантира своего?

— Ещё до заседания. Никаких повелений дворфам я не отдавал, да и не успел бы — про Суд Совет мне только вчера напомнил. Задействовал Державу и увидел в ней его хмурую физиономию: ну кому как не главному финансисту Меркурионов решать ваши с Фатом проблемы, связанные ещё и с Верховной магессой ветви Балор леди Альей! С добрым дедушкой банкиром разбирайтесь как-нибудь без меня, ладно?

— Значит, продолжения у Суда скорее всего не будет?

— Если всё уладится кулуарно и само собою, то вряд ли... Но сейчас кроме нас об этом никто и не знает, так что пошли ясти и пити, а там, как сказал слепой, – побачим!

— А давай ты нарисуешь штраф в 55 лямов, Хоббс удостоверит чистоту сделки и переведёт деньги на счета Нессы, она их перекинет в реал, а там и поделим всё по чесноку?

— На месте старейшины Хоббса я бы сразу уточнил: "А мой чесночный интерес где?", Алля и Астер поинтересовались бы тем же и вообще, на будущее – нам всем теперь у Оракула, в кассирах бегать, что ли?

Гостевые покои. Несса, лич.

— Лич, по поводу магессы – изменение облика, оно обратимо? Может ли артефакторика зафиксировать необратимое действие как возвратное?

— А мороком не проще будет? К тому же заклинания Рун вряд ли могут быть вложены в артефакты не божественного происхождения, по крайней мере на моем уровне профессии.

— Тогда на моем и подавно. Кстати, Фатум передал мне и Арху исходный текст Дрогмтарского пророчества и я не вижу, как Оракул выкрутится – ему теперь даже наше величество-ловкач не поможет: "Из тени возродится мрака прах, который ввергнет рудокопов в вечное рабство, а две Вестницы сладкими посулами подготовят его пришествие, и явит себя Древняя Тьма, две вестницы помянут золотом, но богатство у недр отнимется и достанется Крыльям, живым или мёртвым." Древняя Тьма – это дракон, золото – выгоды от торговли с Астером, богатство отнимется, став данью Горготу, а вестницы – это я и Алля.

— А дворфы знали о Костяном Драконе?

— Нет, стали бы они тогда там столицу строить.

— А если тьма и крылья не Горгот? Что, если пророчество сбылось несмотря на то, что дракон исчез? Эта оговорка – живым или мёртвым, она ведь отражает реальный ход финального противостояния – мёртвое относится к драконовым крыльям, а

живое – к твоим!

— И Древняя Тьма тоже я? Вот спасибо за комплимент девушке, удружил так удружил!

— Роль Тьмы в данном контексте может относиться и ко мне, я же лич. Но, скорее всего, это Селла, Владычица Подземного Мрака, ты же её Верховная Жрица. Вот если бы праящер нас всех упокоил, то он и взял бы на себя роль Крылатой Тьмы. Не думаю, что Император удовлетворит наш иск к Фатуму, пророчество-то сбылось!

— А богатства недр, которые отнимутся? Теперь их что, воевать у Дрогмтара?

— А причем здесь дворфы? Руны обращения дали тебе, крылатой гарпии, власть над медью болот народа Аллы, богатство, которое сейчас мешками с ювелиркой складировано за гранью моих Врат и разбросано пока ещё там и сям медными окатышами по трясинам! Диадема всё ещё у тебя?

— Пока да, но ведь Горгот обложил бы данью именно Дрогмтар и богатства недр у дворфов... А вечное рабство?

— Пророчества Оракула затем и излагаются столь туманно, чтобы охватить несколько вариантов развития событий сразу, оттого-то они почти всегда и сбываются. Вечное рабство и мрака прах относятся к той ветке реализации пророчества, где победили мёртвые крылья... Интересно, ведь Несс построил свою речь на Суде так, как будто знал всё это заранее, хотя ни текста пророчества у него не было, да и касательно наших дел с Астером он был не в курсе. Посольство Совета Старейшин уже прибыло?

— Прибывает. Алля и Астер среди встречающих, возглавляет делегацию Старейшина Хоббс.

— Гарпагон Хоббс, бессменный управляющий всех и вся активов Гномьего Банка Меркурионов? Да если после переговоров с ним останемся при своих, буду считать нашу миссию успешной, – Леди Несса, здесь вся надежда только на вас!

— Я уже ни в чём не уверена, дело с пророчеством тоже казалось на первый взгляд таким выигрышным...

Зал приёмов Цитадели.

— ...город Дрогмтар понёс огромные убытки от вашего присутствия в нём, господа. Поправлюсь – дамы! Ремонт тюремных камер, компенсации ущерба семьям от потери кормильцев, погибших от мантикор, дополнительные расходы на содержание стражи, наконец. Казна истощена и городской Совет Дрогмтара настаивает на возмещении убытков.

— На месте гибели патруля, охотившегося на двух беззащитных жёниц, как на зверей, мною оставлено гнездо крупных аметистов с просьбой передать их цену семьям погибших. Кстати, почему поиском сбежавших из городской тюрьмы занималась дружина, которая в силу отсутствия необходимых навыков движения по лесу отправилась прямо на обед мантикорам, и не сделано ли это намеренно с целью получения с нас последующей выплаты денежных средств в казну города? Лорд Астер, будучи опытным градоначальником, вы не находите, что убийство собственных жителей довольно экстравагантный способ пополнения городской казны? А за ремонт тюрьмы я готова расплатиться прямо сейчас: пара-тройка ржавых решёток стоят не больше 5 медяков, эти деньги я могу отдать вам в руки прямо сейчас, Старейшина, разумеется, под расписку. И приготовьте, пожалуйста, наши двадцать миллионов золотых компенсации, документ об их получении я подготовила заранее. Пяти дней хватит вам для оформления выплат?

— О какой компенсации идет речь, Леди? Сожалею, но мне ничего не известно об аметистах, но для уточнения этого вопроса мне достаточно всего двух дней.

— Благодарность народу фейри 5 миллионов, благодарность народу ящеров 5 миллионов, благодарность расе гарпий 10 миллионов за избавление от возрождённого из тени и мрака праха – дракона Горгота, предсказанного Оракулом, иначе – вечное рабство под его гнётом.

— В таком случае вам необходимо было оповестить об этом городской Совет, который, пребывая в полном неведении, не уполномочил меня обсуждать данный вопрос.

— То есть всё дело лишь в оповещении? Если бы мы оповестили

старейшин города заранее, вы бы уже привезли наши деньги? Поверьте, мастер Хоббс, это самая приятная новость за всё время нашего общения! Лорд Астер, Леди Аллья, подготовьте нужные документы, старейшина Хоббс за всё заплатит сразу после того, как Совет Старейшин Дрогмтара с ними ознакомится. Я прошу занести факт поручительства Гномьего Банка по этим платежам в протокол нашего собрания.

— Гномий Банк в моём лице таких обязательств не даёт, вы меня неверно поняли, дорогая Леди Несса.

— Очень жаль, в таком случае мне придётся принять меры, чтобы пророчество Фатума о рабстве Дрогмтара Горготу реализовалось, думаю, скупые и неблагодарные дворфы это заслужили. Милорд Астер, у вас всё готово для обряда реинкарнации праящера?

— Пока нет, но думаю, за месяц мы всё подготовим, нам понадобятся ожерелье Селлы и один хронарный кристалл, пожалуй, даже два и мы готовы заключить контракт с мастером Личем о проведении обряда – контракта на любую сумму: деньги не имеют значения в делах чести Рода Ящеров!

— В таком случае закончим на сегодня, мастер Хоббс, мы ждём вашего отчёта по моим аметистам, два дня в вашем полном распоряжении плюс ещё один на всякий случай.

— Могу я уточнить, милорд Астер, где вы возьмёте хронарные кристаллы? Их магия не вашей расы, а расы гремлинов, которых слишком давно никто не видел. Даже когда они жили-были среди прочих, мало кто мог тогда похвастать знакомством с гремлином, простите, мне просто очень интересно знать основания вашей убеждённости.

— Их приготовит Леди Несса, она артефактор и её профессиональный набор инструментов гремлинского происхождения. Не беспокойтесь об этом, я советую вам получить с должников в Дрогмтаре все долги в течение 30 дней, после этого они вряд ли смогут что-либо заплатить!

— Думаю, вы все молодцы, чётко разыграли по нотам очень красивый спектакль: если ложь немножко подкрасить правдой, в неё могут и поверить целиком, bravo! Леди Несса, пять медяков оставьте себе, полагаю, Гномий Банк в состоянии оплатить этот

тюремный счёт в благодарность за ваше личное участие в освобождении от дракона, которого, кстати, никто из городских жителей так и не видел. Но я верю вашему слову – поверьте и мне, что я умею ценить чужое мастерство в любом его проявлении и обещаю избавить вас от нелепых претензий расы дворфов, считайте это моей платой за билет в первом ряду партера. Воистину, вся наша жизнь – театр и мы в нём актёры! У меня есть вопрос к леди Аллье: откуда у Вас эта диадема?

— Диадема моего народа? Из королевской сокровищницы, хотя ни королей, ни королев у нас давно уже не было, впрочем, это долгая история и к тому же её хранительницей сейчас является Леди Несса.

— Леди Несса – хранительница диадемы мудрости фейри? Она же гарпия и не может ею воспользоваться!

— Леди Гарпия – хранительница не только короны, но и всей сокровищницы фейри, надеюсь, она возвратит её нам, как и было обещано.

— И какой из Домов фейри станет королевским?

— Церемония передачи ещё не назначена, но любой из Домов возьмёт на себя это тяжкое бремя.

— Что ж, вот ответ, достойный самой королевы! Леди Несса, простите моё любопытство, но диадему вы обрели именно в землях, где живут соплеменники леди Аллье?

— Да.

— Древние артефакты, увы, искусство их создания утрачено – была у Вас такая мысль, когда вы впервые взяли её в руки, или я неправ?

— Тогда нет, но сейчас, пожалуй, я бы согласилась с вами, мастер Хоббс. Вы тоже артефактор?

— Для меня как банкира это очень личный вопрос, позвольте мне пока умолчать об этом. Дело вот в чём: когда-то фейри были частью эльфийской общности и владели диадемой мудрости по праву, данному им всей расой. Затем они утратили и диадему, и принадлежность к эльфам – спокойнее, дражайшая Аллья, я не об облике болотного народца сейчас – у вас остался эльфийский язык, дворцовый этикет, обычаи, но весь уклад изменился – эльфы не

выживают, как Вы, а пребывают в единении с гармониками мира, неважно, лес это, горы это, даже болота имеют свою особую строгую стройность сути, которой и подчиняются эльфы, если живут там! Вы же против этого, вы – во внутренней борьбе с внешне неблагоприятной всегда тяжестью жития, ваш путь не путь эльфов и диадема мудрости не подчинится вам, ибо её мудрость не ваша мудрость! Не берусь судить о причинах произошедшего искажения сути, они мне неведомы, да это и не ваша вина, я просто констатирую факт: как только один из Домов возложит на чело будущей Королевы диадему мудрости, она перестанет быть Диадемой Мудрости Фейри, изменив своё название на иное, – диадему дроу или, может быть, солнечных эльфов. Я вижу по глазам, Леди Несса, что вам знакомо это качество перемены имени – стоит ли теперь жалеть, что искусство изготовления древних шедевров забыто, – как вы теперь выскажетесь по данному вопросу? Готовы ли вы повторить рецепты их создания в нашем времени, сотворив, к примеру, два хронарных кристалла для реинкарнации праящера и пожертвовав затем ожерельем богини, наградившей им лично вас за победу над драконом? Вас, а не лорда Астера, столь доблестно отстаивающего здесь честь рода ящеров! Однако уже время ленча, пожалуй, нам и вправду пора отдохнуть друг от друга и расстаться на два-три дня, пока я буду заниматься прояснением дела о пропавших аметистах, – прощайте, господа и, разумеется, вы, прекрасные Дамы, я не смею вас более задерживать...

Шах и мат! Покидая переговорную залу, я испытала два противоположных чувства – горечи от достигнутого успеха и радости от полного провала дипломатического поединка, радости ученицы, получившей урок у великого учителя – мастер Хоббс легко раскусил наш блеф с реинкарнацией Горгота, потом только своей волей, а не под нашим нажимом, снял глупейшие претензии Совета Старейшин об убытках, избавив всех сразу от пустой траты времени, а затем, не прикладывая никаких усилий, буквально размазал нас по стенке вежливой лестью, разделяя наши общие интересы и властвуя над нами! Безусловно, этот раунд Старейшина выиграл и у меня совершенно не осталось хотения продолжать бой против него на дипломатическом ринге – слишком уж разнятся весовые категории. А ещё в моей комнате меня ждал сюрприз – презент от мудрого гнома,

и не принять не получится, и отдариться нечем!

Мифриловое Перо,

*составная часть Радужного Набора,
выбирает оттенок цвета Чернильницы Радуги,
доступно 4 градации для каждого из 7 цветов.*

Прочность: сломать невозможно.

Вот сейчас точно разревусь, ну какая же я была дура на этих переговорах, и зачем, зачем вела себя там как жадная свинья-копилка!

Глава третья. ИСКИН-РЕФОРМАТОР

*Когда Иешуа Га-Ноцри утверждал, что правду говорить
легко и приятно, он говорил только за себя! **Понтий Пилат***

И с короной что теперь делать? Лич, узнав мнение Хоббса о плавающем названии диадемы, задумался и предложил два способа хоть как-то это проверить: обратиться к Оракулу или к его величеству. Фатум не станет давать второго пророчества для фейри, пока не разрешены все аспекты первого, поэтому я решилась на аудиенцию у Несса. Проволочек не возникло никаких, я написала в чат Арху и через некоторое время получила ответ:

Любезная Леди Несса!

Готов встретиться с Вами сегодня в три часа в каменных садках Цитадели, уверен, что неформальная обстановка поможет нам лучше уяснить характер Вашей проблемы.

*Несс, могуществом Державы
и силою Скипетра Император Меркурионов*

Никогда не думала, что гномы способны плести кружева из камня – массивные бортики садков были украшены причудливым орнаментом, хрустально чистая вода в бассейнах перетекала каким-то образом из одного садка в другой, ленивые рыбины нескольких видов вяло и важно шевелили в них плавниками, завораживая внимание. Спокойствие и прохлада, накрытый лёгкими закусками столик в тени карликовых яблонь и вишен, – от всего этого веяло домашним уютом. В облачении Несса преобладали бежевые тона, ткань одеяний похожа на гвельфский шёлк, но облегалась иначе, свободнее и мягче, полное комильфо – я впечатлилась!

— Рад что ты снова в Игре, – Арх много рассказывал о том, что там с вами было, вижу, память девятого воплощения вернулась, не буду спрашивать ничего, кажется, сейчас тымотришь иначе на игровой мир, не как на цифровой калейдоскоп, верно? У тебя друзья НПС, которых ты будешь защищать как людей и чьё мнение для тебя не скрипт программы. А вот архидемон наш всё никак не повзрослеет!

— Ваше величество, я хотела...

— Ввиду нашего давнего знакомства я позволяю не пользоваться во время беседы нормами этикета, к сожалению, мой статус не позволяет отказаться от его рамок после неё, поэтому пощади начинающего нуба-императора, избавь его хотя бы на полчаса от "ваших" и "величеств".

— А на форумах обзавидовались нашей четвёрке капсул – Арканна в Арканне, государство в государстве, ну вот, этикет на две единицы упал!

— Зато тайная дипломатия наверняка подскочит – Совет, скройся куда-нибудь, не видишь, – рандеву у меня! И вождей парламентской оппозиции прихвати! Это я советникам, призраки, а любопытства больше, чем у нашего общего друга-демонолога.

— Мне приятно. Думала, ты меня только ненавидеть сможешь.

— Будем откровенны – мы же ничего друг о друге не знали и бац – венценосная пара! Ненавижу, когда дают ответственностью против воли, всё под прессом событий. К тому же я в Люкс пошёл не

жену себе искать, была у меня уже в Арканне история с географией наслаждений.

— Расскажешь?

— Ты же свои не рассказываешь.

— Долго, здесь я тебя превзошла, что ни перс, то история и прессануло меня в итоге не менее знатно, но я такая как есть: гулять так гулять!

— Полюбить так королеву, проиграть так миллион?

— В нашем случае мне – полюбить так миллиард, а тебе, увы, потерять королеву. Можно нескромный вопрос: ты любил меня тогда, Несс? Русалкой? Или до сих пор не знаешь или не хочешь знать?

Ну вот, и куда меня понесло? Опять? Я же здесь по делам фейри!

— Отвечу "да" – не полюбишь, отвечу "нет" – не поверишь! А почему не поверишь? Не захочешь?

— Отвечу "да" – смутишься? Отвечу "нет" – заплачешь?

— О русалочке? Такая уж сказка – не плакать невозможно, а был бы хэппиэнд, никто бы и не вспомнил о той любви, я ответил на твой нескромный вопрос?

— Про русалочку? Ой! Несс, ты слишком крепко сжал мне руки.

— А тебе не кажется, что это ты сжимаешь моё сердце и не отпускаешь, может, решишься что-нибудь сделать со своим?

А сейчас я что делаю? Смотрю в его глаза, но ведь...

— Мы же персы! Наши тела не наши, а персонажей Игры.

— Не приемлешь лжи – наши тела здесь как маски на карнавале, думаешь, в обычном мире мы пройдем мимо себя, не заметив? Кто знает, как именно искин капсулы генерирует внешность на автопилоте, а что если он берёт черты нашей индивидуальности и

воплощает, не нарушая цельности, так что мимо себя мы уже не сможем пройти нигде и никогда! Дурацкое пари нас развело ненавистью в прошлой жизни и...

Если не остановить, он же меня сейчас поцелует!

— Чем больше я думаю об этом пари, тем страньше и страньше: зачем? Зачем игра нас тащит куда-то и бросить не получается. Не подумывал закрыть контракт по медицинским соображениям?

Уже не поцелует – задумался!

— С диагнозом "...необратимые изменения в психике, связанные с перевёрнутым ощущением реальности..." – нет, я ещё немножко помучаюсь здесь, какая разница, где наш дом, если он сумасшедший?

Надо срочно переменить тему, я же здесь по делам фейри и магессы Алльи!

— Как тебе показался мастер Хоббс? Или вы не встречались?

— Ещё как встречались! До сих пор гадаю, кто кому на самом деле давал аудиенцию, он мне или я ему? У короны нет претензий к Дрогмтару, у Дрогмтара нет обязательств перед короной, кроме нижайшего – так и сказал, улыбаясь мне по-казначейски, – нижайшего вам почтения. Тебе Песочница нужна?

— Какая ещё песочница?

— Письма посыпать песочком вместо промокашки или пресс-папье, – часть твоего Набора. Просто спросил у палантира, что подарить знатной Леди и Наставнице Храма на память.

— Нужна. Набор ведь!

— А у меня её нету! Но я знаю, где искать – в твоей же Резиденции, главный тайник номер четыре.

— Там всего три таких тайника.

— Какой же тайник без тайны, где его искать? Я проверил информацию у первожреца дроу. Бывшего. Он подтвердил, что четыре.

— Поищу. Спасибо за подарок, а что мне делать с...

— Насчет эльфов не парься, отдай корону и сокровищницу Оракулу под залог наличных, цену назначит банкир, он же не против стать и поручителем, и охранителем, и даже получателем.

— Получателем чего? И с королевой как быть? Я считала, что Аллья...

— Лорд Астер обратился к Фату официально с вопросом о референдуме соседей по поводу короны и получил ответ: "Кто не изменит королевского носа, тому не иметь ни права, ни голоса." Фейри приходят в ярость при намёках на их вислоносость и бьются с обидчиком насмерть, а яды у них крепкие, два-три десятка дротиков кого угодно завалят. Теперь у Оракула и его лошадок могут быть мелкие неприятности от мстительных эльфов, если только он сам не выступит хранителем всех "сокровищ нации" до реализации своего пророчества. Мастер Хоббс предложил услуги Банка по оценке, а в случае отказа и себя как хранителя вместо Оракула.

— А Аллья?

— Это должно быть её решение, только она одна сейчас в теме, что именно прорёк Фат. Сделает шаг первой – станет королевой! Не кровь определяет королеву, но королева – кровь, тогда её династия первая!

Оказывается, уже всё улажено! Что я тогда вообще здесь делаю?

— Ваше величество, я благодарна за уделённое мне время.

— В Стромхольде, дорогая Леди, вы всегда найдёте защиту и кров, да благословит Вас Селла.

— Э, это моя фраза, жрица-то ведь я!

— У меня есть причины избегать её фавора, я не уверен, что желаю упрочить своё иллюзорное правление на веки вечные, вот если бы она дала благословение будущему наследнику престола, тогда другое дело.

Неужто на гномке какой решил жениться ради династии? Или русалку новую успел подыскать? Генератор Сценариев и 100-50-100 нарисует под заказ на Императрицу. И зачем мне это сообщают? Ну да, я же Верховная, мне же благословлять первенца! А зачем тогда про своё сердце в моих руках? Любовница-жрица в придачу к жене? Ну да, продолжение рода лишь долг перед империей, не станет же Игрок ревновать к программному коду – умно! А я вот стану!

— Вам будет достаточно только приказать, сир, Вы её Император, а она – ваша подданная. Могу я узнать имя счастливой матери будущего наследника?

— Приказывать такое я не властен. Если она почтёт это за счастье, не сможешь не узнать, а если нет, то и мне знать незачем!

Похоже, это мне только что сделали предложение, но чего? Руки и капсулы? Очень нужна пауза...

— Вы выражаетесь словно оракул, сир, дайте мне время подумать, чтобы разгадать вашу загадку.

— Что ж, подумайте, моя прекрасная Леди!

— Прощайте, ваше величество!

— Прощаю, ступай уже, судьба короны...

Уже прощает? И опять за отказ? Ведь я же ему откажу?

— Какую корону вы имеете в виду, ваше величество?

— Пока что твою, которая принадлежит расе фейри. Но только пока. Я очень надеюсь, что ты решишься и тогда...

— Несс, извини, я не стану думать, я снова говорю "нет". Я никогда тебя не любила. Дело не в тебе и не во мне, но когда любят, не раздумывают, если мне надо подумать, значит, я не люблю тебя, а когда мне хочется любить, я не могу думать. Ты не обиделся? Давай просто останемся друзьями – это слишком банально?

Реальность виртуального мира мигнула. Перезагрузка! Фигура Императора на мгновение застыла, а такое бывает только с НПС, да и то очень редко, а чтобы с Игроком? На моей памяти всех десяти персов такого не было ни разу.

— Прости, я просто хочу быть с тобой честной до конца – я не люблю тебя и не стану матерью наследника. А что, в Арканне-Люкс возможны беременность и роды в игровых капсулах? Такого рода шутки хороши с НПС, а я обыкновенная женщина и дети для меня не предмет для смеха. Ты что, плачешь? Переигрываешь – будь серьёзней!

— Ты рубишь плеча и хочешь, чтобы без щепок? Я не плачу, но занозы от них попали в глаза и режут, заразы! Моё слово по этому поводу уже было сказано – мне незачем было слышать твое "нет", надеюсь, ты не станешь жалеть о своей откровенности в будущем...

— Я очень уважаю тебя и не хотела водить за нос, правда всё равно явит себя, сейчас лучше, чем после.

— Минутку. Честность и правдивость для тебя одно и то же?

— Ну да, когда мы даем честное слово, мы не должны лгать. Я даю честное слово, что не люблю тебя и не стану матерью твоих детей в Арканне, так понятно?

— Понятно. Но у этих слов разные корни с точки зрения грамматики и не только. Честность восходит к слову "честь", в данном контексте не женская в биологическом смысле. Правдивость происходит от слова "правда", действительно, если ложь есть поправление чести, то честность предполагает и правдивость, включая её в себя, но честь больше правды. Правду-матку может резать в глаза и бесчестный человек, если это в его интересах. Ты в шахматы играешь?

— Не поняла. Я не честна? И причём тут шахматы? Не играю, но правила знаю.

— Пешка, которая стала фигурой, может стать пешкой обратно?

— Разумеется, нет. Я не понимаю, ты в порядке?

— Водку будешь? А я выпью, раз пошла такая гулянка. Нет, в капсулах беременным жёнищинам играть запрещено и детей в капсулах они не рожают, но мне было любопытно и я спросил Державу о нашем будущем ребёнке, кстати, это был мальчик.

— Несс, не надо так, прошу, ну пожалуйста! Может, тебе отдохнуть? Контракт разрешает до трёх дней перерыва, а я как-то на неделю выпала, и ничего.

— Цвет глаз голубой, кожа смуглая, цвет волос – русский с оттенком каштана в сторону тёмного, астеническая конституция, исходная кровь родителей: человек, тритон, тёмный единорог, гарпия. Кровь наследника при рождении: эльф, дракон, человек, раса – оборотень-полуэльф, ну дальше там вес и прочая медицинская ересь, жаль, что этот сценарий мёртв, на повторный запрос Держава ответила: информация отсутствует в базе, вероятность события – ноль.

— У тебя что, зависимость, эффект ролеплейщика? Ты должен бросить эту Игру и как твой друг я обязана обратиться в САС прямо сейчас, слышишь? Не пей столько!

— Ты опять путаешь грамматику: SOS и САС не одно и то же: видишь ли, Игра сейчас закрыла наш общий сценарий правления Империей навсегда. Это как смерть кентавра Несса, которая случилась и ничего не исправишь, как твоя смерть в облике Нирры, которую генератор сценариев разрешил мне обратить, но единственный раз, сотворив чудо даже по меркам мира магии.

— Ты всё-таки обиделся. Я должна была тебя отблагодарить как жёнищина? Если это твой пункт, я согласна сделать это, давай закроем эту тему сегодня, здесь и сейчас. У тебя или у меня?

— Обиделся как мальчик-подросток? Да, но это не принципиально для Игры. А вот новая императрица – принципиально. Она родилась семнадцать мгновений нашей весны назад, когда ты не захотела всё обдумать, – прости, я должен был это учесть и не

гнать единорогов этой встречи вскачь. Буду ли я страдать? Безусловно, но самое страшное не это – если ты передумала и хочешь вернуть всё обратно – это будет некромантия, а не магия жизни, прошу понимать это только как метафору. Если я сейчас пойду тебе навстречу и решу, что обманул судьбу и мы вместе и счастливы – я обману прежде всего тебя, а потом уже себя, но уж никак не судьбу. Судьба здесь – это генераторы сценариев наших капсул, мы втиснуты в своих персов, они живут свою игровую жизнь и мы заодно с ними даже против воли! Если же не против воли – по судьбе и рядом – это такая редкость, что утратить её – хуже смерти, ну что для нас смерть? Начнём нового перса, только судьба у него новой может и не быть, всё от ГС зависит, а его мотивация непостижима! Впрочем, в Арканне-Люкс каждому может быть дана новая реальность как новый шанс на новую судьбу. Но не в моей Империи и не при твоём статусе сейчас, сестра.

— Снова за старое? Какая я тебе сестра?

— Потому что Император ещё и верховный жрец всех богов, богинь и божеств по умолчанию системы. Отныне храмы Селлы обретают всемеркурионский имперский статус, их разрешено ставить по всей Империи официально, они освобождаются от податей в казну и покушающийся на них – враг и твой, и мой, и Селлы. Извини, Несса, ничего личного, только что генератор запустил новый межконтинентальный сценарий и оповестил меня первым, я просто оповещаю тебя следующей по счёту, второй. Арифметика проста и не требует долгих раздумий, поэтому для упражнения мозгов лучше подходят интегралы. Интересно, а что нравится Дьюри? Его бы сюда, в эти чёртовы капсулы. Ты точно не будешь водку?

— Так почему сестра?

— Ну это же просто. Божеств много, Верховный статус жриц и жрецов уникален, чтобы не было религиозных войн, система вводит ограничения на брачные связи Императора и его подданных в ранге Верховных. Мы уже будущая семья, ибо Творец Игры наш общий творец. Ты моя сестра по вере в Селлу на высшем уровне – Верховный Жрец и Верховная Жрица, да, мы первые ещё и потому, что очень похожи наши имена: Несс, Несса. Сценарий не противоречит Своду Правил Арканны-главной, он его использует как базу нового религиозного законодательства Меркурионов,

законодательства имперского. Отныне власть религиозная не может быть направлена против власти светской и наоборот. Вспомни природу конфликта горгулов и их королевы, оперение которой ты носишь в бою.

— То есть если бы я не сказала тебе "нет"...

— Сказала бы, только завтра или позже! Твой вопрос не ко мне, а к императору других обеих Меркурионов в ином капсульном пространстве. Всеведение Державы не распространяется на иные миры, равно как и сила Скипетра. Если не веришь, посмотри на изменение статуса своего персонажа: "Несса, Верховная Жрица Селлы, волею Владычицы Подземного Мрака член императорской семьи, первая сестра Императора." Сейчас я сделаю видимым ненадолго свой полный официальный статус, НПС его видят только так – читай!

— "Несс, могуществом Державы и силою Скипетра Император Меркурионов, Верховный Жрец Селлы, волею Владычицы Подземного Мрака первый брат Нессы, Верховной Жрицы Селлы, Хранитель устоев государства и Защитник веры".

— Может, водочки? "...напьёшься в хлам и станешь противно соратникам и друзьям..."

— Зачем?

— Мне тоже станет противно глядеть на тебя пьяную и я не буду так сильно жалеть о содеянном.

— Так ты всё это подстроил? Нарочно? Но за что? Что я тебе такого сделала? Ну ты и гад!

— Что я, враг себе? Эту веху в истории Империи, сестра, мы начертали вместе, я только знал численные шансы – когда я тебя отпустил до твоего отказа, они были 50 на 50. Дальше ГС строил разветвление в зависимости от твоего окончательного выбора. Ты почти мгновенно выбрала те 50, что были за религиозную реформу и расклад стал 100 на 0. Ноль на шансах рождения нашего сына. Я не мог выключить этот демонов счётчик вероятностей – он атрибут смешанного статуса Игрока и НПС. Проверить это ты смогла бы и сама, но только став Императрицей. Впрочем, как сестра НПС, ты тоже НПС в разрешённой генератором сценариев мере, это только моя мера без лимитов.

— Интересно, как бы зачался этот сын? Правилами, восходящими в своих основах к законам корпорации "Планетон", любая имитация зачатия между игроками запрещена "на веки вечные". Зачатия, не секса.

— Взяли бы отпуск на три дня, встретились бы в Париже или на Канарах, поженились бы, два медовых дня бывает достаточно для ребёнка, он бы вырос, ему был бы предложен аккаунт принца, часть инфы которого и выдал авансом бывший у нас когда-то общим палантур троллей.

— Мы можем выйти из игры хоть сейчас и проверить "сценарий сына" в реале. Даже любопытно стало. Так меня замуж ещё никто не звал. Оригинально!

— Не можем, потому что принцем станет ребёнок от другой женщины. А ты что, согласна родить от мужчины, которого не любишь и никогда не любила?

— Но ведь в Париже всё будет иначе, игра не реал, ты другой, я другая, давай пересечёмся! Можно и на Канарах, но я там уже была со своим бывшим.

— Ноль шансов! Несса, теперь не ты мать моих детей, ты их будущая тётка по умолчанию системы. Ты не слушала меня? Если мы поженимся в реале, будет только хуже, тебе и нашему сыну в первую очередь – нет, таким отцом я становиться не хочу, да и не стану!

— Но почему? Пожалуй, я тоже себе налью. А если я убью твою будущую невесту? И кто она?

— Без понятия, это меня совершенно не заботит, пускай искин свои кристаллитовые мозги и ломает! Ей может стать даже та стерва, моя бывшая из Арканны-главной. Контракт на то, чтобы её грохнуть, я готов заключить с тобой по пьяни хоть сейчас. А с чего это золовка станет убивать свою невестку?

— Ну, царь, вздрогнули! Ничего, крепенько! Из ревности к любовнику и брату. Родство-то не кровное, так что смешать кровь не проблема. Сегодня в вирте, а в Париже завтра!

— Из ревности? Это потянет лямов на 10 штрафа, а искин мне другую начнёт искать. Ты за каждую будешь платить или сразу внесёшь миллиард авансовым платежом? За первые 100 штук, если

шкала не прогрессивная, но потом надо будет добавить. Классная мысль про добавить! Вздрыгнули!

— Убедительный юмор, а шахматы причём были вообще?

— В шахматах пешка не может стать королём, – только фигурой и обратно из неё в пешку не превращается, а у нас из двух белых фигур ферзя и короля ГС только что соорудил две изначальные пешки, дав понять, что это не шахматная партия, а жизнь. Водка всё, пойду обмывать ранг Защитника веры дальше. А набор Радуги собери, он волшебный, ты даже представить себе не можешь, насколько, но подсказать могу – что написано мифриловым пером, не вырубишь и мифриловым топором. Даже твоим!

Откуда у меня мифриловый топор? А, это он о щепочках с занозами, вот парочкой и меня задело – нет, я не плачу, плачет выпитая водка, так паршиво давно не было, разве что когда бутылка с чит-кодом нашла. Он что, в натуре уходит? А сестру поцеловать на прощание?

— Несс, подожди. Ну кто так делает? Я же не знала, что всё у тебя серьёзно и что свадьба в реале, и ребёнок. Ты же здесь мне жениться и рожать предлагал! Что я должна была подумать?

— Что я ролеплейщик, свихнувшийся из-за НПС-статуса? Ты даже подумать не захотела, закрыла проблему одним махом топора! Ну предложил бы тебе я сначала Париж с женитьбой, два медовых дня отпуска с ночами, а когда залетела бы от меня – статус принца-дракона для ребёнка здесь, что бы это изменило в "я никогда тебя не любила" и "хочу быть с тобой честной"? Ради семьи и ребёнка ты бы меня полюбила или стала бы со мной бесчестной?

— Всё бы изменило! Я бы не отказала, не раздумывая!

— А кто бы не отказал? Любая бы согласилась! А мне нужна не любая, а моя и только моя – особенная! Мне нужна была такая как ты!

— Ты должен был сначала предложить мне реал, потому что игра – это вторичное!

— А тебя не интересует, как в моём государстве выпускаются

законы, которые я не подписывал? У моего перса есть сценарий – "Становление Империи", у него есть ветка – "Становление династии", к нему был привязан сценарий "Религиозная реформа", потому что ты – Верховная Жрица и Императрица в одном лице, это был бы твой сценарий сразу после свадьбы. Ты самоустранилась и ГС реализовал его на свой лад. Более того, он был очень щепетилён в вопросе соответствия своего решения прежде всего твоим чувствам, а не моим! Было шесть вариантов расклада шансов на рождение нашего ребёнка: 0,10,25,50,75 и 100 и, соответственно, шесть вариантов реформы по срокам реализации, всё зависело от категоричности твоего решения! Пусть всем игрокам всё будет вторично, а мне – нет! Несса, ты ещё раз доказала, что мы несовместны как пара, что бы я к тебе не чувствовал сейчас или после! А предложить тебе стать фавориткой для меня кощунство и Селла со своим жречеством здесь вообще побоку – я любил тебя как будущую жену, а не любовницу на бурные ночи – различие улавливаешь? Или уже не способна уловить?

— И как ты планируешь справиться со своими чувствами ко мне? Женишься на первой встречной и она "по умолчанию системы" станет идеальной Императрицей?

— Почитай историю монархий в части династического законодательства – любое вмешательство в вопросы престолонаследия жестоко каралось в уголовном порядке. Не влезай туда – убьёт! Забудем, что было и расстанемся друзьями. Не слишком ли это банально? Я не статистическое управление, мне по барабану, банально или нет доброе решение злого вопроса. Несса, сейчас уже не как перс Арканны, но как человек, известный тебе под именем Несс, предлагаю виртуальную дружбу без личных контактов, Арха и Фата я предупрежу во избежание случайного оказания с их стороны медвежьей услуги нашего знакомства.

— Звучит как изгнание из сердца, как "с глаз долой", а если я не желаю покидать твое сердце?

— Не забывай, ты сама уже мне дружбу предложила, обратного хода нет, если ты против, считай, что я поймал тебя на слове, вылетевшем раньше как воробей и его уже не поймаешь! Пойми, я не мазохист, а видеться с тобой после нашего объяснения будет нестерпимо больно. Я буду ждать своего доброго ангела, который вылечит адскую боль, ждать столько, сколько

потребуется.

— Столько, сколько потребуется искину для реализации сценария "Династия"? Это вилами на воде писано, а я вот она, рядом. Я сыграю роль самого доброго ангелочка и ты не заметишь подмены, если поверишь своему сердцу, а не уму. Ум и сердце не одно и то же, одним умом счастлив не будешь. Или ты думаешь, что браки в реале все по любви? И идеальны в предназначении, а потом не спеша реализовываются, как в сценариях капсул? Это абсурд, в жизни всё перемешивается! Сейчас у меня нет любви к тебе, но ведь она может вырасти иначе, не из гормональных всплесков. Посмотри на меня! Как всегда смотрел, я же не слепая, я всё замечала! Поверь, ты сейчас совершаешь ошибку, быть может самую большую в своей личной жизни: ты меняешь реального журавля даже не на реальную синичку, а на виртуальную! Посмотри же на меня, как всегда смотрел! Я поверила, что смогу тебя полюбить, дай же мне возможность реализовать этот шанс! Я согласна стать твоей женой и родить от тебя – от тебя, а не от искина капсулы! Но если ты возьмёшь меня в жёны, чтобы привести в наш дом мать будущего принца из Игры, я её убью реально и буду права! Несс, прекратим спор, пусть время покажет, кто из нас прав, но это будет не сейчас, – после, а сейчас прошу, доверься своим чувствам ко мне и я на них отвечу! Пересядь ко мне ближе! Давай растворимся в этом прекрасном вечере Арканны, спрячемся в нём от наших размолвок и недомолвок! Когда я коснусь ладонями твоей адской боли, она исчезнет навсегда!

— Не верю! Всегда верил тебе, потому что любил, даже когда знал, что врёшь, верил, а сейчас всё наоборот! И откуда из пустоты столько пылкости? Никогда не потребую от любимой костра пещерной жертвы: видеть, как она годами сгорает на семейном алтаре, сжигая в себе по кусочкам свободу и желание быть с другим мужчиной лишь ради ребёнка и лишь бы не огорчать меня – какая счастливая у нас будет семья – она улыбается, говорит мне "дорогой", а когда одна, рыдает в подушку или прыг-скок по койкам с желанным, чтобы урвать хоть кроху истинного счастья!

— Ты не слушаешь сердце, ты анализируешь и разум делится сомнениями на мой счёт, но он не знает!

— У-ф-ф, уже и догоняться поздно – протрезвел как стёклышко – без любви и сердце не сердце, и твоя бессердечная жертва не

сделает меня счастливым – это раз, да, я сейчас несчастен, но живу надеждой, что однажды пройдёт – это два, всё, Несса, прости за то, что отдаю швартовы, не вкусив райских блаженств чудного вечера, – разошлись, как в море корабли – это три!

Упрямый осёл! Соблазнишь тебя теперь, как же! Планку до небес поднял, ангела он ждёт! А я что, демон получаюсь? Короче, за что боролись, на то и напоролись – резанули правду-матку в глаза, потом пошли на лобовой таран и вдребезги! Почему я постоянно думаю о русских волосах с каштановым оттенком и голубых глазках? Наш не родившийся мальчик, пусть я отца не любила, но вместе с сыном полюбила бы, он же отец. Несс, Несс, будь ты проклят, зачем ты рассказал о ребёнке, ребёнке здесь, в игре, он же ноль шансов уже был, неужели не понимаешь, как это жестоко? Семейную пару должен соединять живой младенец, а не мёртвый, я же теперь думаю о нас как о семье! Императрица и мать принца, будущего дракона Меркурионов, Владыки Небес. Да на такую вакансию сейчас сюда столько Синдерелл с Золушками повалит из сценария "Династия", что всех и не поубиваешь! Люблю ли я? Нет! Ревную ли я? Да! А шансы – чушь, появился бы наш сын в реале, они бы и соскочили с нуля после нашей здесь свадьбы, никуда бы искин не делся! Заставили бы!

Глава четвертая. НЕССА НА СЕНЕ

Это ж надо было додуматься – назвать старые трамваи "Аннушками"! Миша Берлиоз

— Тогда зачем отказала сразу? Выяснила бы всё тихой сапой и дала согласие на брак. По расчёту. Между царственными особами такое часто бывает, а тут тебя ещё и любили – на руках носили бы!

— Учитель? Я говорила вслух? Или вы умеете читать мысли?

— Только на сильном эмоциональном фоне, я же маг Разума в некоторой степени. Можешь поплакаться в мою жилетку, но я её не ношу – фасон к костям не подходит. Долго ещё душу травить будешь – что сделано, то сделано, любовь Несса к тебе умерла вместе с сыном, а твоя к нему, похоже, с этой смертью родилась, и любовь эта далеко не сестринская.

— Моя любовь к Нессу? Что вы такое говорите, Наставник? Это просто скорбь от утраты возможностей.

— Тогда поскорби вместе с Нессом, а не вместо него! Раздели с ним боль, попрощайся, поцелуй брата в щёчку и забудь – ребёнок умер!

— Не могу. Никто, кроме Несса не даст мне возможность иметь сына здесь. То есть не дал бы.

— Почему? Ты сама себя слышишь – никто, кроме Несса, это как прикажешь понимать?

— Но ведь я о принце Меркурионов!

— Его нет и не было, он – мечта. А Несс – рядом, живая связь с мечтой, этого достаточно для рождения страсти, на мой взгляд нездоровой, но лечиться от неё ты не желаешь.

— Я справлюсь.

— Смотрю на вас и сердце радовалось бы, кабы было – он справляется со страстью к тебе, ибо она вся в прошлом, ты тоже справляешься со страстью к нему, поскольку она вся в будущем – просто потрясающая взаимность! Как насчёт общей страсти в настоящем времени?

— У него её ко мне больше нет. Кончилась. Умерла. Сама её и убила!

— Тогда ваш брак как династический практически идеален, это куда лучше, чем если любит одна половина. Ты же его пока ещё не любишь?

— Я его ненавижу!

— Уверен, он себе твердит также: "Вот ведь дура! Не могла разобраться в себе раньше? До чего же ненавижу её сейчас!"

— Наставник, вы что, шутите так? Что в этом смешного? Он даже встречаться со мной не желает. Не здесь, а там, где мы другие. Не могу объяснить где.

— И не надо. Я же тебе не могу объяснить про свой мир, что за гранью Врат. Он так и сказал, что не хочет?

— Да!

— Смотри, что я понял из недосказанного: этот ведомый мне мир и ваш неведомый мне, оба неизбежно идут к совмещению, потому что их соединяет третий мир, внутренний.

— Этот мир тоже внутренний.

— Так кажется тебе из твоего внешнего мира, но если взглянуть отсюда, поменяв точку зрения, что изменится?

— Мне не просто так кажется, но условно поменять точку зрения могу, только это будет ложная теза.

— Пусть ложная, но ты переходишь в мою систему координат, не меняя мира, который для тебя не внутренний?

— Не меняя.

— Тогда какая разница, из которого внутреннего из двух твоих миров смотреть?

— Лич, не из двух, а сколько хочешь миров, только одна точка в них будет общая и она не здесь.

— Но если ты навсегда здесь, а не там, где сколько хочешь миров? Несс – такой же, как ты, только он перешел на зрение со стороны меня, а ты ревнуешь от лица вашего общего внешнего мира к нашему общему внутреннему!

— Во внешнем мире мы вообще незнакомы!

— Он отличается от себя здесь также, как и ты – познаешь самое себя, заочно и познакомишься!

— Значит, если я его не любила здесь, то не полюблю и там! И напрасно убиваюсь сейчас!

— Ничего это не значит! Ты готова полюбить его во внешнем мире ради ребёнка, нашего будущего принца. Ну вот, опять рыдания в три ручья! Не реви!

— Я не дам ему найти новую невесту! Я его невеста!

— А сейчас ты на какой точке зрения?

— На здешней! Которая ложная!

— Тогда то, что ты его невеста – ложь?

— Ну да, ложь, он уже не считает меня невестой!

— Потому что вы полагаете истинными противоположные точки одного и того же зрения. Мы вернулись к тому, с чего начали: он свою точку зрения не изменит, хочешь быть ему женой – меняй свою!

— Не имею морального права! Я не придаток к этому миру, я – свободная личность! Лич, а у нас водка есть?

— Есть, но на нежить она не подействует. Ладно, несу уже, несу!

Стромхольд. Покои принцессы.

— Ваше высочество, вставайте!

— Ваше высочество, это доктора, у нас для вас лекарство!

— Сейчас, сейчас. Арх? Фатум? Что вы делаете в моей спальне? И какое я вам высочество? Я сестра Несса, а не дочь! Брат короля у нас кто? Герцог!

— Вот пуцай наши короли на своих герцогах и женятся, а наш Император женится только на принцессах!

— До свадьбы ты принцесса, а после неё – Императрица!

— Достали уже, не будет никакой свадьбы, понятно?!

— Коллега, каково ваше мнение?

— Пациент сильно подавлен, глаза красные, раздражается по пустякам. И ночнушка у неё непрозрачная!

— Валите отсюда, меня уже тошнит от вас!

— Коллега, тошнота – это симптом?

— Симптом!

— И раздражительность тоже симптом, каков ваш окончательный диагноз?

— На сносях она!

— Что?! А ну брысь отсюда, охламоны!

— И память у пациентки в полном расстройстве!

— Ваше высочество, мы вас знаем как облупленную!

— Во всех ваших десяти принцессовых ипостасях!

— Доктор Фат, вы помните того патлатого эльфа?

— Первого? Который с двуручником за мной по всей опочивальне её высочества скакал?

— Ага, без штанов. А вы в это время, ваше высочество, наносили мне смертельное оскорбление! Мне, начинающему демонологу, будущему повелителю Бездны, вы явили свой прекрасный эльфийский тыл, не прикрытый никакими тряпками!

— И наклонились!

— Чтобы разыскать колчан от стрел в ворохе разбросанной по полу одежды!

— Доктор Арх, она хотела пустить в вас эльфийскую стрелу, но уже ранила в самое сердце стрелой Амура!

— Стрелой Эроса!

— Амура!

— Хорошо, пусть Амура, но этот подлый выстрел был ниже пояса, а что с эльфом-то стало, я первый тогда из спальни выскочил!

— Ещё бы тебе не выскочить, вторая стрела тоже ниже пояса летела, только с другой стороны! А с эльфом что? Споткнулся о ночную вазу, упал неудачно, надеюсь, ничего существенного не отрезал себе, болван!

— Мы же по делу тогда! Срочному!

— Стали бы мы просто так к тебе вламываться, ты нас потом ещё и обматерила, что чуть не опоздали!

— Да, славное было времечко! Несса, у тебя остался час на сборы и что мы видим?

— Растрёпанную как ворона гарпию: причёски нет, маникюра нет, дорожный баул не собран, про педикюр молчу — на птичьих лапках и так сойдёт! Головка не болит? Вот тут лимончик, рюмочки и коньячок. Быстро сообразили на троих и одевайся, собирайся, портал ждать не будет!

— Какой портал?

— В Тёмные Земли! Ты служебную почту что, вообще не читаешь?

Ваше высочество!

Пророчество Фатума всё ускорило! Мы с лордом Астером уже на месте, догоняйте. Представители Домов требуют предъявить им Диадему, думаю лучше будет показать и остальное, и ещё: я согласна насчёт носа. Мастер Хоббс, Фатум и Арх будут Вас сопровождать, портал откроется в полдень, мастера Лича я попросила воспользоваться свитком заранее для доставки сокровищницы на место до Вашего прибытия. Тут ещё медных самородков в мешках добавили – Несса, помогай. В случае беспорядков гвардия Деарранополиса нас поддержит.

Алья

— А Несс в курсе?

— Ваш венценосный брат отбыл на встречу к своей невесте. Потенциальной пока!

Сколько событий за одну ночь, я что, Спящая Красавица и пропустила целый век жизни? Какая ещё невеста? Какие потенциалы?

— Доктор Арх, она ещё и форумов не читает.

— Доктор Фат, даже биржевых ведомостей не просматривает, она хлещет водку на ночь одна!

— Но если она на сносях, то не одна!

— Несса, а кто он?

— Несса, расскажи, как вы познакомились?

— И главное, когда?

— Вчера ещё об этом хлыще не слуху, ни духу!

- А сегодня уже фаворит принцессы! Неплохая карьерка!
- А главное редкая! Он что, гномик?
- В десятый раз подряд редкая! Ты его в этом шкафу прячешь?

Так, я их обоих начну убивать немедленно! Что происходит?

— В шкафу моя одежда. Я не понимаю ничего и у меня нет времени на подколки. Ребята, без дураков, спасайте, объясните, что я пропустила?

— Мы не можем иначе.

— У тебя стресс.

— Мы отвернулись, раздевайся, одевайся и слушай. Арх, пакуй баул. Значит так. Ты нам очень дорога! В буквальном смысле!

— Ага! Мы теперь с тебя пылинки сдувать будем!

— Золотую пыльцу! Арх вчера сделал ставку на бирже на акции Люкса и не прогадал.

— Они рванули вверх, теперь очередь за главными!

— Ему на новый год аккаунта хватило, представляешь?

— Поздравляю, а ближе к делу можно?

— Когда ты цапаешься с Нессом, биржу всегда лихорадит и поскольку на свадьбу нас вчера никто не пригласил, они и рванули вверх, Арх просто угадал время роста!

— Акции?

— Из ваших отношений. Их рост – это следствие!

— Когда надумаешь сцепиться с ним в другой раз, предупреди, десять процентов дохода твои. Я со своего наvara тебе реальное бабло перевёл.

— Я же просила без подколок!

— Проверь свои балансы, какие подколки?

— Я про догадливость Арха по поводу наших с Нессом отношений. Он сделал мне предложение и я отказала, не

раздумывая, сказала, что не любила его никогда и не стану матерью его детей, более того, дала ему в этом честное слово! А потом напилась водки! Арх, ты угадал именно так?

— Спокойнее, Несса, мы же на твоей стороне, не ёрничай! Про водку не угадал, только про предложение – акции подскочили из-за реализации сценария "Реформация", а его включение зависело от выяснения твоего отношения к браку с государем. Ты же у нас религиозный деятель плюс его пассия.

— Я больше не его пассия. Ты знал о сценарии реформы?

— В общих чертах. Большой Луи обжаловал проект в Комитете Контроля Правил Арканны три дня назад, было закрытое заседание, сегодня на форумах выложены все детали слушания. Если бы ВБА выиграл, наши капсулы закрыли вчера и акции рухнули бы. Но он проиграл из-за тебя. Извини, я забыл, что ты в отказе. Из-за другой.

— Не поняла.

— Сценарий "Династия". Аккаунт наследника в случае брака игроков в реале. Итак, все верховные жрецы и жрицы местных божков с богинями уникальны, их набор для всех рангов местности варьируется, их имена никогда не Посейдон или Венера и так далее, никаких земных аналогов небесных иерархий, никаких реализаций священных книг человечества! Одна секта эдемитов чего стоила, помните?

Была такая на заре эры капсулизации. Они создали образ Эдема из Библии в виртуальной реальности и напиговали его Адамами всех возрастов и молоденькими Евами. Одежда была запрещена, а разнообразные следствия её отсутствия – нет. Всех пришлось подвергнуть принудительной изоляции в исправительных капсулах и никто до сих пор не реабилитирован, даже Евы! Сама возможность повторения подобного исключена конструктивными особенностями механизмов погружения в вирт и законодательно. Поэтому религиозные аспекты сценариев Арканны регламентированы строжайшим образом. А тут Реформация.

— Смотрите, что я думаю. Если все религиозные культы

равноправны и император – Верховный Жрец их всех, то его культовый статус не может быть применён к отправлению обрядов, чтобы не было превосходства одного культа над другим. Иначе он из храмов вылезать не будет!

— Да, его статус включается только при разборках между культами. Если местечковый Посейдон оскорбится равным статусом с местечковым Шишигой и пойдёт на него войной, вариативность сценариев этой войны при реформах Несса выше на одну треть: помимо сценариев с набором войск в две культовых армии добавляются сценарии создания армий миротворческих миссий со стороны Империи. Поэтому акции и подскочили – больше сценариев, больше игроков. Арканна-главная готовит аналогичную реформу в своих локациях, поэтому и её акции скоро пойдут в рост!

— Но что разбирал тогда Суд Комитета?

— Нарушение правила о возможности создания преимущественного культа, что-то вроде государственной религии локации, оно восходит к основам и не может быть нарушено!

— Но разве император не может установить такой культ своим указом?

— Именно потому, что он уравнитель – не может. Он в равной степени первожрец всех культов любого ранга местности.

— А почему нас не закрыли тогда после реформы?

— Династический брак с Верховной Жрицей любого культа, рекомендованы культы плодородия земли, даров океана и тому подобные. Из сестры она становится первой женой и в случае рождения наследника в реале её культ становится имперской религией, а она становится не только первой, но и единственной. При правлении Императриц тот же принцип применяется к культам с Верховными Жрецами. Рекомендованы покровители военных искусств, но можно и ремёсел. Для детей императорской четы в реале резервируются бесплатные аккаунты наследников или наследниц. Пол первенца определяет, кто будет править следующим – он или она, император или императрица.

— А если она не родит наследника в реале?

— Тогда "старуха вон пошла", Император имеет право выбрать новую государственную религию, обеспечив изгнанницу всеми

почестями, чтобы не принизить её культа. В монастырь не сошлют.

— И это всё придумал Несс? Ради меня?

— А вот сие мне неведомо, Несс или ГС – у нас шесть минут осталось, Несса, ты готова? На дорожку успеем по рюмочке, а? Ну, по единоро-о-гам! Всё, погнали, а то опоздаем!

— Мы уже подарок к свадьбе тебе приготовили, бери, не выбрасывать же теперь. У Фата в закромах нашёлся.

— Отдадите другой невесте, а откуда у нас новые игроки?

— Искин присоединил к нам 27 капсул. Пока на зеркальном уровне, потенциально, неполным погружением. Несс отправился в гости к капсуле 564 нового поколения. Номера чёртовой дюжины счастливиц выложены в инете, тотализатор крутится по полной! Как невесту зовут – секрет фирмы, но известно, что она Верховная Жрица у радужных тритонов. У русалки самые высокие шансы, 85 к 15-ти, она же на смотрах первая! Небось ядрёная такая Ариэлька-конфетка, мегеру бы ГС не отобрал!

— Факт, не отобрал бы! Фат, ну что за дискриминация, я жалобу генератору претензий составлю! Мы, правая и левая рука императора, считай его братья по оружию – никакие даже не герцоги и гаремы из молоденьких жриц нам не положены!

— А жаль!

— Слюни подберите! Ну конечно, Тааг, богиня морского изобилия! Её кандидатка идеально соответствует рекомендациям нового имперского законодательства! Плюс Несс по расе тоже тритон – потому она и первая! А число 27 откуда?

— С тобою 28, это предельная кратность числа возможных культов уровням местности. Уровень континентальный, второй континент не задействован, так что у Несса появится скоро 13 сестриц-Алёнушек и 14 братьев-Иванушек, по ним и подался с пастырским визитом, заодно и женится на одной из претенденток. Ох, и напьюсь я на их свадьбе с горя!

— Мы напьемся вместе! Клянусь!

Только представила себе Несса с этими конфетками, внутри всё так и оборвалось: им же и делать ничего не придётся, он уже на

взводе из-за меня! И заряжен так, что сам набросится, если не на первую, то на вторую или следующую из предлагаемого на сладкое ассорти...

— С горя, что без гаремов остались?

— С горя, что ты не императрица – держи, другой невесте не пригодится!

Перламутровый нож.

Нож для бумаги, составная часть Радужного набора.

Сломать и затупить невозможно.

— Ребят, я даже не знаю, что сказать. Спасибо!

— А чё за наборчик такой? Пришли, и даже успели, вот и Старейшина Хоббс! Наше почтение уважаемому банкиру!

— Ваше высочество, рад видеть вас в добром здравии, господа, поторопимся, портал вот-вот откроется, но только на минуту. Вы о Радужном письменном наборе сейчас спрашивали? О, я вижу у вас ещё и нож! Удивительно!

— Мастер Хоббс, я так и не поблагодарила вас за подарок, простите!

— Ну что вы, голубушка, какие пустяки! Это очень древняя легенда и никто, никто не знает, о чём она. Перо хранилось в нашей семье вместе с преданием, очень странным преданием. И где другие его части, неведомо, поверьте, у меня были средства разыскивать и я употребил их все! Вот, убедитесь сами, это текст из обгорелого фрагмента фамильной рукописи, перевод с фарлонга, старогномьего по-вашему:

начертанное мифриловым пером,

Три раза каждому, кто знает о всём,

начертанное мифриловым пером,

Камень в бумаге, не руби его, гном,

**начертанное мифриловым пером,
Не разрубишь и мифриловым топором,
начертанное мифриловым пером,
Исполнит камень своим цветом в нём.**

— Берите! Буду вам признателен, если разгадаете эту загадку, ваше высочество! Просто расскажете как-нибудь, о чём был этот ребус, согласны? Да, насчёт ваших аметистов – те, кто их взял, уже добывают новые в тех же самых шахтах!

— Несса, задание! Оно привязано к гномьей расе?

— Нет, но у него уровень континентальный! Собрать набор легендарного класса!

— Несса, возьми нас в долю, то есть в группу!

— Не могу, классовое ограничение – только паладины и жрецы! Но откуда Несс знал? Он спросил у Державы, что мне подарить и она выдала ему полную инфу! Он про топор мифриловый вчера ещё говорил!

— Вы обсуждали твой способ казни за отказ? И зачем в письменном наборе топор? Ничего себе подарочек!

— Портал открывается, Арх, кончай хохмить, ходу! Несса, ты в порядке? Да соберись же, твоя подруга в опасности!

Деарранополис. Граница болотных земель.

Странно у них здесь голосуют на референдумах. Первая группа избирателей грабила мои мешки с золотом, остальные обстреливали тирексов Астера, оградившихся щитами и магическими куполами от ядовитых дротиков. Лич молча повёл нас через поле побоища, полем боя эту мерзость назвать трудно. Фат, Хоббс и Арх двигались как можно ближе к адепту – купол невидимости, догадалась я. Стена щитов ящеров расступилась перед нами, фейри завyli и бросились следом, лич щёлкнул пальцами и орда откатилась обратно. Аллья полулежала на каких-то тряпках и не дышала. Только бы была жива!

— Она ведь не умерла? Лич! Она не умерла?

— Нет, я погрузил её в стазис.

— Жажда золота, маэстро лич?

— Да, Гарпагон. Увидев мешки Нессы, они словно обезумели. Аллья ничего не успела даже сказать, – ткнули ножом в спину и затоптали тело. Лорд Астер и я не вмешивались по её же просьбе, но в данном случае пришлось. Мёртвые тела – плата за её последнее дыхание, четыре-пять выдохов, но потом всё. Лорд Астер ограждает это место уже час, продолжать бойню он не стал.

— Неэффективно, Леди Несса. Зачинщики могут ускользнуть в свои топи, ищи-свищи их потом. Дождусь подкреплений. Армии нужно время, чтобы оцепить периметр. Потом я готов выполнить любой ваш приказ.

— Пожалуй, мастер Хоббс, вы были правы насчёт мудрости фейри и я не передам корону эльфов безумцам. Фатум, ты эльф, нужно ваше целительство, которое подействует на неё мгновенно! Если у тебя есть такое, то спасти её будет легко! Если нет, отложим, пока не найдём нужное.

— Подействовало бы это, но фейри болот давно уже не эльфы.

— Позвольте взглянуть, мессир Оракул? И вы готовы пожертвовать этим впустую? Леди Несса, этот эликсир назывался Душа Мьеллорна, откуда он?

— Что это, Фат?

— Что-то вроде зелья полного восстановления, ограничения по расе – только эльфы королевской крови. Кровь наших королей и королев связана с мьеллорнами, легендарными древами, которых не осталось. Их ещё путают с мэллорнами. Этот эликсир – моя недавняя археологическая находка. Место было указано Державой Несса, я не могу пророчествовать в личных целях. Берёг для себя после того случая, ну ты помнишь.

— И ты готов отдать его Аллье, зная, что он, скорее всего, ей не поможет?

— Он поможет тебе. Ты себе не простишь, если узнаешь, что шанс был и мы его не использовали.

— Мы его используем! Фатум, надень на неё диадему. Мастер лич, мне нужно две секунды. Прошу, удержите в ней жизнь ещё на три! Арх, ты у нас наименее впечатлительный, влей в неё эликсир, как только она обретёт свой истинный облик. Все готовы? Работаем!

Эльфийка открыла глаза и посмотрела на "наименее впечатлительного" Арха. Потом на себя и залепила ему пощёчину.

— Аллья, прости, одежда пропала! Иначе моя магия не может — Фатум, одолжи свой плащ.

— Одолжить? Ни за что! Ваше величество, прошу принять это в подарок. Алора милоэль низэ! (Прошу принять дар).

— Ассоаль онтаниэль, саол! (Благодарю, мой рыцарь).

И тут Арх отколол нечто с большой буквы Ч! Он закрыл глаза, сжал ладони и резко выбросил их в сторону Алльи. Эльфийку окутал полог тьмы, а когда рассеялся, рядом с ней лежало и блистало роскошное боевое облачение.

— Чего уставились? Вы тут фокусы показываете, а мне нельзя? Ваше королевское величество! В знак восхищения вашей красотой, открывшейся мне случайно по коварному и мстительному замыслу вашей лучшей подруги, позвольте мне преподнести вам полный комплект Одежаний Девы Боя Исиниэль Высокой, погибшей четыреста пять лет назад в битве Последнего Плача на севере Аррантской Пустоши. Фат, а тряпку для швабры вручишь её величеству после меня. Могу ли я надеяться на ваше полное прощение?

— Мастер Архонт, на вас совершенно невозможно сердиться, я вас прощаю и моя первая королевская привилегия — я позволяю говорить мне "ты", и как тебя занесло на поле той бесславной битвы?

— Не помню, моя королева, подзабыл, то ли это трофей, взятый в бою у наследников победителей из той грустной для эльфов

страницы истории, то ли выиграш в карты – затрудняюсь ответить!

— Несса, твой выкуп за меня, увы, разграблен.

— Алля, как ты собираешься править таким народом?

— А я и не собираюсь. Они теперь не мой народ. Мастер Хоббс, я единственная истинная фейри и не несу ответственности по финансовым обязательствам этого носатого племени.

— Тогда я переведу вклады Домов на ваш личный счёт, исходя из того, что, судя по Диадеме фейри, именно вы и есть истинная фейри, а не они. Уведомления Домам будут высланы почтой немедленно. Милорд Астер, будьте свидетелем, что пророчество Оракула сбылось и только подданные её величества могут носить имя фейри.

— Лорд Астер, прикрывайте наш отход, в возмездии уже нет необходимости, сами на мой суд в очереди будут стоять. Если не за воздаянием, то хотя бы за своими деньгами!

— Вы слишком великодушны к ним! Ваше королевское величество! Деарранополис в моём лице просит принять его земли под руку Вашего Правления. Мы издревле завидовали горгулам за золотой век Нарры Великой, правление Аллы Мудрой станет не менее блистательной эпохой общего процветания наших народов.

— Лорд Астер! Я приму решение, и оно будет благоприятным и для ящеров, и для эльфов. Мастер Архонт, не могли бы вы известить его величество Императора о моём намерении править в Деарранополисе?

Глава пятая. НЕССА НА СЕНЕ – 2

Сколько примуса не починяй, а пожар всё равно будет! **Кот Бегемот**

Пока друзья изъяснялись высоким слогом, Фат отвёл меня в сторонку.

— Несса, объясни, почему эликсир подействовал на Аллю, ты же ни секунды не колебалась, хотя знала истину: её род не королевской крови – это привилегия аккаунта для нас, игроков-эльфов, но никак не местных! Она тоже игрок? Арканна не меняет правил, если это баг, мы обязаны известить Суд Администраторов Системы!

— Она не королева, по-твоему?

— Истинная королева, но я не об этом.

— Не кровь определяет королеву, но королева – кровь, тогда её династия первая. Эликсир подействовал, потому что дословно так мне вчера сказал Несс, и он же дал через Державу и эликсир! Алля жива благодаря предвидению Императора и её нынешний статус никакой не баг! Фат, я такая дура, я люблю его, но сама же оттолкнула от себя и он отправился к вашим конфеткам из гарема! Умоляю, помоги! Сделай что-нибудь с его свадьбой, ты же Оракул, тебя он послушает!

— Управляющее меню. Чат!

Для персонажей, сгенерированных Игрой, время застыло. Арх с недовольной миной повернулся к нам.

— Народ, ну чего тут у вас, я уже почти договорился о романтическом ужине при свечах! Несса, за Аллю я твой вечный должник!

— Арх, Несса любит Несса и хочет за него замуж!

— Да? С ума сойти! А теперь пусть расскажет то, чего мы не знаем.

— Вы видели его перед уходом? Он вам так сказал? Что я его уже люблю, а не прошу дать шанс полюбить? Но почему он ушёл тогда? Ушёл сейчас, когда я...

— Не тараторь. Да, я видел его перед уходом, но не виделся с ним. Он то включался в Игру, то отключался, какие-то глюки с капсулой. Мы знаем, что ты его любишь, потому что только дурак не заметил бы, как он влюблён в тебя – по уши! Ты можешь выслушать меня спокойно? Только до конца, второй раз я сам себя не

воспроизведу.

— Несса, не сдерживай себя, дай слёзам уйти, не препятствуй, только слушай, хорошо? Маэстро, ваша речь!

— Мы подписались на халявный платиновый контракт втроём и прекрасно себя чувствовали, полагая нашу встречу на Меркурионах естественной. Потом оказалось, что у нас нет точки возрождения и каждая смерть – переигровка. Потом оказалось, что никого из игроков кроме нас нет и мы по уши в дерьме. Своего первого перса ты, Несса, отыгрывала шестнадцать раз, потом перешла на другой класс эльфийской расы. Я и Фат тащили своих персов, как Сизиф свой камень и в итоге стабилизировались, пролив море пота и реки крови. Ты же выбрала путь менее затратный – влюбляла в себя НПС, он тебя оберегал, а когда надоедал, меняла себе персонаж. И тут нам на голову сваливается полный лох. Не нуб. Он как-то обмолвился о прошлом и я пошерстил архивы – лидер клана "Сезам", это с вероятностью 75 против 25. Его очень грамотно кинули соратники, полагая, что он уберётся с главной роли и просто освободит кресло премьера. А лох ответил ещё круче – стёр перса и не взял из казны клана ни цента, а мог обналичить всё! Потом отказался от рекламных предложений Корпорации, даже высказать их не дал. Это я уже от него самого слышал. Ну не лох? Лох! А потом попал на крючок Дьюри, не представляя, кто это такой. Подписал контракт, не глядя. Не лох? Лох! И вёл себя здесь как идиот, но то, что мы добывали полтора года, он организовал за несколько недель с первого же захода. Да, Несса, у него ни одной переигровки, он даже не в курсе, что это возможно! Почему так? Мы идём на него войной, он отдаёт нам в руки главное оружие, а потом растирает нашу общую военную мощь в пыль и становится Императором! Почему так?

— Не томи девушку, Цицерон, даже я заинтригован, и почему?

— Его ведёт Арканна. А он ведёт её. Так было и так есть. И так будет.

— Арканна-Люкс?

— Нет, обе. Он – это Прорыв! Что сейчас происходит в обеих? Реформация религиозных концепций. Откуда она свалилась на голову разработчиков Главной? Из Люкса. А здесь откуда? Из интерфейса общения Несс – ГС! Теперь о тебе, дорогуша. Ты перестала менять

фаворитов как перчатки когда? Когда увидела, как он на тебя пялится. Ты даже включила это в планирование против него, чтобы взять единоличную власть. А он не повёлся, но скипетр власти отдал! Это как обмануть авиакомпанию – купить самый дорогой билет, не полететь, а билет не сдать – ну не лох? Лох! Потом он как кеглю выбивает из игры Оракула, нейтрализует меня моим же заклятием, громит твою армию и отбирает Скипетр обратно. Тебя вышибает САС, но ты возрождаешься фениксом из пепла, сиречь гарпией и впервые идёшь по игре не своим обычным альковным способом, а с той же скоростью, что и он. Почему? Тебя тащит на вершину сама Арканна, как и его тащила туда же. Почему? Потому что вы созданы для правления Императорской четой. Вы одно целое. Муж и жена. Когда вы ругаетесь, то делаете это так, как будто давным-давно уже любящие супруги. И вчера у вас были первые нормальные часы общения за полный цикл семейной жизни здесь. Когда женщина отказывает мужчине, которого не любит, она не пьёт столько водки, Несса! Поэтому мы знаем, что вы влюблены друг в друга и Арканна это знает давно. Слова не важны, если не отражают сути. А ваш брак – суть самой Арканны здесь и неважно, что вы там наболтали друг другу вчера. Вытри слёзы, Императрица.

— Поздно! Он никогда уже на мне не женится. Никогда.

— Несса, это неважно! Вы не сможете общаться иначе, чем муж и жена. Это истина в последней инстанции. Без свадьбы и секса? Даже так не сможете иначе! Это вижу я, это видит Арх и наконец-то, не прошло и года, это заметила и ты. Дальше – действуй сама! Ты сотрёшь Нессу-10 ради нового 14-го шанса на свадьбу?

— Нет!

— Мы тебе ещё нужны сейчас?

— Мне лучше побыть одной. Фатум, обещаю без суицида. В реале тоже. И прости, что использовала тебя тогда через постель. Ну, ты помнишь, когда...

— Нашла о чём вспоминать! Больше так не делай, я очень легковёрный друг! Впрочем, я передумал! Я этого тебе так просто не прощаю! Коварная изменница! Арх, где мой гуталин и текст из "Отелло"?

— Держи, мавр! Учи слова, а я за гуталином!

— Арх, ты напутал! Нужен "Отелло", а тут про отёлы!

— Не напутал! Ты же ставишь сценку для Нессы?

— Для тебя, Несса! В постели ты просто классная тёлка! Арх, а чего она ржёт, как мои табуны единорогов перед случкой?

— Ой, не могу! Давно отрезжиссировали, паяцы? Арх, считай, что ничего не должен мне за Аллью. Я рада за тебя и за неё, честно! Фатум, спасибо, что так натурально простил, мне стало легче!

— Так-то оно лучше! Управляющее меню! Игра!

Канада. Игровой бункер 4312 (Несса).

А ведь я могу следить за Нессом, наверное. У меня есть режим удалённого доступа администратора к другим капсулам. Включаюсь через свою вторую, вызываю меню, убираю деактивацию режима. Какой у него там номер? 4538?

Режим администрирования игрока с более высоким статусом невозможен. Активировать режим "Только чтение"?

— Да.

Доступ запрещён. Желаете просмотреть записи логов текущего состояния Игрока капсулы 4538?

— Да.

Доступ ограничен пятью минутами реального времени в сутки!

Ничего не понимаю. Лист его логов пуст. Абсолютно. А статус Игрока активен. Так не бывает. Несс, что за загадки? Свою

защиту поставил? Не похоже. Ну хотя бы географически ты где? Вот Тёмные Территории, Стромхольд, вот Жемчужные Отмели на Диких Землях, ему туда полтора дня ходу от силы, уже должен быть на месте. Но его маркер гораздо западнее – Зыбучие Пески. Знаю это пустое место, хотя именно там я и нашла рядом с дорогой необыкновенный такой шарик, Великий Троллий Палантир Души Мира. Куда моего Несса несёт? По местам боевой славы? Маркер пропал. Да что с ним творится? Всё у него и всегда не как у нормальных людей...

Доступ прекращён.

Идея! А если номер капсулы Ариэльки попробовать? 564, очень простенький.

Ограничения сценария "Династия", администрирование невозможно. Активировать режим "Только чтение"?

— Да!

Трансляция изображения ограничена 1 часом реального времени в сутки.

Ничего интересного. Храм Тааг! Молится. Ролеплейщица что ли? Тогда они две пары в сапоге! Хотя бы к зеркалу подошла, показалась бы сопернице. Час зелёной тоски гарантирован, да ну её, жених ещё не подошёл, отключаюсь. Имя узнала – Лионелла, 16-й уровень. Лионелла – это львица кажется? Нет, не львица, маленькая львица, львёнок-девочка. Да, что у Генератора Сценариев не отнять, так это чёрного юмора – имя идеальное для династической случки!

Леса дроу. Резиденция Нессы.

Четвёртый главный тайник. И где его в этих развалинах

искать? Я в тестовом режиме обшарила уже все углы, отдыхаю теперь в реальном игровом. Арх остался с Аллеей, у них отношения, Фатум отбыл к своим лошадам. Лич неподалёку, мой свадебный пыл в отношении императора он не одобряет.

— Я видела её, лич! Точнее, её Храм. Тьфу, не её, а Тааг!

— У тебя есть гадальный шар?

— Нет, из внешнего мира.

— Подглядывать не было стыдно?

— На войне все средства хороши, это разведка.

— Мы ведём войну? С кем, если не секрет? С юной жрицей Тааг? А зачем? Когда ты её убьёшь, Император что, так обрадуется, что сразу наградит тебя званием очередной невесты? Если это путь к трону, то ты следующая в очереди на убийство соперницей.

— Мне не нужен трон, мне нужен Он!

— Твоя одержимость прогрессирует, вчера ты выглядела спокойнее. Что мы ищем?

— Четвёртый главный тайник, там последняя часть Радужного Набора, он очень волшебный и мне поможет.

— И как?

— Не знаю. Несс сам мне про его волшебство сказал, чтобы я вернула всё на круги своя. Он сам мне намекнул, он и про Аллею намекнул, правда!

— Про Аллею да, это сработало. А вот насчёт применения мифрилового пера я сомневаюсь, что он имел ввиду твои матримониальные планы. Несса, ты лечишь свою болезнь, заражая себя новой, более опасной — остановись, это путь смерти, а не жизни. Ты меняешься на глазах, осунулась вся, друзья тебя сейчас не просто так опекают и им очень тревожно, что все их усилия идут прахом. Мёртвым прахом!

— Это любовь. Ты не поймёшь, ты же не жив. Извини, я не хотела обидеть.

— Обидеть мертвеца? Ха! Лубоффф? Вот у него к тебе была

любовь, ради неё он шёл к вершине, чтобы ты его заметила и воздала должное. А сейчас поздно, у него другая цель и в твоём признании через одарение любовью Несс уже не нуждается. Ему больно, боль может и убить, но он не будет прятаться, скорее напротив, пойдёт по пути наибольшего сопротивления, потому что всегда так поступал в кризисной ситуации. И самое смешное, что ты это знаешь лучше меня, а сейчас пропускаешь мимо ушей всё, что я тебе говорю. Несса, очнись от оков своего разума! Посмотри трезвым взглядом!

— Когда я люблю, я не думаю, я делаю! Нашла!

Гениально просто! Тайник был под троном! Массивная полукруглая плита, на которой он стоял, повернулась вокруг центральной оси, открывая ступеньки вниз! Сокровищница! Увы, разграблена, гномы догадались раньше меня. Ничего, она должна быть где-то здесь, среди мусора. Нашла! Маленькая круглая шкатулочка из черепаховой кости. Была бы из золота, утащили бы непременно!

Песочница малая.

Составная часть Радужного Набора.

Прочность: сломать невозможно! Неиссякаемая. Песок из Долины Джиннов.

Поздравляем! Вы собрали Радужный письменный набор.

Опыт +10000. Интеллект +№уровня/2

Не до плюшек! Что дальше делать? Думай, Несса, думай, время на исходе. Несс ждёт, когда ты решишь этот ребус. Поэтому и не торопится к Лионелле! Мог бы и больше подсказок дать! Вспомнился Бурабасик из чата со своим толковым советом: не откладывай на потом, если проблема возникла теперь, то и решай её сейчас! А что у нас в игре прямо теперь и сейчас? 14 жрецов и 13 жриц. Всего 27. Всех покрасить, что ли? Семь цветов, четыре оттенка в каждом, итого 28. А их 27. Вот дура-то! 27 без меня, а со мною как

раз 28! У каждого жреца свой цвет! Камень в бумаге! Алтарь! Надо бумажку чернильного цвета положить на алтарь! Три раза каждому, кто знает о всём. Что это может значить? Бумажки не красить! Выразить желание текстом, можно три раза на каждый цвет! Но надо точно знать какой, наверное, число попыток иссякает, если наугад. И прошение исполнится! Любое, если правильно угадан цвет и алтарь! Здорово! Несс, мы спасены! Теперь нужен алтарь!

— Лич, помоги! Мне к Селле нужно, на точку возрождения, отправь меня туда! Остался последний шаг до цели.

— Надеюсь, ты понимаешь, что творишь. Ладно...

Как только я оказалась у алтаря, возник диалог:

Радужный Набор активирован.

У вас попыток 3 из 3-х. Выберите цвет Радуги.

У Селлы две Руны – Рубиновая и Аметистовая. Придётся пожертвовать одной попыткой наугад! Красный или фиолетовый?

— Фиолетовый!

У вас попыток 3 из 3-х. Выберите оттенок: светлый, яркий, тёмный, матовый.

Угадала! Ура! Вспоминаю точно аметистовую руну – подходит 2 варианта, яркий или тёмный? Снова подброшена монетка, орёл или решка?

— Тёмный!

У вас попыток 3 из 3-х. Изложите вашу просьбу в

письменной форме, посыпьте песком, ваша первая просьба из трёх возможных будет рассмотрена. Будьте осторожны в своих желаниях! Независимо от результата рассмотрения останется только 2 просьбы из 3-х.

Свиток пергамента в наборе отсутствует, наверное, сгодится обычный! Пишу: "Я хочу стать Императрицей с Нессом." Теперь отрезаю от свитка кусочек с текстом, начертанным мифриловым пером. Его не вырубишь и мифриловым топором! Теперь песочек из Долины Джиннов! Бумага вспыхнула и исчезла! Ура! Я – Императрица! Несс, мы сделали это! А зачем я рисковала в угадайке? У меня же тестовый режим есть! Я все цвета смогу подобрать, если надо будет!

— Возможно, моя жрица, возможно. Я отправила твою просьбу по инстанциям. Видишь ли, у Несса уже есть кандидатка в Императрицы и она должна пройти испытание Скипетром, Древним Жезлом Повелителей! Он и есть высшая инстанция! Ты готова пройти своё?

— Какое ещё испытание?

— Страсть безрассудна и оно могло стать менее суровым, если бы не предупреждение владыки Жезла! Я помню Создателя Древнего Скипетра. Он устал от жадности и жажды власти своих министров или советников, не помню точно – и уволил их, заменив Силой артефакта. Правил недолго, ибо вся мерзость обоих Меркурионов объединилась против него и устранила, только не навечно: прервав путь Жизни, он встал на путь Смерти. А я ушла своей дорогой Теней, но это было очень давно... Итак, что именно сказал тебе уже нынешний владыка Жезла Повелителей о вмешательстве в престолонаследие?

— "Не влезай – убьёт", – но это же шутка была, метафора, табличка такая на мачтах ЛЭП. Ты не знаешь.

— Я не знаю, что такое ЛЭП, я знаю свой приговор - моя сила отнята до того момента, пока мой культ не станет первым в Империи. Ты не оправдала моих ожиданий, но мне не до гнева и я не стала бы ссориться с Тааг, даже если бы моя сила осталась при мне! Враждовать за свою жрицу? Абсурд! У мужчин почему-то

жрецы за своих покровителей воюют! Я забираю у тебя Рунную Силу - самой сейчас нужна, чтобы выжить. И ты не увидишь меня до тех пор, пока моя сила ко мне не вернётся! Вот твоё испытание. Да, расскажу кое-что об этом пёрышке и чернилах. 28-ми божествам – 28 оттенков 7-ми цветов и какой у каждого - тайна от всех. Иначе просьбами замучают. И просьбы должны быть по профилю – у меня одно, у Тааг другое. К сожалению, твоя безумная просьба в моей компетенции, я же благословляющее династии божество! Говорю на тот случай, что если угадаешь чей-либо цвет и повторись – желание не исполнится и шанс пропадёт. Прежние владельцы Набора использовали его проще – погреб с шамбертенном эльфийского производства урожая 77 года, например. Это любое божество исполнит вне зависимости от специализации, даже я смогу, если обрету заново силу.

— Но как я покину это место без Рун?

— Чем думала раньше? Почему не создала мой алтарь там, где живёшь, разрешение на это ты получила три дня назад. Ладно, весточку личу я отправлю, он будет ждать тебя у Врат, запечатать их я тебе позволяю! Советую сразу отправиться туда при помощи Набора – сэкономишь силы на дорогу!

— Но как я верну любовь Несса, как я сделаю твой культ первым? Я не понимаю!

— Это твоё испытание, а не моё. Будь собой! Если никогда больше не увидимся, знай, что я горжусь своей Верховной Жрицей, несмотря на все её глупости и ошибки. Прощай!

Глава шестая. ЛИОНЕЛЛА ЖЕМЧУЖНАЯ

Берёшь валютой – сажают, рублями – сажают, может быть рубль – это тоже валюта? **Никанор Иванович Босой**

Арендванный на час "Арканной-Люкс" офис.

— Я пришёл как договаривались. Обсудим наши дела?

— Луиджи, у нас с тобой нет никаких дел, давай обсудим в суде,

мы привыкли.

— Мне нужна моя доля. Предлагаю слияние. Ваши деньги верну за все годы Пари плюс проценты. Пари закрываем. Вы сами понимаете, что Прорыв – это фантом! Мне нужны ваши капсулы. Патент. Вы с самого начала всучили мне тогда липовый технический отчёт, они никакие не бракованные!

— Отчёт вовсе не был липовым. Брак заключался в недостаточной выработке информационного ресурса в контакте с обычными. Поясняю для финансистов вроде тебя – капсулам класса "Люксор" нужно было время на самообучение. Много лет. Когда они его прошли, возникло четыре базовых прототипа, которые мы с Сольди и запустили в общую серию. А Пари – это так, морковка для ослика, чтобы бежал вперёд. Я утрирую для примитивных умов. Не строй из себя умника, Луиджи, в сфере исследования и развития технологии вирт-капсул ты как был бараном, так и остался.

— Мне нужна моя доля. Ваше мнение о моих мозгах мне известно. Всегда было известно. И я всегда учитывал его как фактор финансового планирования, не более того. У вас срок три дня. Потом по дырке в башке. Каждому.

— Отто не успел сказать, что мы сейчас стали такие же бараны во всём этом, как и ты. Мы из одного стада теперь! Забудь о доле, Луи! Пирог неделим, он не твой и уже не наш.

— Кому продали? Имя?

— Арканна.

— Шутка не удалась. У вас три дня.

— Вах, баюсь-баюсь-баюсь! Луиджи, штамповка капсул нового поколения автоматизирована. Распределение по пользователям не требует нашего участия, этим занимаются сами капсулы. Они сами собой торгуют, как твои шлюхи на панелях! Деньги текут на счета компании, но не выходят из Игры, так что налогов с них платить не надо! Даже охрана – от мафиозо вроде тебя – роботизирована искинами следующего за игровыми поколения. Плюнут плазмой или лазером и следов от тебя не оставят. Человеческий персонал нашей корпорации состоит из двух человек – я и Отто, Отто и я. Дырку в башке ты организовать можешь, но в завещании мы всё отписали Гарпагону Хоббсу, управляющему искину всех финансовых институтов Арканна-Люкс. Это примет любой суд, дарят же

состояния своим домашним питомцам? Хочешь, мы завещаем тебе красивые цветные бумажки, на которых написано "Акция Арканны-Люкс"? И патентную документацию на наши капсулы? Её там четыре склада! И куда ты с этими клочками картона пойдёшь? В сортир? Уверяю, практичней пользоваться туалетной бумагой, не так жёстко! У нас даже программистов нет – без надобности. Мы отдыхаем в кредит под залог пенсии размером с годовой оборот средств в своей Арканне плюс ещё и твоей. Там деньги ещё оборачиваются? Или ты всё спустил на ставках? Дьюри, неужели он поставил все свои миллиарды на брак Нессы с Нессом и прогадал! А я потерял только сотню. Даже не тысяч, Луи, я играл на простой интерес, но тебе этого не понять!

— Сандро, я ему на бедность не подам, он плохой мальчик, он дерётся! А мама мне не разрешала водиться с плохими мальчиками. С плохими девочками тоже, но тут я её не послушался.

— Наши мамы правильно нас воспитали, Отто. Поэтому мы очень довольны своей жизнью, а ты, Луи, радуешься только чужой смерти. Люка Арно убил собственноручно, а зачем? Преданный тебе и мне человек был, хоть и шпион. Я знаю, где найти запись видеокамер в прекрасном качестве и в реальном времени. Умру не своей смертью, будут знать и остальные – и кому положено, и кому нет. А к Отто я тебе вообще не советую приближаться, он никогда не был сторонником юридических методов убеждения. Впрочем, тебе достаточно знать, что их сторонник я!

— Короче, мы отказываем тебе в объединении наших Арканн – лишние хлопоты нас утомляют. Деньги от Пари оставь себе, нам они не в кассу, а тебе вдруг да пригодятся? Залог вносить за освобождение или на адвокатов – суетись один! До старости суетись или до смерти от старости!

Окрестности Стромхольда. Граница с лесами дреу.

Самый простой способ убить чувства – дорога. Проблема в том, что в капсулу встроена система медицинской безопасности и не пропускает в игру в моём стрессовом состоянии. Но её можно обмануть: в момент входа даёшь всплеск эмоций, система получает случайный набор параметров и один раз из двадцати всё-таки

впускает в игру, а там включается только через десять минут. Вот так, десятиминутными кусочками я и бреду к родичам-тритонам. Память об источнике стресса очень болезненна, обрывки разговора с Нессой как гусеницы ползают по мозгам, проедая собственный смысл, самые жестокие его фразы повторяются как удары колокола, но на пике этого сумасбродства включаются датчики СМБ и меня вышвыривает из Арканны. Снова набор случайных всплесков эмоций и ещё десять минут проклятой дороги! Дороги, вымощенной чёрным кирпичом! Сколько я иду так, не имеет значения, я жду, когда стрессовый пунктир закончится и система оценит меня как нормального. Ну вот, наконец, пошла 11-я минута, ба – знакомые места, я тут троллев шарик оставил, а Ассен его подобрала и устроила мне тогда небо в алмазах. Что-то внутри дрогнуло от букв имени "А,С,С,Е,Н", ну конечно, очень похоже на моё. Как давно это было, лет десять назад, нет, всего полгода или даже меньше – странно. А иду я сколько – месяц? Нет, третий день – странно. А куда я иду? К тритонам. А зачем я иду? Вспомнил! Культ плодородия, только морской – водоросли всякие там, морепродукты, молочко китовое – отвечает за них богиня Тааг, и у неё есть Верховная жрица – моя наречённая сестра Лионелла. Очень мелодичное имя, как колокольчик и девушка наверняка приятная – вот и познакомимся! Как давно у меня не было простого общения с обыкновенной девушкой – неприлично много! Последняя была Несса, но тоже так давно! Недавно? Три дня назад? Странно. Стою под градом стрел и арбалетных болтов и думаю: скоро у них патроны кончатся? И не заметил даже, когда стрельба началась – задумался! У геоманта высшего уровня защита не пробивается ничем, чтобы сделать процесс конструирования щитов хоть сколько-нибудь интересным, я соорудил их перетекающими из одного комплексного сочетания стихий в другой комплексный набор сочетаний. Из множества возможных соединений этих комплексов я выбрал шестнадцать лучших и построил связки их случайного перетекания так, чтобы из любой позиции щита было не меньше двух вариантов перехода в следующую, иначе щит стабилизируется в ряд скучных и однообразных движений из первой позиции в шестнадцатую. А система включает эту конструкцию на автомате при любой для меня опасности – это уже бонус императорского статуса. Стрелы летят, а я номера щитов сравниваю – не так скучно всё-таки. Ну вот, опять заиклилась. Толпа воев откатывается от расширяющегося щита воздуха в стороны и я иду дальше, не оглядываясь, хватит – набаловались! Только без жертв – это мой

девиз, слишком много их в прошлом накопилось! Я и с мобами особо не воюю, у них агро держится не более часа, потом игнорируют, надоедаю я им своей непробиваемостью. Однажды мы так с драконом познакомились – он пыхтел огнём часа четыре, потом устал и лёг поспать, а я у него из хвоста чешуйку на память выдернул – всё равно отваливалась! Гринпис отдыхает, в общем! Ну и казну потихоньку сундучками разными наполнил, а точнее, их содержимым – мобы рычат, босс подземелья в истерике бьётся, а я сундучок аккуратно так подпалю со всех боков – замок и отваливается от пустоты, – стенки-то сгорели! Лут в мешок и домой, а мобов зачем убивать? Шкала опыта всё равно на пределе, выше уже не будет. Так и живём здесь, плюшками балуемся, от ГС дарёными. Ну вот и конечная точка моего маршрута, под водой я могу находиться достаточно долго, чтобы уладить формальности, но тритоны гостеприимно оформили магией воздушный купол. Лионеллочка мне очень понравилась – для её роста чуть выше меры, но очень притягательно фигуристая кареглазая русалка, классическая сказочная сирена, – волосы светлые, только цвет очень редкий для расы тритонов – солома на солнышке. Откуда у них здесь возьмётся солома – водоросли одни! Подарил бирюзовое ожерелье гномьей работы, – ей очень идёт! Алтарь Тааг представлял собой огромную окаменевшую ракушку, ну что же ещё? Жрица возложила на камень руки, а я коснулся её плечика Скипетром! Обряд взятия под опёку короны религии морского народа завершился, потому что ракушка прогудела что-то, а я услышал внутри себя прохладный голос – бывает и такое, если ты на дне морском: "Храни нас, Владыка Жезла Повелителей и если хочешь, бери мою живую Жемчужину в жёны, только не обижай. Мне туманно видится ваше будущее, но она никогда не предаст тебя, а это уже немало." А ведь я ещё и жениться могу! Точнее, должен, а то капсулы закроют. Мы сидим за столом, тритоны говорят тосты, я пробую разные водоросли – капусту, свёклу, морковь, только морские, Лионелла объясняет, какие чем полезны, я слушаю её легкий говорок, голову немножко туманит – хорошо! Потом уже беседуем как игроки, она только что закончила учиться на юриста и подумывает о втором образовании, а насчёт работы пока не думала, в игре-Люкс первый месяц и просто суперповезло, что попала сюда, только если сложить все поведанные мне слухи, которые о нашей Игре кочуют из форума в форум – мы тут небожители какие-то! Представив себе Арха в образе ангела, а Фатума наоборот, рассмеялся и рассказал о моём знакомстве с ними! Оказывается,

очень приятно, когда девушка тебя слушает с разинутым ртом. Спрашиваю о её внешности в реале, Лионелла смущается и говорит, что использовала настоящую, без модификаций – к нам в Арканну только так жрицы отбирались. Признался, что сам выбрал стандартный тип и не похож на самого себя, но неожиданно услышал честный и простой ответ: "Я знаю про сценарий "Династия" и теперь не боюсь свадьбы вслепую! Если поженимся, мы должны будем жить здесь и я чаще буду видеть Вас как сейчас!" И тут же, испугавшись своей прямооты, смутилась так, что аж заалела щёчками. Решено – гляну на других кандидаток, и даже если все будут такие же очаровашки, возьму в жёны живую Жемчужину Тааг. Вдруг защемило в груди, всё поплыло куда-то, воздуха, что ли, не хватает? Система охраны НПС-меня мгновенно среагировала и поставила игру на паузу – изучаю последние логи: я, оказывается, отравлен, яд местный, смертельный, трёхкомпонентный, приказываю крови вывести его, магия мягко обволакивает тело и всё проходит! Система снимает паузу – два здоровенных бугая тычут в меня железяками, целя в глаза, пах, сердце, живот, только без толку. Девушка падает в обморок, а третий урод схватил Скипетр и бесшумно выпал хлопьями сажи на ковёр. Узрев это, громилы бросаются к жрице, но застывают в ставшем вязким как кисель воздухе. Спрашиваю Державу, что за дела? Сторонникидохлого монарха, в заговоре ещё 96 душ, сестра невиновна. Беру её на руки и уношу от смерти подальше, слишком юна ещё такое видеть! Вызываю распорядителя пиршества – тот весь трясётся – приглашаю писцов и диктую им имя за именем. Заняло это полтора часа, я приговариваю всех к вечному рабству на плантациях, а фигуры в киселе мумифицирую, чтобы эпизод народу запомнился. Чуть было не забыл конфисковать имущество у заговорщиков, треть которого и передал храму, своей Лионеллочке. И долго успокаивал потом – она всё плакала, а я, слегка приобняв за плечи, называл моим смелым львёнком и шептал другие ласковые слова ей на ушко! Что ж, не пора ли в путь по другим храмам, паломник-жених? А зачем? Вот же моя невеста! Женой она станет мне верной, а государыней? Да ну его, это государство – женюсь я, а не империя! А прочих Верховных приглашу на свадьбу, там и познакомимся! Если ГС их вообще не отключит от наших капсул за ненадобностью.

— Совет! Мухой ко мне! С друидом и шаманом! Живо! Да, и адмирал тоже!

— Ждём Ваших приказаний, ваше императорское величество!

— Поступаете вместе с Камнем душ в распоряжение её высочества принцессы Лионеллы, Верховной жрицы Тааг. Задача – оберегать и охранять, не пошлить, историй о моём боевом прошлом не травить! Старпом! Задача ясна? Армии полная боевая готовность и стоять на страже моих династических интересов! Упадёт с её головы хоть волос – ответите передо мной как перед трибуналом, у которого в запасе единственный приговор, и поверьте, он будет гораздо хуже смертного.

— Обижаете, босс!

— Приказ доведён до армии, сир! Виват императрице Лионелле!

— Виват!

— Тише, тише, она ещё об этом ничего не знает!

— Так мы намекнём! Босс, я сама деликатность!

— Всё, умолкли. Примите приличный вид, буду вас знакомить! Лионелла, подойди, нам надо поговорить, это очень важно!

— Я к вашим услугам, сир! Вы уже покидаете нас. Надолго? Простите, ваше величество, я не должна была спрашивать!

— Ненадолго. И не сразу. Призраков не испугаешься? Смотри, это мои советники: рыжего в очках так и зови – Совет, а это просто господин друид и господин шаман, свои имена они сами скажут, если захотят, видишь, они стесняются. И ты их не бойся!

— Я не боюсь, я читала про призраков.

— Ну вот и славно. Чтобы ими управлять, тебе нужен этот камушек, вот, одевай и носи его всегда, ладно? А вот это начальник твоей охраны, адмирал Старпом, если что случится опасное, как с этими заговорщиками, слушайся его, хорошо? И напиши мне прямо в чат, я сразу приеду. В любое время дня и ночи.

— Я поняла!

— Лионелла, ты выйдешь за меня? Я прошу тебя стать моей женой и разрешить объявить о нашей помолвке, ты согласна? И я хочу, чтобы дома ты тоже звала меня Несс, я слишком привык к этому имени. Это можно? И говори мне ты, а не вы.

— Несс... конечно... можно, я и дома тоже Лионелла...

— Ты согласна? Я не хочу уже никого выбирать, ты и только ты!

— Я согласна, Несс... я уже вам... тебе говорила тогда... про свадьбу вслепую... ты же не думаешь, что это ради короны... я не ради неё... я ради тебя... и ради нас... ой, как же теперь... никто не поверит... что ты и я... что мы...

— Поверят, моя львица, думаю, источников информации у них будет выше крыши, если ворохом сложить все газеты. Ты будешь смеяться, но короны у меня нет, нам изготовят новые сразу обоим. Положи руки на Скипетр, не бойся!

— Надо произнести клятву?

— Нет, просто накрою их своими. Прошу благословить династию Несса Лоха, I Императора Меркурионов!

— И всё?

— А что ещё? Генераторы Сценариев Капсул получают о нас полную медицинскую информацию каждую секунду и не жезл различает добрые или злые намерения, а вся техническая мощь цивилизации в совокупности с базой данных наблюдений за миллиардами игроков за все годы Игры! Я не знаю зачем мы здесь строим нашу империю, но её первая правящая династия только что родилась и если у нас были бы за пазухой камни – у тебя, чтобы дорваться до верховной власти, у меня – чтобы уложить в постель молоденькую девушку и насыщаться её прелестями до одури, – поверь, в этом случае жезл подал бы Знак – нет, не он, но через него искин, и тайное стало бы явным, потому что крупница грязи в начале династии – это грязевой вулкан в её конце! Наше начало династии – с чистого листа и это прекрасно – посмотри на свой уровень Жрицы, любимая!

— 625??? 625!!!

— Вот тебе и ответ, это и мой уровень. Читай гайды по своему классу, учись, твори добро, исправляй зло, здесь так интересно, – вот, возьми!

— Что это?

— Чешуйка с драконьего хвоста, и я его не убивал. Драконы – самые агрессивные и злобные mobs здесь, но он не устоял перед моим терпением – устал, заснул и я взял с его хвоста эту чешуйку, да и то

потому, что она уже сама отваливалась. Ты теперь хранительница всех и вся здесь, если власть начнёт толкать тебя на другой путь, посмотри на эту чешуйку и вспомни мою драконью мудрость.

— Ты уходишь?

— Нет, что ты, но у нас будут и разлуки, и размолвки – брак не только розы, он ещё и шипы. Перетерпишь?

— Нельзя обещать заранее, но я ведь научусь?

— Нельзя знать заранее – но я верю!

— Босс, поцеловал бы невесту – извелась поди уже! — Совет, два наряда вне очереди! Старпом, проследи! Лионелла, дай мне руку и ничего не бойся! — Э, а вы куда исчезли? — Совет, на камбуз, три мешка картошки! — А чего её чистить-то, мы же призраки! — Чем бессмысленней наказание, тем оно доходчивей – работай! Не видишь, им надо сейчас побыть вдвоём, на то и даровано было личное пространство, а наш шеф и без подсказок знает, как обращаться с юной леди. — Вот это меня и пугает – как юный джентльмен, одни песни и розы, лиры и музы, нравоучения всякие, а делом заняться? Хоть сейчас ей стихов о луне не читал бы!

— Совет, он мне стихов сейчас не читает, но хочет передать для вас ещё два наряда, на сей раз очередных за то, что подслушиваете – связь Камня Душ отключите, пожалуйста, – я стесняюсь!

— ...Несс, мой милый, ой... Несс, Несс, мой дорогой...

— ...моя львица ...ненаглядный львёнок мой...

— Хоть десять очередных нарядов, моя Императрица, да хоть все сто! Старпом! Ещё картошки мне! Братва, гуляем, у них брачная ночь! Виват императрице Лионелле! Уже отключаюсь, босс, уже отключаюсь! Халявщик, а нет у тебя в заглазниках, случайно, какой-нибудь подобающей моменту астральной самогонки? У друида такие рецептики были, неужто не сварганили ничего путного? Я тут картошечки почистил, сообразим на четверых? — Была, но уже адмиралу отдал, он не такой тормоз, как ты, личный состав гвардии

как раз ей и угощается, а друид им всю помогает – гляди, последнюю флягу нам оставили! Все уже празднуют, а тебе всё подслушивать да подсматривать – давай, наливай скорее, папарацци четырёхглазый! Виват Императрице! За династию!

Деарранополис. Болотные земли. Пещера лича.

— Опять подглядывала из внешнего мира? Что, всё так плохо?

— Вот теперь и правда поняла, что потеряла его любовь. Несса тритоны там и стрелами, и ядом, и мечами, а он не сводит с неё глаз, смотрит и смотрит с такой жадностью, что я в ужасе. Как мужчинам такие куколочки нравиться могут, ну какая из неё императрица?

— Тигрёнок вырастает в тигрицу, котёнок в кошечку, оба такие пушистые и мягкие, а какой контраст! Ты тигрица, но она тоже кошечка, понимаешь? А Несс сейчас беззащитен против простой жажды утешения, я использовал очень сложную магию, чтобы подсмотреть его ауру структурно: она как бы надломлена, но не разорвана и эта сиреночка должна собрать её обратно в единое целое. И что необычно – надломил он её себе сам, но как? Это вне даже моих сил, а я Адепт! Если только темпорально...

— Вы о чём, Учитель?

— Есть один род воздействия, неподвластный никому, кроме Творца Миров, – хронарный, в ауру Несса его следы! Это плохо, потому что если он не женится, то не восстановит баланса и погибнет. Русалка одной с ним крови и она – его лучший шанс, чтобы не умереть, чем ты – извини, Несса, но он резко развернул потоки личного времени от тебя и назад хода нету – я и не предполагал, что он настолько могущественен – это что-то запредельное по риску и кто-то высший ему помог, дав то, что он даже и не просил! Дал просто так и сразу, без обетов и клятв! Смирись бы и помогла этой девочке выжить в вашем гадюшнике, она как будто не от мира сего. Закроешь за мною Врата?

— Закрою, мастер лич!

— Передай Императору, что сейчас я бы принял от него истинное имя и это была бы честь для меня!

— Передам ему после свадьбы, не пойду я на брачный пир. Не верю в её чувства к Нессу, не верю и всё! Не смогу я там на них смотреть!

— Так тебя друзья и отпустили! Опять глаза на мокром месте – не реви! С Альей и Астером я уже попрощался, теперь наш черёд. Что подарить от нас всех молодым, догадываешься?

— Подарю Радужный Набор.

— Вот и умница!

— Мастер, я не умница, я – полная лохушка, такие шансы упустила! Мы больше не встретимся?

— Лохушка – это очень хорошо, вот увидишь! Нет, когда миры разойдутся, Грань исчезнет. Окажи небольшую услугу, пусть на месте Врат возникнет алтарь Селлы, без неё бы мы не познакомились. Не пойдёшь за мной? Тут у тебя злое горе, а там океаны доброго счастья!

— Нет! Я сразу запечатаю Врата!

— И правильно! Дарёное не выстраданное счастье к несчастью! Будь тверда! Их надо закрыть крепко-накрепко!

Готово! Я закрыла их со всей яростью отчаяния от потери учителя и друга, но такова была его воля! Теперь я знаю, что такое вечная дружба. Друг ушёл, но всегда отдавал нам больше, чем мы могли принять и всегда больше, чем мы отдавали ему. Он ушёл навек, но его щедрость осталась с нами, а наша мудрость будет расти от его мудрости вечно, пусть и не вечен наш маршрут. Альей сказала бы также, наверное, но ничего – скоро увидимся на свадьбе и поднимем бокал за его завершившийся тысячелетний путь – грань исчезла, Врата тоже. Обрёл ли ты там истинное имя, Учитель? Активирую Радужный Набор третий раз. Цвет фиолетовый, оттенок третий, тёмный. Цвет Селлы. Этот камень подойдёт, теперь этот, этот и тот. Капля крови Верховной Жрицы и последняя просьба: "Станьте алтарём Селлы!" Посыпаю песком и из груды камней возникает валун, копия моего старого алтаря. Сажусь у камня, смежив веки, проваливаюсь в сон, как же я устала! Очнулась в темноте, снаружи ночь, Селла не придёт никогда! Первым станет культ Тааг. Я провалила испытание. Но я не сдамся!

Стромхольд. День рождения Династии.

— ...мессеры Оракул и Архонт запаздывают, поэтому позволь мне от лица всех твоих старых друзей поздравить тебя, Несс, и вас, Лионелла, с законным браком! Расе радужных тритонов правильной всего будет хранить этот Радужный Набор. Плохо, если артефакт такой силы попадёт в нечистые руки и ещё, государь, мастер Лич просил вас передать, что сейчас он бы принял от Вас истинное имя и это было бы честью для него.

— Мне очень жаль, что адепт магии Иттан, создатель Жезла Повелителей, уже покинул наш мир! Лионелла, дорогая, позволь представить твою и мою венценосную сестру и настоящую леди Нессу Первую, силою Скипетра Иттана полновластную Императрицу и властительницу второго континента Меркурионов, основательницу сестринской ветви нашей общей Династии Лох! Да будет так! Звание Верховной Жрицы Селлы остается за ней до её свадьбы. Культ Селлы, Владычицы Подземного Мрака и культ Тааг, покровительницы морского изобилия, я объявляю равными по первенству на обоих континентах!

— Управляющее меню! Чат! Несс, ты что творишь? Ты меня спросил? Мне не нужна эта власть! И я тебе не сестра, сам знаешь почему. Малышка, извини, что говорю это на твоей свадьбе, но... — Я знаю, кто вы. Злой рок моего мужа здесь и он мне объяснил, почему! — Злой рок, значит? И ты меня терпишь, не ревнуешь? Он плохо объяснил детали! Я люблю его сильнее, чем ты и когда ты ему надоешь, он прибежит ко мне и второй раз я своего шанса не упущу! Берегись злого рока! — Несса, я разрешаю тебе изменить имя обратно на Ассен, оно больше тебе подходит: в этот судьбоносный для Империи момент ты опять о себе. Спрашиваешь, что я творю? Я лишь соглашаюсь исполнить совет, данный мне опытом лича, твоего учителя Иттана, некогда бывшим властителем обоих континентов. Он создал Скипетр, познал вкус огромной власти, но быть в двух частях своей империи сразу не по силам никому — его убили во время путешествия оттуда сюда. Спрашиваешь, что я творю? Я возвращаю нашим континентам и тебе милость Селлы, которую ты прогневала, не исполнив возлагавшихся

на тебя надежд. Спрашиваешь, что я творю? Я даю тебе шанс реализовать иную концепцию отношений между людьми-игроками и искусственными интеллектами капсул – убеждения, изменить которые ты отказалась даже ради любви. Спрашиваешь, что я творю? Кому-то покажется, что я отправляю тебя подальше в почётную ссылку, чтобы не мозолила глаза моей куколке-жене? Несса, она не Барби – вспомни классику:

"...да, такая есть девица, но жена не рукавица, с белой ручки не стряхнёшь и за пояс не заткнёшь..."

Для меня Игра на первом месте, для тебя на втором: вот и реализуй свою правоту на другой половине Меркурионов! Это нужно не мне или Искину, это нужно тебе! Если трон не понравится – переиграем! Отдашь его мужу, а сама останешься Верховной Жрицей Селлы! Лионелла, представляешь, вот такой мегерой она мне всегда и нравилась, и даже сейчас я от неё в восторге. Не любовном, не бойся! — Дорогой, я и не боюсь, она не мегера, она сильно любит тебя, крепко, и ей больно рвать нити укатившегося клубка отношений! Ревную ли я к такой сестре? Ревную, и я не желаю отдавать ей половину половины нашего брачного ложа! Но не только потому, что я ревную. Поверь, сестра, даже если бы я и закрыла глаза, там, где в одной постели по очереди две пассии, неизбежно появляется и третья, а потом и четвёртая – мы проходили это по истории – у всех королей так! Несс, не смейся, но на гарем Искин согласия не даст, он умный! Он тоже историю династий знает! — Какая ты у меня образованная, моя жемчужинка! Несса, верни нас с паузы в залы Стромхольда, ешь, пей, веселись, к жрецам Верховным присматривайся, вдруг глянется кто нашей Селле! Ну не морщись, сделай карнавальную маску на лице благодарной, твоя роль элементарна – седьмое небо от счастья, одари им своих друзей, лорда Астера, королеву Аллью – будь щедрой! Фат и Арх сейчас нагрянут, разве им надо видеть наш маленький семейный скандалчик, а, сестра? Пощади хотя бы их, учти, если ты сорвёшь им пьянку-гулянку – могут и не простить. Никогда! Несса, не серди меня, даже моё безграничное терпение на исходе! Ну! — Лионелла, представляешь, он не всегда был таким занудой и кабы я догадалась чуть раньше, что именно его ослиное упрямство будет притягивать моё женское "я" магнитом, увы, не ты бы сейчас стояла здесь в подвенечном платье! Когда я отключу чат, мы с тобой обнимемся, как сёстры. Равные сёстры! Но знай, что я не прошу у тебя прощения,

мне не за что его просить! Управляющее меню! Игра!

Эта ноша неподъёмна для моих хрупких плеч, государь, но я надеюсь, что у меня найдётся достойный муж и соратник в становлении Династии Лох на втором континенте Меркурионов. Позвольте мне обнять вас, сестра Лионелла, да благословит Селла ваш брак!

— Моя дорогая сестра Несса, да пребудет благословение Тааг над вашим Правлением, я буду молиться за ваше будущее семейное благополучие.

— Дорогая сестра, позволь мне одарить и своего венценосного брата сестринским поцелуем!

— Конечно, любезная сестрица, такой поцелуй будет вполне уместен! Дорогой мой муж, можешь обнять свою венценосную сестру Нессу на прощание!

— Ладно, Несса, обнялись и к столу. Несса...

— Управляющее меню! Чат! Ну ты и стерва! — Я хорошо целуюсь, мой дорогой братик? Теперь ты понимаешь, что упустил в своём премудром правлении? А может, ещё и не совсем упустил? Сестричка, сдержаться было выше моих сил и я опять не прошу у тебя прощения! — Тебя слишком легко просчитать, чего-то подобного я и ожидала от наших добрых обнимашек! — Арх, Фатум, ну где вас носит! Вы давно здесь? — Только что прибыли! Включайте игру, нам вас поздравить надо, извиниться за опоздание, новую императрицу обмыть как положено! Гарпия, насчёт обмыть — это я фигурально, обнажаться как в купели ради Несса не надо, надеюсь, на это слабых сил сдерживания хватит? Лионелла, а вы — просто супер, ваши формы заставили демонолога позабыть о своих суккубах и их страстные образы поблекли в его воображении! Несс, от всей души поздравляю и завидую! Аллья уже здесь? Тогда я к ней! Несса, Фат, вы тоже подгребайте, вместе зелёного змия дрессировать будем! — А я, Оракул Меркурионов, свидетельствую, что такую красоту никакие сивиллы предвидеть не смогли бы — Лионелла, узрев вас, они навсегда бы ослепли! Несс, чертяка, как же я за тебя рад! Тут от нас всех на память есть одна редкая грибная настоечка для тихих семейных вечеров — пользуйтесь, когда тишина надоест! — Рада нашему знакомству, друзья Несса — и мои друзья! Сестра, несмотря

ни на что, ты тоже в списке! — Лионелла, чему ты улыбаешься? Она же сейчас ясно дала понять всем за этим столом, какие именно вы сёстры! По императорской постели! Это же скандал! — Милый, не тревожься, твоя львица – я и только я, а во главе львиного прайда всегда стоит альфа-самец. Посмотри на своих гвардейцев за этим столом! Знаешь, о чём они сейчас думают? У него ещё первой брачной ночи не было, а он уже фаворитку обозначил! И полцарства ей подарил на глазах у законной супруги! Да наш император хват, за такого мы пойдём в огонь и в воду! Не станем разочаровывать военных, пусть они не догадываются, что наша первая брачная ночь уже не первая! Да, гарпия! Посмотри на женщин за этим столом! Знаешь, о чём они сейчас думают? О том, как щедро император отдал свою бывшую любовницу, чтобы жениться на новой – целым полцарством! Несса, ты сильная, ты справишься со своим злым роком и полюбишь снова, пригласишь нас на свадьбу, мы приедем и я подумаю, возвращать мне твой поцелуй своему будущему брату или нет. И я обещаю, что приму на его счёт самое верное государственное решение! Управляющее меню! Игра!

— ...Виват Императору Нессу! ...Виват Императрице Лионелле! ...Виват Императрице Нессе! ...Виват Династии Лох!

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Где-то далеко на банановых островах.

— Что скажешь, Отто? Как тебе наша первая династия? Даже две! Какая из них круче?

— Сандро, если в Арканне-Люкс появятся сценарии войн между континентами, против Меркурионов ни у кого нет шансов! Насчёт первого континента я не уверен, а второй всех завалит. Бой-баба!

— Спорим? На сто баксов!

— Легко!

— А Лионелла, кстати, откуда она, не в курсе?

— ГС выбирал! Счастливый случай! Сольди, когда я был сводником? Ты же меня знаешь! Что, так уж и похож?

— Похож, дружище Дьюри, ещё как похож...

— Ладно, я только критерии поиска слегка подправил. В допустимых, между прочим, пределах. И в соответствии с представлениями людей о сиренах! Всё законно!

— Понимаю, её критерии удовлетворяли самым высоким требованиям! А под кого подправил-то?

— А вот это действительно совпадение. Крестница супруги моей покойной недавно начала играть. В нашей Арканне, в нужном классе и даже в нужной расе. Так что не я один сводничал – судьба!